



**IBERCARTO**  
Grupo de Trabajo de Cartotecas Públicas Hispano-Lusas

# **DIRECTORIO DE CARTOTECAS Y DE COLECCIONES CARTOGRÁFICAS EN INSTITUCIONES ESPAÑOLAS**



**Carmen Líteer Mayayo**  
**Biblioteca Nacional de España**



## SUMARIO

<b>Introducción</b> .....	4
<b>Centros con Colecciones cartográficas:</b>	
Archivo de la Catedral de Sevilla .....	9
Archivo de la Corona de Aragón .....	11
Archivo General de Indias .....	13
Archivo General Militar de Madrid .....	19
Archivo General de la Región de Murcia .....	21
Archivo General de Simancas .....	23
Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona – Véase: Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona	
Archivo Histórico Nacional .....	26
Archivo Histórico Nacional. Sección Nobleza .....	29
Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa .....	31
Archivo Histórico de Protocolos de Madrid .....	33
Archivo Histórico Provincial de Álava .....	36
Archivo Histórico Provincial de Almería .....	38
Archivo Histórico Provincial de Burgos .....	40
Archivo Histórico Provincial de Córdoba .....	42
Archivo Histórico Provincial de Cuenca .....	44
Archivo Histórico Provincial de Granada .....	46
Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa .....	48
Archivo Histórico Provincial de Las Palmas de Gran Canaria .....	49
Archivo Histórico Provincial de Málaga .....	51
Archivo Histórico Provincial de Valladolid .....	54
Archivo Histórico Provincial de Zaragoza .....	56

Archivo Municipal de Cádiz .....	58
Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada .....	60
Archivo de la Real Chancillería de Granada .....	63
Archivo de la Real Chancillería de Valladolid .....	65
Archivo Real y General de Navarra .....	69
Archivo de Villa. Ayuntamiento de Madrid .....	71
Arquivo de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia.....	74
Arquivo do Reino de Galicia .....	76
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona .....	79
Biblioteca Capitular Colombina .....	81
Biblioteca de Catalunya .....	83
Biblioteca de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia .....	85
Biblioteca Nacional de España .....	87
Biblioteca Real – Véase: Real Biblioteca.	
Biblioteca Regional de Madrid .....	92
Centro Geográfico del Ejército .....	95
Diputación de Pontevedra. Cartoteca Provincial Domingo Fontán .....	98
Empresa Metropolitana de Abastecimiento y Saneamiento de Agua de Sevilla...	101
Institut Cartogràfic de Catalunya .....	103
Instituto de Cartografía de Andalucía .....	106
Instituto Geográfico Nacional .....	109
Instituto Geológico y Minero de España .....	111
Instituto Hidrográfico de la Marina .....	113
Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León .....	115
Museo de Historia de Madrid .....	117
Museo Municipal de Madrid – Véase: Museo de Historia de Madrid	
Museo Naval de Madrid .....	120
Museu Marítim de Barcelona. Arxiu documental .....	123
Patronato de la Alhambra de Granada. Archivo – Véase: Archivo del Patronato de la Alhambra de Granada	
Puerto de Santander. Centro de documentación .....	126
Real Academia Galega .....	128
Real Academia de la Historia .....	129
Real Biblioteca .....	134

Real Instituto y Observatorio de la Armada .....	137
Real Sociedad Geográfica Española .....	139
Universidad de Alcalá (Madrid). Escuela de Arquitectura .....	142
Universidad Autónoma de Madrid. Cartoteca “Rafael Mas” .....	144
Universidad de Cantabria. Departamento de Geografía .....	146
Universidad Complutense de Madrid. Bteca histórica Marqués de Valdecilla ....	148
Universidad Complutense de Madrid. Facultad Geografía e Historia. Cartoteca “José Estébanez Álvarez” .....	151
Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias Geológicas .....	153
Universidad de Córdoba. Biblioteca .....	155
Universidade de Santiago de Compostela. Biblioteca .....	157
Universitat Autònoma de Barcelona .....	160
Universitat de Girona .....	162
Universitat de València. Cartoteca .....	164
 <b>Índices:</b>	
Índice de colecciones por Comunidades Autónomas .....	167
Índice de colecciones por tipo de Centro .....	170
 <b>Directorios de archivos, bibliotecas y centros de documentación .....</b>	 173

## INTRODUCCIÓN

La realización de un Directorio de cartotecas y de colecciones cartográficas conservadas en instituciones de la Península Ibérica es uno de los principales objetivos del Grupo de Trabajo de Cartotecas Públicas Hispano-Lusas (IBERCARTO). Los profesionales que trabajamos en la producción y conservación de los documentos cartográficos somos conscientes de la importancia que tiene para los estudios de investigación cartográfica, el conocimiento e información de los documentos conservados en las diferentes instituciones peninsulares.

En el II Encuentro IBERCARTO, celebrado en Lisboa en Noviembre de 2006, se acordó que el Directorio de colecciones cartográficas conservadas en instituciones de la Península Ibérica, era un instrumento prioritario e indispensable para el trabajo de investigación y para la colaboración entre los centros y, por tanto, debía ser una de las principales acciones para ser realizadas por los Grupos de Trabajo. En esta misma reunión se acordó que este directorio quedaría a cargo de las representantes de las dos Bibliotecas Nacionales de España y de Portugal.

Para llevar a cabo el directorio se elaboró un cuestionario conjunto para España y Portugal, que comprende una información muy completa y variada. En primer lugar figuran los datos generales para la identificación de los centros que conservan fondos cartográficos, su ubicación, horario y una breve historia de sus colecciones. A continuación aparece la información sobre los servicios de referencia, de reproducción de fondos y los catálogos existentes. La segunda parte del cuestionario está dedicada a la descripción de la colección, su extensión y tipología, la cobertura geográfica, cronológica y el tratamiento técnico. Finalmente, se encuentra la información relacionada con la difusión de las colecciones, los proyectos de digitalización y las publicaciones.

Los primeros cuestionarios se enviaron en el año 2008, sin embargo el número de respuestas fue muy escaso y por ello se decidió presentar los resultados en congresos posteriores, para que figurasen el mayor número posible de instituciones. En la reunión celebrada el año 2010 en Valencia se presentó el directorio de centros de Portugal, que incluye 38 instituciones. Finalmente, en este quinto Encuentro IBERCARTO, que se celebra en Santander en 2012, se presenta el directorio de centros cartográficos de España, que comprende 62 colecciones cartográficas conservadas en diferentes instituciones españolas.

Algunas de las colecciones cartográficas españolas más conocidas ya figuraban en el directorio mundial *World directory of map collections* <sup>(1)</sup>, publicado por la Section of Geography and Map Libraries, de la IFLA, editado por primera vez en 1976, del que se hicieron cuatro ediciones hasta el año 2000. En España se habían hecho algunos trabajos previos para la elaboración de una relación de colecciones cartográficas, entre los que destaca el estudio sobre las cartotecas de la Península Ibérica, realizado por Montserrat Galera <sup>(2)</sup>, publicado por el Institut Cartogràfic de Catalunya, en 1991, en el marco del segundo Ciclo de conferencias sobre Historia de la Cartografía. La Biblioteca Nacional, a finales de los años ochenta, preparó y envió un cuestionario para la elaboración de una *guía de colecciones cartográficas españolas*, similar a la *guía de colecciones de dibujos y grabados de España* <sup>(3)</sup> que este mismo centro estaba realizando, pero la guía de colecciones cartográficas nunca llegó a publicarse.

El presente directorio de cartotecas españolas comprende información sobre sesenta y dos colecciones cartográficas conservadas en instituciones distribuidas por todo el país. En él están representadas la mayor parte de las Comunidades Autónomas.

El cuestionario para su elaboración se envió al mayor número posible de centros de los que se tenía conocimiento directo y a otros que se localizaron por diversas vías. En ciertos casos recibí la ayuda de algunos compañeros que me facilitaron determinadas direcciones correctas. En otras ocasiones, al no obtener respuesta, fue necesario enviar las encuestas hasta cuatro veces a diferentes direcciones de una misma institución. En total, se enviaron cuestionarios aproximadamente a 100 instituciones españolas y se obtuvieron 65 respuestas, lo que representa un porcentaje del 65% de las instituciones consultadas. Dos de los centros contestaron informando que no conservaban documentación cartográfica original. Aunque habría sido nuestra intención obtener respuesta de todos los centros a los que se les solicitó información, el resultado ha sido bueno, ya que en este directorio se encuentran incluidas las colecciones cartográficas más importantes de España, tanto por su extensión como por su calidad.

Analizando la información obtenida, si consideramos el tipo de centro que conserva las colecciones, el mayor número de respuestas corresponde a los archivos, con un 47% del total de los cuestionarios recibidos. La red de archivos españoles conserva una importante cantidad de mapas y planos incluidos entre su documentación. Se han recibido respuestas de todo tipo de archivos: archivos estatales dependientes de la Secretaría de Estado de Cultura, archivos de titularidad estatal gestionados por las Comunidades Autónomas, archivos dependientes de las administraciones autonómicas y archivos municipales. Es importante destacar el gran esfuerzo que se está realizando en la red de archivos españoles para la conservación y digitalización de sus colecciones, que están accesibles, en su mayor parte, en el Portal de los Archivos españoles PARES.

- 
- (1) *World directory of map collections* / Compiled and edited by Olivier Loiseau on behalf of the Section of Geography and Map Libraries. - 4th ed. - München : K. G. Saur, 2000.
  - (2) GALERA, M. Les cartoteques a la Península Ibèrica. En: *La cartografia de la Península Ibèrica i la seva extensió al Continente Americà*. Cicle de Conferències sobre Història de la Cartografia, 2on curs. Barcelona, Institut Cartogràfic de Catalunya, 1991
  - (3) *Guía de las colecciones públicas de dibujos y grabados en España* / Elena Santiago Páez. Madrid, Biblioteca Nacional, 1997

Las bibliotecas españolas que conservan colecciones cartográficas suponen aproximadamente un 11% del total de las encuestas recibidas. Sin embargo, son centros que conservan colecciones muy importantes, tanto en cantidad como en calidad, que están totalmente descritas, catalogadas y, en la mayor parte de los casos, con proyectos prioritarios de digitalización de sus fondos. En el caso de la Biblioteca Nacional de España, aproximadamente el 70% de la cartografía antigua está digitalizada y más de la mitad de estos documentos se encuentra disponible, en línea, en la Biblioteca Digital Hispánica, proyecto que ha supuesto un gran avance tanto para garantizar la conservación de los fondos como para facilitar el acceso y la consulta de estas colecciones.

La contribución de los centros productores de cartografía, como los institutos geográficos, cartográficos o geológicos, supone un 8% del total de las respuestas y la de las instituciones militares alcanza una cifra similar. Estos centros conservan un número muy elevado de mapas, muchos de ellos antiguos y de gran valor, y series cartográficas modernas publicadas por ellos mismos o por centros similares de otros países del mundo, siendo de enorme interés para los estudios de cartografía moderna.

La respuesta de las universidades asciende a un 17% del total de los cuestionarios, siendo las facultades de geografía e historia y de geología las principales en la conservación mapas. Aunque son inferiores en número, las reales academias y sociedades geográficas (6%) y los museos (3%) albergan colecciones geográficas de gran calidad. Es el caso del Museo Naval de Madrid, el Museu Marítim de Barcelona, la Real Academia de la Historia o la Real Sociedad Geográfica.

Al examinar la distribución geográfica de las instituciones que han respondido al cuestionario, conviene hacer una consideración inicial, las encuestas se enviaron a instituciones de todas las comunidades autónomas españolas, pues se pretendía que todas estuvieran presentes en este directorio. De las diecisiete comunidades autónomas de España se han recibido respuestas procedentes de trece de ellas. Sin embargo, hay que valorar positivamente este resultado ya que están presentes un número elevado de instituciones distribuidas por todo el espacio geográfico de España. Además, la mayor parte de las respuestas obtenidas procede de centros cuya documentación tiene un alto valor histórico y de las más modernas instituciones de producción de cartografía del país.

El porcentaje de participación más elevado ha sido el de la Comunidad Autónoma de Madrid, con 19 instituciones, que representan el 30% del total de las respuestas recibidas, cantidad muy importante por el número e interés de las colecciones conservadas. En segundo lugar figura la Comunidad Autónoma de Andalucía, con 14 respuestas y el 22% del total de centros, una muestra significativa del interés de esta comunidad por los documentos cartográficos. A continuación se encuentra Cataluña, con 7 centros representados y un 11% del total, seguida por Galicia con 6 centros que suponen un 10% y Castilla y León con un 8% del total. El resto de Comunidades Autónomas oscilan en porcentajes similares, inferiores en número pero de indudable interés y muy apreciados por lo que representan.

El directorio está ordenado alfabéticamente, por el nombre de la Institución que alberga la colección cartográfica. Se han incluido dos índices, el primero que reúne las colecciones por el tipo de centro que las conserva: archivos, bibliotecas y cartotecas, museos, reales academias, institutos geográficos, instituciones militares y universidades; y un segundo índice en el que las instituciones aparecen distribuidas por Comunidades Autónomas. Finalmente, se ha incluido una relación de directorios existentes, tanto impresos como en línea, sobre archivos, bibliotecas y centros de documentación ya que esta información puede ser de utilidad para los estudios de investigación sobre la cartografía.

Para finalizar, quiero expresar mi agradecimiento a todos mis compañeros, archiveros, bibliotecarios y conservadores de mapas que con su amable y valiosa colaboración han hecho posible la realización de este directorio. Es nuestro deseo que sea útil, tanto para dar a conocer las importantes colecciones cartográficas de este país, como para establecer contactos entre las diversas instituciones, permitiendo en un futuro completar este proyecto. Esperamos, en fin, que sea un instrumento de trabajo útil para los profesionales y para los estudios de investigación de la cartografía.

Carmen Líter Mayayo  
Jefe del Servicio de Cartografía  
Biblioteca Nacional de España  
Madrid, Octubre de 2012



**CARTOTECAS Y COLECCIONES CARTOGRÁFICAS  
CONSERVADAS EN  
INSTITUCIONES ESPAÑOLAS**



## ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

**Dirección:** Palacio Arzobispal. Plaza Virgen de los Reyes s/n. 41004 Sevilla

**Teléfono:** 954 50 55 18

**Dirección de la página de internet:** [www.icolombina.es](http://www.icolombina.es)

*Archivo de la Catedral de Sevilla. Sección de Materiales Especiales.*

El Archivo de la Catedral de Sevilla contiene una sección facticia, denominada *Materiales Especiales*, formada en la década de los 80 del pasado siglo con documentos insertos en libros y legajos, otros encontrados fuera de su contexto más una colección de planos y dibujos conservados en otras dependencias de la Catedral. A ellos se han incorporado grabados y la documentación gráfica procedente de la Junta de Obras (1881-1920), complemento de la sección de Fábrica. Actualmente cuenta con 657 documentos cartográficos (planos, mapas y croquis) e iconográficos (dibujos y grabados).

### **Responsable de la colección:**

Nuria Casquete de Prado Sagrera. Directora gerente de la Institución Colombina

E-mail: [ncp@icolombina.es](mailto:ncp@icolombina.es)

Teléfono: 954 – 56 27 21

Isabel González Ferrín. Jefe Área de Archivos de la Institución Colombina

E-mail: [archivos@icolombina.es](mailto:archivos@icolombina.es)

Teléfono: 954 – 50 55 18

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: miércoles y jueves de 16:30 a 19:30 horas

Horario de verano: del 16 de junio al 15 de septiembre horario sólo de mañana.

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

Sólo se facilitan originales de esta sección si no están ya reproducidos (salvo permisos especiales) y su estado de conservación es bueno.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

### **Catálogos:**

#### • **Catálogo electrónico:**

Accesible en las terminales de la Sala de Consulta.

Está previsto que, a partir de 2013, sea accesible a través de la página web.

#### • **Catálogos impresos:**

FALCÓN MÁRQUEZ, T. et al.: *Planos y dibujos del Archivo de la Catedral de Sevilla*. Catálogo de la exposición. Sevilla, Diputación Provincial, 1982.

LUNA FERNÁNDEZ-ARAMBURU, R.; SERRANO BARBERÁN, C. *Planos y dibujos del Archivo de la Catedral de Sevilla (Siglos XVI-XX)*. Sevilla, Diputación Provincial, 1986 (describe 245 documentos)

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 657 mapas o planos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVI al XX
- **Cobertura geográfica:** Antiguo Reino de Sevilla
- **Especialidad temática:**  
Es muy variada: propiedades y “heredades” que el Cabildo poseyó durante siglos hasta la desamortización del s. XIX: posesiones urbanas, rústicas, cillas y molinos; elementos arquitectónicos de la Catedral; otras iglesias de la diócesis; diseños de orfebrería y un amplio apartado de “Varios” que incluye construcciones ajenas a la Catedral, como los famosos planos de la cueva de Menga (Antequera), edificios civiles, la representación más antigua de costaleros que se conoce (s. XVII), dibujo del Giraldillo del s. XVIII, etc.
- **Manuscritos:** el 80%
- **Tipo de documentos:** Conserva documentos cartográficos (planos, mapas y croquis) e iconográficos (dibujos y grabados).
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Valor histórico y artístico de la colección para conocer el Reino de Sevilla y la evolución arquitectónica de la Catedral hispalense.
- **Estado de la catalogación:** 245 planos y dibujos fueron ya descritos y publicados en 1986.  
Hoy día, prácticamente todos los documentos localizados están descritos en el programa WinIsis, que incluye la imagen digital en b/n de aquellos documentos cuyo estado de conservación permitían su reproducción.  
Para la descripción se han seguido las normas internacionales de descripción archivística ISAD(G).
- **Sistema de clasificación:** Por tipología documental en la medida de lo posible.

### Digitalización

El porcentaje de documentos reproducidos actualmente es de: 68% en microfilmes y el 37% en imágenes digitales (obtenidas de originales o de microfilmes).

Estas imágenes no se encuentran disponibles en línea

Hay un proyecto de reproducción digital completa en alta resolución de toda la sección y su introducción en baja resolución en la página web.

## ARCHIVO DE LA CORONA DE ARAGÓN

**Dirección:** Carrer dels Comtes, 2. 08002 Barcelona

**Teléfono:** 93 485 42 85

**Dirección de la página de internet:** <http://www.mcu.es/archivos/MC/ACA>

### *Archivo de la Corona de Aragón. Colección de mapas y planos*

El Archivo de la Corona de Aragón es un archivo de titularidad estatal. Su finalidad es custodiar, conservar, organizar y difundir la documentación que, procedente de diversas instituciones, ha ido acumulando en sus depósitos desde hace siete siglos, perteneciente hoy al Patrimonio Histórico Español.

La catalogación de los mapas y planos del Archivo se inició en 1987. Había entonces cerca de doscientas unidades que se conservaban separadas de los documentos de origen, por haber ingresado así con algunos de los fondos o por haberse extraído en algún momento por razones de conservación. A ese grupo se han ido sumando los planos y mapas que aparecen al revisar la documentación de los diferentes fondos del Archivo, la mayoría de los cuales se retira de sus expedientes para instalarse adecuadamente. Se trata, por tanto, de una colección abierta a nuevas incorporaciones.

**Responsable de la colección:** María Luz Rodríguez Olivares

E-mail: [aca@mcu.es](mailto:aca@mcu.es)

Teléfono: 93 485 42 85

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: 9:00 a 14:30 (de octubre a 15 de junio)

Horario de verano: Lunes a viernes: 9:00 a 14:00 (15 junio a 15 septiembre)

Cerrado: sábados, domingos y festivos, 24 y 31 de diciembre.

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Portal de Archivos Españoles, PARES: <http://pares.mcu.es/>

- **Catálogos impresos:**

*Archivo de la Corona de Aragón. Mapas y planos (siglos XV-XX). Catálogo e imágenes / por M<sup>a</sup> Luz Rodríguez Olivares. Coedición con Fundación Hernando de Larramendi. Madrid, DIGIBIS. Publicaciones Digitales, 2000 (CD-ROM)*

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 737 (ca. 800 unidades) mapas o planos
- **Cobertura cronológica:** 1584-1961
- **Especialidad temática:**  
La riqueza y variedad de los fondos del Archivo hace que la cartografía sea también variada y heterogénea: planos o dibujos de arquitectura, principalmente relativos a la construcción o reparación de las casas de religiosos, fortificaciones, obras hidráulicas, terrenos en litigio, etc.
- **Manuscritos:** Casi todos los planos son manuscritos.
- **Tipo de documentos:** planos y mapas
- **Estado de la catalogación:** en curso
- **Sistema de clasificación:** ISBD (CM) ; ISAD-G

### Digitalización

Se han digitalizado más de 700 documentos cartográficos del total de la colección. De estos documentos, 420 se encuentran disponibles en línea y se pueden consultar en el portal de archivos españoles <http://pares.mcu.es>

## ARCHIVO GENERAL DE INDIAS

**Dirección:** LONJA: Avenida de la Constitución, s/n.- 41071 Sevilla

CILLA: C/ Santo Tomás 3.- 41071 Sevilla

**Teléfono:** 954 50 05 28

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.mcu.es/archivos/MC/AGI/index.html>

La *Sección de Mapas y Planos del Archivo General de Indias* se formó por el desglose sistemático de material gráfico y especia a partir de legajos de diversas secciones de los más variados temas y fechas. Como resultado de esta amplia gama de procedencias la Sección reúne material figurativo (cartográfico e iconográfico o gráfico), y también documentos especiales no figurativos, bien de carácter textual (Bulas y Breves), bien muestras y objetos (tejidos, fragmentos de metales, etc.). Su creador fue el antiguo director Don Pedro Torres Lanzas, a quien se deben los seis primeros catálogos de las series geográficas, considerándose el punto de partida el año 1897, fecha en que se publicó el primero de ellos, el de Filipinas. En la actualidad se siguen desglosando nuevas piezas aunque queda sólo una pequeña parte en los legajos.

**Tipos de documentos:** La sección de Mapas y Planos del Archivo General de Indias reúne documentos de muy diversa tipología que podemos sintetizar en:

**a) Documentos figurativos:**

*Documentos cartográficos:* Mapas y cartas náuticas de las antiguas circunscripciones territoriales de América y Filipinas, tanto civiles como eclesiásticas: virreinos, provincias, intendencias, corregimientos, alcaldías, obispados, vicarías, curatos, mapas de misiones, etc. Planos de puertos, recaladas de acceso, fondeaderos, ensenadas, trazados de caminos o itinerarios, túneles de minas. Planos de terrenos similares a los parcelarios o catastrales, planos urbanos (una buena muestra del característico urbanismo en el Nuevo Mundo), de obras públicas de todo tipo, planos arquitectónicos (arquitectura real o efímera) y planos de aparatos o máquinas.

*Documentos iconográficos o gráficos:* representaciones de personajes, objetos, monumentos, escenas, y cualquier tipo de fenómeno cuya principal característica es la inspiración artística y subjetiva.

**b) Documentos especiales:**

Bulas, títulos, documentos reales o de tipo solemne, muestras de naipes, de tejidos, monedas, etc., cuya adscripción a la Sección de Mapas y Planos se debe posiblemente a su formato. Pueden tener un soporte tradicional (papel, pergamino, vitela) como en las Series de Bulas y Breves, Escritura y Cifra, Pasquines y Loas, Carteles, etc., o un soporte no habitual (tejidos, metales, hojas de plantas, etc.) como en Tejidos, Ingenios y Muestras, etc.

**Clasificación.** En dos grandes grupos con diversas series cada uno:

**a) Series geográficas.**

Suelen coincidir con las Audiencias o los Virreinos de la época colonial en América, excepto la serie de Europa y África que reúne la escasa documentación recopilada sobre la materia. Son cartas, mapas y planos geográficos, aunque algunas de ellas, incluyen también documentación iconográfica. Se trata de las series de

Filipinas, México, Guatemala (se refiere a todos los actuales países de América Central), Panamá, Santa Fe y Quito (países actuales de Panamá, Colombia y Ecuador), Buenos Aires (países actuales de Argentina, Paraguay y Uruguay y lo que hay de Brasil) y Perú y Chile. Hay que tenerlas en cuenta cuando se va a realizar una investigación sobre estampas, escudos, uniformes, ingenios, etc.

Las Series que se organizaron posteriormente, como son Santo Domingo (Antillas y otras islas), Venezuela (actual Venezuela y las Guayanas), y Florida y Luisiana, contienen sólo material cartográfico.

b) Series por materias.

Están formadas por documentos que destacan más por su tema o materia que por su eventual adscripción geográfica. Tal es el caso de los escudos y árboles genealógicos, los diferentes tipos de ingenios o inventos, las estampas, los uniformes, bulas y breves, etc. En las series por materias hay sobre todo documentos iconográficos y documentos especiales, pero también aparece documentación cartográfica, especialmente planos, en las series de Ingenios y Muestras, Minas y Teóricos.

**Responsable de la colección:** M<sup>a</sup> Antonia Colomar Albájar

E-mail: [agi1@mcu.es](mailto:agi1@mcu.es)

Teléfono: 954 50 05 28

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: 8:00 a 15:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia (imagen impresa en blanco y negro a través del Portal PARES y de la Base de Datos interna)

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Portal de Archivos Españoles, PARES: <http://pares.mcu.es/>

- **Catálogos manuales:**

Fichero topográfico de régimen interno con fichas descriptivas de los documentos cartográficos de las Series Geográficas extraídos con posterioridad a la publicación de los Catálogos (Adiciones) y los que se han ido incorporando a las series por materias.

No es accesible al público ya que los elementos obligatorios de esta información se encuentran también en el catálogo electrónico, PARES.

- **Catálogos impresos:**

GONZÁLEZ, J., *Archivo General de Indias: Catálogo de Mapas y Planos de la Florida y la Luisiana*, Madrid, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, 1979.

GONZÁLEZ, J., *Archivo General de Indias: Catálogo de Mapas y Planos de Santo Domingo*, Madrid, Dirección GI de Archivos y Bibliotecas, 1973.

GONZÁLEZ, J., *Archivo General de Indias: Catálogo de Mapas y Planos de Venezuela*, Madrid, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1968.

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires, existentes en el Archivo General de Indias*, Buenos Aires, [s.n.], 1921 (Casa Jacobo Peuser). Tomo I.  
(Reimpresión realizada por el Ministerio de Cultura en 1988: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos, Buenos Aires*. Tomo I)

TORRE REVELLO, J., *Adición a la relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires, existentes en el Archivo General de Indias*, Buenos Aires, [s.n.], 1927 (Casa Jacobo Peuser). T. II.  
(Reimpresión realizada por el Ministerio de Cultura en 1988: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos, Buenos Aires*. Tomo II)

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. de Filipinas, existentes en el Archivo General de Indias*, Madrid, [s.n.], 1897 (W.E. Retana).

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. de la Audiencia y Capitanía General de Guatemala (Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica), existentes en el Archivo General de Indias*, Madrid, [s.n.], 1903 (Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos).  
(Reimpresión del Ministerio de Cultura en 1985: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos, Guatemala (Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica)*).

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. de México y Floridas, existentes en el Archivo General de Indias*, Sevilla, [s.n.], 1900 (Imp. de El Mercantil). 2 tomos.  
(Reimpresión realizada por el Ministerio de Cultura en 1985: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos de México*).

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. de las antiguas Audiencias de Panamá, Santa Fe y Quito, existentes en el Archivo General de Indias*, Madrid, [s.n.], 1904 (Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos).  
(Reimpresión del Ministerio de Cultura en 1985: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos de Panamá, Santa Fe y Quito*)

TORRES LANZAS, P., *Relación descriptiva de los Mapas, Planos, etc. del Virreinato del Perú (Perú y Chile), existentes en el Archivo General de Indias*, Barcelona, [s.n.], 1906.  
(Reimpresión del Ministerio de Cultura en 1985: *Archivo General de Indias. Catálogo de Mapas y Planos, Virreinato del Perú (Perú y Chile)*).



## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 7.965 títulos, 8.299 piezas o ejemplares
- **Cobertura cronológica:** desde 1493 hasta 1966
- **Cobertura geográfica:**
  - Continente americano.*
    - *Países de la América hispana en el periodo colonial:* Grandes Antillas Islas de Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, Ecuador, Otras islas de las Pequeñas Antillas y del Caribe y Golfo de México, Perú, México, Chile, Guatemala, Bolivia, Honduras, Colombia, Nicaragua, Venezuela, Costa Rica, Argentina, El Salvador, Paraguay, Panamá y Uruguay
    - *Países de la América no hispana:*
      - La América portuguesa: Brasil
      - La América inglesa: Estados Unidos, Belice, Islas del Caribe y Golfo de México, las Islas Malvinas.
      - Las Guayanas: Guyana, Surinam y Guayana Francesa
      - La América francesa e inglesa: Canadá
  - Continente asiático*
    - Islas Filipinas y Otras islas del Océano Pacífico y del Índico
- **Especialidad temática:**

América española y parte de Asia (todos los temas derivados de la administración de los territorios de Ultramar)
- **Manuscritos:**

7.965 registros o títulos: la mayor parte son manuscritos  
500 aprox. entre grabados e impresos (la mayor parte son Acciones de Compañías de Comercio con bellas vistas grabadas)
- **Tipo de documentos:**

Mapas, planos, dibujos, etc., sueltos e independientes.  
Los Atlas antiguos se encuentran en la Biblioteca Auxiliar del Archivo.
- **Aspectos destacados de la colección:**
  - **Urbanismo:** existe un importante número de planos de ciudades con valiosa información sobre el tema.
  - **Arquitectura:** tema ampliamente representado con planos de edificios civiles (sedes de instituciones mayoritariamente oficiales: de virreyes, Audiencias, Cabildos o Ayuntamientos, de Real Hacienda, etc.); también eclesiásticos (iglesias de todos los rangos, colegios, conventos, etc), y militares (existe un importante fondo de planos de las fortificaciones y defensas de América y Filipinas de los siglos XVI al XIX).
  - **Relaciones Geográficas de la época de Felipe II.** Se conservan varios legajos de las relaciones geográficas del siglo XVI de Nueva España, México, realizadas por orden del monarca: de ellos se han desglosado 24 planos, magníficos por su colorido y singularidad. Hay también otras relaciones del siglo XVIII.
  - Como pieza excepcional, en la Serie de Mapas y Planos de Filipinas hay un mapa chino de la China, que, aunque impreso en 1555, es una pieza única en los archivos y bibliotecas occidentales.

- La mayor parte del material cartográfico del Archivo es manuscrito, formado por ejemplares únicos, salvo en los casos en que se enviaron por duplicado (sistema de originales múltiples de la administración colonial), que en todo caso no supera los 3 o 4 ejemplares.

- **Estado de la catalogación**

Catalogado el 100 % de las piezas desglosadas de los legajos.

Las descripciones se encuentran incorporadas, con distintos niveles de detalle, al Portal de Archivos Españoles “PARES”.

- **Sistema de clasificación**

No existe en el Archivo un sistema de clasificación del material cartográfico similar al de Bibliotecas. La organización de las series dentro de la Colección se hace por áreas geográficas y por materias.

### **Digitalización**

Dentro del Proyecto de Informatización del Archivo, en el año 2003 se digitalizó en color la mayor parte de la documentación gráfica del Archivo, incorporando las imágenes a la Base de Datos Local en 2004. El número aproximado de documentos digitalizados de algo más del 80 %.

A partir de 2009, un 10% del material cartográfico, aproximadamente 700 títulos, se ha colgado en la red a través de PARES (Portal de Archivos Españoles). El número aproximado de documentos disponibles en línea es de 600 o 700 títulos; aproximadamente unas 1.000 imágenes.

El panorama, a corto o medio plazo, para la digitalización de las colecciones es completar el 100 % y difundirlo a través de la Web.

### **Microfilmación**

Hacia 1995 casi toda la Sección de Mapas y Planos del Archivo se reprodujo en microfilm. Actualmente los rollos se encuentran disponibles en el actual Servicio de Reproducción de Documentos, del Ministerio de Cultura

### **Publicaciones:**

ANGULO IÑIGUEZ, D., *Planos de monumentos arquitectónicos de América y Filipinas, existentes en el Archivo General de Indias*, Sevilla, Laboratorio de Arte, 1934-1939. 7 vols.

CALDERÓN QUIJANO, J.A., *Historia de las fortificaciones de Nueva España*, Madrid, Gobierno del Estado de Veracruz; Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1984.

COLOMAR ALBÁJAR, M.A. “Archivo General de Indias: Introducción al estudio de la sección de Mapas y Planos”, en *Documentación y Archivos de la Colonización Española*. La Rábida, 8-12 de octubre de 1979, Madrid. - Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1980, p.35-64.

MARCO DORTA, E., *Cartagena de Indias: La ciudad y sus monumento*, Sevilla, [Escuela de Estudios Hispanoamericanos], 1951.

*Planos de ciudades iberoamericanas y filipinas existentes en el Archivo de Indias*, introducción por Fernando Chueca Goitia y Leopoldo Torres Baldas; reseña por Julio González González. Madrid, Instituto de Estudios de la Administración Local, Seminario de Urbanismo, 1951.

RODRÍGUEZ DEMORICI, E. *Mapas y Planos de Santo Domingo*, Santo Domingo: Editora Taller, 1979.

RODRÍGUEZ VILLAFAÑE, L. *Catálogo de Mapas y Planos de Puerto Rico en el Archivo General de Indias*, San Juan, Municipio de San Juan, 1966.

*Urbanismo español en América*, prólogo de Rafael Manzano, Madrid, Editora Nacional, 1973.

## ARCHIVO GENERAL MILITAR DE MADRID

**Dirección:** Paseo de Moret, 3. 28008 Madrid

**Teléfono:** 91 780 87 49

**Dirección de la página de internet:**

[http://www.portalcultura.mde.es/cultural/cartografia/madrid/archivo\\_173.html](http://www.portalcultura.mde.es/cultural/cartografia/madrid/archivo_173.html)

### *Cartoteca del Archivo General Militar de Madrid*

El Depósito General Topográfico de Ingenieros, que contenía los documentos (planos y textos) generados por el Cuerpo de Ingenieros, estuvo adscrito a la Dirección General de Ingenieros hasta que ésta fue suprimida en 1889, pasando a depender del Ministerio de Defensa. En 1901 pasó a llamarse Depósito de planos e instrumentos y desde 1905 tuvo la consideración de Comandancia exenta, instalándose en el edificio de la calle Mártires de Alcalá, de Madrid. Por Real Orden de 30 de mayo de 1921 se organizó el Depósito de planos y Archivo Facultativo de Ingenieros.

Cuando en 1939 se instaló el Servicio Histórico Militar en la misma sede, se hizo cargo de los fondos de Ingenieros. Los planos acumulados por el Depósito General Topográfico fueron adscritos a la Primera Sección del Archivo Central del Servicio Histórico Militar. A medida que se fueron abriendo legajos y describiendo documentos, los planos cuyas medidas excedían las de una caja convencional (la inmensa mayoría) se fueron separando de su documentación original, a menudo sin conservar la signatura de procedencia de los planos, e integrando en planeros en la Cartoteca del Archivo General Militar de Madrid, creada en los años noventa del siglo pasado.

**Responsable de la colección:** María Jesús Sanz Cabanillas

E-mail: [agmm@et.mde.es](mailto:agmm@et.mde.es)

Teléfono: 91 780 87 11

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, con tarjeta de investigador

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

**Catálogos:**

- *Catálogo electrónico:*

*Disponibile sólo a través de la Intranet del Ministerio de Defensa. Accesible en la Sala de Consulta del Archivo.*

- **Catálogos impresos:**

SERVICIO HISTÓRICO MILITAR. *Catálogo general de la Cartoteca*. Madrid, 1981 (2 volúmenes). ISBN: 84-500-4636-X

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - Planos y mapas: 45.000 aproximadamente
  - Atlas: 231
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVII-XX
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Cartografía militar, fortificaciones, urbanismo
- **Manuscritos:** Son manuscritos más del 50% de los planos
- **Tipo de documentos:** Mapas y planos sueltos y atlas
- **Aspectos destacados de la colección:**

Es una colección de mapas y planos de altísimo interés, tanto por su volumen como por su calidad.
- **Estado de la catalogación**

Más del 70% de los planos, todos ellos anteriores al año 1900, están catalogados en AbsysNet
- **Sistema de clasificación**

Geográfico: en España, subdividido por provincias, y el resto de la colección, por continentes y países

### Digitalización

El número aproximado de documentos digitalizados es 7.767. Las imágenes están accesibles en línea en la base de datos de Bibliotecas del Ministerio de Defensa: <http://www.bibliodef.es>

No hay ninguna subvención ni ayuda para la digitalización, por lo que los planos se digitalizan con los propios recursos del centro, que son muy limitados, en personal y en equipos

### Publicaciones

*Cartografía de la Guerra de la Independencia* / [coordinación técnica, Centro de Documentación de Defensa]. Madrid, Ministerio de Defensa, Ollero y Ramos, 2008. 548 p., mapas, planos, 29 cm, 1 DVD-ROM. - ISBN: 978-84-9781-410-2

## ARCHIVO GENERAL DE LA REGIÓN DE MURCIA

**Dirección:** Avda. de los Pinos, 4 - 30.009 Murcia

**Teléfono:** 968 368610

**Dirección de la página de internet:**

[http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=3919&IDTIPO=100&RASTRO=c791\\$m3901](http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=3919&IDTIPO=100&RASTRO=c791$m3901)

### *Archivo General de la Región de Murcia. Colección cartográfica*

El Archivo General de la Región de Murcia tiene su origen en el Decreto 62/1996, de estructura orgánica de la Consejería de Cultura y Educación. Continúa las competencias del antiguo Archivo de la Administración Regional y desarrolla otras que aparecen incluidas en los diferentes decretos que han regulado la estructura de la Consejería en la que se ha integrado. Además de la documentación producida por la Administración Regional, conserva fondos procedentes de las instituciones que precedieron a la Comunidad Autónoma, como el de la Diputación Provincial, el del Consejo Regional y el de la Asamblea de Parlamentarios. Tiene una importante colección de reproducciones de documentos históricos referidos al antiguo reino y provincia de Murcia procedentes de otros archivos, como Simancas o Histórico Nacional.

No existe un departamento específico de Cartografía, sino que se gestiona desde la unidad de Proceso Técnico general del Archivo. La mayoría de los fondos cartográficos ingresaron mediante transferencia del Servicio de Cartografía de la Dirección General de Ordenación del Territorio de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia entre los años 2005 y 2006.

**Responsable de la colección:** Rafael Fresneda Collado. Director del Archivo

E-mail: [archivo.general@carm.es](mailto:archivo.general@carm.es)

Teléfono: 968 368667

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes y martes: de 8:30 a 20:00 horas.

Miércoles, jueves y viernes: de 8:30 a 14:30 horas

Horario de verano: Lunes a viernes, de 8:30 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Se cuenta con una aplicación informática accesible, por ahora, sólo en la sala de consulta. En breve está prevista su consulta a través de Internet.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección, número de títulos:**
  - 17.502 aprox. mapas
  - 163 fotografías aéreas
- **Cobertura cronológica:** S. XVII-XX, predomina 1936-2002
- **Cobertura geográfica:** Región de Murcia
- **Especialidad temática:**

Mapas topográficos y Ortofotomapas; en menor medida, explotaciones mineras, fincas rústicas y edificios.
- **Manuscritos:** Existe una pequeña colección de planimetría histórica (siglos XVII-XIX), referida en su mayor parte a explotaciones mineras (procedentes del fondo de la Jefatura Provincial de Minas y de los Protocolos Notariales), así como a otro tipo de planos (fincas, edificios, puentes) que van apareciendo en la documentación notarial y que están siendo descritos e instalados en planeros. Respecto a la planimetría más moderna (siglo XX-XXI), abunda dentro de los expedientes de Vivienda, Obras Públicas, Urbanismo, Patrimonio Histórico, etc. aunque no se ha individualizado.
- **Tipo de documentos:**

Las series cartográficas, con sus fechas de producción y referidas siempre al ámbito de la Región de Murcia, que se conservan en el Archivo son las siguientes:

  - Mapa Militar de España E 1/10.000 (1959), E 1/25.000 (1936-1954), E 1/50.000 (1948-1990), E 1/100.000 (1971-1983)
  - Mapa Topográfico Nacional E 1/1.000 (1990-1991), E 1/2.000 (c. 1990), E 1/5.000 (1971), E 1/10.000 (1959), E 1/25.000 (1970-1997)
  - Mapa Topográfico Regional E 1/500 (1983), E 1/1.000 (1980-2002), E 1/2.000 (c. 1990), E 1/5.000 (1980), E 1/10.000 (1981), E 1/100.000 (1982), E 1/200.000 (1982), E 1/250.000 (1982), E 1/400.000 (1983)
  - Ortofotomapa Regional E 1/1.000 (1980), E 1/5.000 (1981-2000)
  - Ortofotomapa Regional (Negativos) E 1/5.000 (1994)
  - Fotografías aéreas de cascos urbanos y parajes de la Región de Murcia (1982)
- **Estado de la catalogación:** Se encuentran inventariados a nivel de fracción de serie, excepto las fotografías aéreas y la planimetría histórica que sí están catalogadas.

### **Digitalización:**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización en el Archivo.

Buena parte de la colección cartográfica fue digitalizada por la Consejería de Obras Públicas y está disponible en <http://www.cartomur.com/>

## ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS

**Dirección:** C/ Miravete, 8. 47130 Simancas (Valladolid)

**Teléfono:** 983.50.18.12

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.mcu.es/archivos/MC/AGS/index.html>

<http://www.mcu.es/ccbae/es/mapas/principal.cmd>

*Archivo General de Simancas. Colección de mapas, planos y dibujos*

El Archivo General de Simancas, iniciado por Carlos V y finalizado por su hijo Felipe II, guarda toda la documentación producida por los organismos de gobierno de la monarquía hispánica desde la época de los Reyes Católicos (1475) hasta la entrada del Régimen Liberal (1834). Constituye, pues, el fondo documental más homogéneo y completo de nuestra memoria histórica de los siglos XVI al XVIII. Este importante conjunto documental se custodia desde el siglo XVI en un edificio construido expresamente para archivo por Juan de Herrera.

La colección de Mapas, Planos y Dibujos del Archivo General de Simancas engloba más de 8.000 documentos producidos por los órganos centrales de gobierno de la Monarquía Hispánica durante los siglos XVI, XVII, XVIII y primer tercio del siglo XIX. Su temática es fiel reflejo de las competencias de esos órganos, principalmente relaciones exteriores (Consejo y Secretaría de Estado); defensa de las fronteras y territorios (Consejo de Guerra y Secretarías de Guerra y Marina), y contabilización y fiscalización de ingresos y fomento de la economía (Consejo y Secretaría de Hacienda).

También la evolución del papel desempeñado por la Monarquía Hispánica en el contexto internacional o las reformas emprendidas en el XVIII se reflejan en esta documentación. Así, la importancia de la documentación cartográfica relativa a los extensos dominios del Imperio de los siglos XVI y XVII (Italia, Flandes, Norte de África y América) da paso en el siglo XVIII al predominio de planos de índole civil y militar concentrados en las islas y en el territorio peninsular, entre los que se cuentan desde planos de fortificaciones, puertos, costas y todo tipo de edificios militares hasta planos de obras públicas (planimetrías, urbanismo, vías de comunicación), sin olvidar los planos relacionados con el fomento de la industria y la economía (fábricas, maquinaria y sistemas de producción).

**Responsable de la colección:** Jaime Sainz Guerra

E-mail: [jaime.sainz@mcu.es](mailto:jaime.sainz@mcu.es)

Teléfono: 983.59.18.12

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes, de 9:30 a 14:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia



## Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**

<http://www.mcu.es/ccbae/es/mapas/principal.cmd>

(operativo desde agosto de 2010)

- **Catálogos manuales:**

Existe un catálogo topográfico antiguo que no está al público.

- **Catálogos impresos:**

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. *Mapas, planos y dibujos (Años 1503-1805)*. Volumen I / Por M<sup>a</sup> Concepción Álvarez Terán, Valladolid, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1980. 1077 p., 25 cm. (Catálogos del Archivo de Simancas; 29 )

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. *Mapas, planos y dibujos (Años 1508-1962)*. Volumen II / María del Carmen Fernández Gómez. Simancas, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Tabapress, 1990. 495 p., 24 cm. (Catálogos del Archivo de Simancas; 29)

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. *Catálogo de Mapas, Planos y Dibujos. Volumen III* / María del Carmen Fernández Gómez ; edición, Jaime Sáinz Guerra. Simancas, 1998. 424 p., 29 cm. (Mecanografiado)

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS. *Selección de planos de la Sección de Estado del Archivo General de Simancas* / M<sup>a</sup> Carmen Fernández Gómez, 1997. - 1 v. (numeración var.), 30 cm

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 7.630 mapas o planos
- **Cobertura cronológica:** S. XV-XIX
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Principalmente Cartografía Militar
- **Manuscritos:** 90% de la colección
- **Tipo de documentos:** Mapas sueltos, manuscritos en su mayor parte
- **Estado de la catalogación:**  
La catalogación del fondo cartográfico está prácticamente al día.

## Digitalización

En el año 2007 se digitalizó prácticamente la totalidad de la colección. El número aproximado de documentos digitalizados es de 7.500, cuyas imágenes, alrededor de 10.000, se encuentran disponibles en línea. A partir de esta fecha se han ido digitalizando aquellos documentos que han ido apareciendo hasta la actualidad.

**Publicaciones:**

ARRIBAS LÁZARO, A. *Mapas, Planos y Dibujos de ciencia técnica en el Archivo de Simancas* / Ángeles Arribas; catalogación, Concepción Álvarez Terán. Valladolid, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones, 1979. (Estudios y Documentos de historia de la Ciencia; 1. Monografías)

RIERA PALMERO, Juan. *Mapas, planos y dibujos de Baleares, Cataluña y Valencia en el Archivo de Simancas* / [por] Juan Riera; (catalogación de Concepción Álvarez Terán). Valladolid, [Universidad de Valladolid], Secretariado de Publicaciones, 1978 (Cuadernos Simancas de Investigaciones Históricas; 5. Monografías)

TORRE REVELLO, José. *Mapas y planos referentes al Virreinato del Plata conservados en el Archivo General de Simancas* / por José Torre. Buenos Aires, [s.n.], 1938. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas / Universidad de Buenos Aires ; 73)

*Mapas, planos y dibujos del Reino de Murcia en el Archivo General de Simancas* [Recurso electrónico] / M<sup>a</sup> Concepción Álvarez Terán, M<sup>a</sup> del Carmen Fernández Gómez, fichas catalográficas ; Javier Castillo Fernández, Rafael Fresneda Collado, adaptación a la ISAD (G), descripción colecciones e índices. [Murcia], Archivo General de la Región de Murcia, [2000]

VEGA VIERA, Victor. *Los ingenieros militares en Canarias en el siglo XVIII. Mapas, planos y dibujos en Canarias en el Archivo General de Simancas, en el Archivo del Museo Naval y en el Archivo General de Indias (siglos XVI-XIX)* / Victor Vega Viera, Emilio Ríos Pelarda. Las Palmas de Gran Canaria, Cabildo Insular de Gran Canaria, 1994

MARTIR ALARIO, M.J. Mapas, planos y dibujos del Archivo General de Simancas referentes a Ceuta. En: *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*. Ceuta : Concejalía de Cultura, 1988-1997 = ISSN 0214-4883. - Año 3, n. 6-7 (1990), p. 89-146

RODRÍGUEZ DE DIEGO, J.L. La Sección de Mapas y Planos del Archivo General de Simancas. En: *Los ingenieros militares de la monarquía hispánica en lo siglos XVII y XVIII*. [Madrid], Ministerio de Defensa, Centro de Estudios Europa Hispánica, [2005]. ISBN 84-9781-205-0 (Ministerio de Defensa). pp. 351-359.

## ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL

**Dirección:** C/ Serrano, 115. 28006 Madrid

**Teléfono:** 91 768 85 00

**Dirección de la página de internet:** [ahn@mcu.es](mailto:ahn@mcu.es)

El *Archivo Histórico Nacional* desde su fundación se constituyó como «archivo histórico del Reino de España», con carácter de archivo público. Se crea para recoger la documentación producida por los órganos de la Administración del Estado que ya no tiene valor administrativo pero sí tiene valor histórico. Sus funciones son: conservar y proteger el patrimonio histórico documental que ya custodia y el que debería seguir llegando (puesto que es un archivo abierto), describir los contenidos informativos de los documentos, y hacer accesible, tanto al investigador como al ciudadano los fondos documentales, así como potenciar la difusión cultural de los mismos. El Archivo Histórico Nacional es la institución que conserva y custodia la documentación producida y recibida por los organismos que conforman el aparato administrativo del Estado español desde la Edad Moderna, así como otros fondos documentales de instituciones públicas y privadas desde la Edad Media.

En el archivo no hay una cartoteca propiamente dicha porque, como se ha dicho muchas veces, este es un Archivo de archivos. Cada Sección es un archivo en sí misma, por la procedencia de sus fondos, y como ilustración a los documentos textuales de esos fondos, aparecen los documentos cartográficos que generalmente se instalan por separado, por motivos de conservación, pero nunca pierden el nexo con la documentación a que acompañan. Esta es la razón por la cual cada Sección conserva sus propios mapas, planos y dibujos y no se ha hecho una colección facticia que formara la cartoteca del Centro.

La procedencia de los documentos cartográficos del Archivo es:

Instituciones del Antiguo Régimen: de la Secretaría de Estado y del Despacho de Estado y de los diferentes Consejos

Instituciones Contemporáneas: Administración Central (Ministerios)

Instituciones eclesiásticas: Clero secular y regular y Órdenes Militares

### **Responsable de la colección:**

Los responsables de cada colección son los diferentes jefes de Sección del Archivo. Para cualquier consulta sobre estos fondos hay que dirigirse al teléfono y dirección de correo electrónico del Centro.

E-mail: [ahn@mcu.es](mailto:ahn@mcu.es)

Teléfono: 91 768 85 00

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a jueves de 8:30 a 18:00 en horario ininterrumpido.

Viernes de 8:30 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte

Ver condiciones de acceso y consulta de fondos en: [ahn@mcu.es](mailto:ahn@mcu.es)

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotografía, microfilm y fotocopia (a partir del microfilm)

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

En Portal de Archivos Españoles (PARES): <http://pares.mcu.es/>

- **Catálogos manuales:**

La mayor parte de los mapas, planos y dibujos están descritos en fichas manuales, con mayor o menor profusión de datos.

Todos los instrumentos de descripción están a disposición de los investigadores.

- **Catálogos impresos:**

ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL. SECCIÓN DE ESTADO. *Mapas, planos y dibujos de la Sección de Estado del Archivo Histórico Nacional* / Por Pilar León Tello. Madrid, Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos. Subdirección General de Archivos, 1979.

ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL. SECCIÓN DE ULTRAMAR. *Planos y mapas de Puerto Rico* / Por María José Arranz Recio y María Ángeles Ortega Benayas; bajo la dirección de María Teresa de la Peña Marazuela.- Madrid: Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1987.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**

Hasta este momento hay contabilizados 13.049 ejemplares en los que se incluyen mapas, planos y dibujos. El desglose por secciones es el siguiente:

- 1.118, de la Sección de Estado
- 3.172, de la Sección de Consejos
- 49, de la Sección de Inquisición
- 1.262, de la Sección de Fondos Contemporáneos
- 7.187, de la Sección de Ultramar
- 256, de la Sección de Clero
- 78, de la Sección de Órdenes Militares

Estos números se refieren a los documentos que se han separado de la documentación a la que iban anejos por razones de conservación, pero irán en aumento, porque a medida que se va describiendo la documentación, van apareciendo más ejemplares.

- **Cobertura cronológica:** Siglos XVI al XIX
- **Cobertura geográfica:** Por la variedad de su procedencia, podríamos decir que hay mapas de todos los continentes
- **Especialidad temática:** La temática es variadísima por la misma razón. Es de destacar que hay gran cantidad de planos de arquitectura e ingeniería.

- **Manuscritos:** La inmensa mayoría son manuscritos. Se podría decir que la excepción son los impresos.
- **Tipo de documentos:** Hay 12 atlas en la colección de la Sección de Estado. Hay 559 planos de la Planimetría General de Madrid, en la Sección de Fondos Contemporáneos.  
El resto son mapas, planos o dibujos
- **Estado de la catalogación:** Prácticamente todos están descritos

### **Digitalización:**

Recientemente se han digitalizado los mapas y planos del archivo personal del general Vicente Rojo.

El número aproximado de documentos digitalizados es 155 documentos.

Todos ellos están disponibles en el Portal de Archivos Españoles (PARES). Se accede a ellos desde el Inventario Dinámico de Contenidos, entrando en Archivo Histórico Nacional, ir a Archivos Privados y de ahí a Archivos Personales y Familiares que es el nodo en que se encuentra el fondo del general Vicente Rojo Lluch. En él están los mapas y planos descritos, digitalizados y a disposición de los investigadores.

Está presentado un proyecto de digitalización de todos los documentos cartográficos del Archivo pero todavía no se ha puesto en marcha.

### **Publicaciones**

CRUZ HERRANZ, L.M. de la: “Bibliografía del Archivo Histórico Nacional”.  
En: *Boletín de la ANABAD*, XLVI, nº 1 (1996) p. 359-414.

Diversas publicaciones dentro del ciclo “La pieza del mes”. Este ciclo que tiene la finalidad de difundir los fondos del Archivo Histórico Nacional mediante la exposición periódica de algunos de sus documentos más representativos.

## ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL. SECCIÓN NOBLEZA

**Dirección:** C/ Duque de Lerma, 2. 45003 Toledo  
**Teléfono:** 925 210354  
**Dirección de la página de internet:** [nobleza@mcu.es](mailto:nobleza@mcu.es)

### *La Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional*

Es una Sección del Archivo Histórico Nacional -centro creado por Real Decreto de 28 de marzo de 1866- que funciona de forma independiente desde octubre de 1993.

Es una institución cultural donde se reúnen, conservan y difunden los archivos generados y recibidos por la nobleza española, que han sido adquiridos por el Estado o depositados por sus propietarios para su utilización para la investigación, cultura e información. Es un archivo abierto donde se reciben nuevos fondos por donaciones o depósitos efectuados por entes o personas privadas o adquisiciones del Ministerio de Cultura.

En él, no se distingue una colección de mapas y planos independiente, sino que este tipo de documentos acompaña y forma parte integrante de otros documentos y /o expedientes

### **Responsable de la colección:** Aranzazu Lafuente Urién

E-mail: [nobleza@mcu.es](mailto:nobleza@mcu.es)

Teléfono: 925 210354

### **Horario de apertura al público:**

De lunes a viernes, de 8:30 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte y cumplimentar la ficha de usuarios externos.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia  
La digitalización que se efectúa va destinada tanto a la conservación de los fondos como a su consulta directa en la plataforma virtual PARES (Portal de Archivos Españoles). La fotocopia siempre se realiza a partir de la imagen digital del mapa o plano solicitado por el investigador

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
Portal de Archivos Españoles: <http://pares.mcu.es/>

- **Catálogos impresos:**

*Mapas y planos de la Sección Nobleza del AHN.*- Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2001 (CD-ROM)

## **.CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** aproximadamente 1.500 documentos
- **Cobertura cronológica:** S. XV – S. XX
- **Cobertura geográfica:**  
Existen planos de todo el mundo, aunque predominan los mapas de España y sus posesiones durante el imperio
- **Especialidad temática:**  
Muy variada: desde cartografía militar a planos de propiedades rústicas y urbanas
- **Manuscritos:** aproximadamente el 90 %
- **Tipo de documentos:**  
Mapas, planos, croquis, series cartográficas, perfiles, alzados....
- **Aspectos destacados de la colección:** gran variedad
- **Estado de la catalogación:** en proceso permanente
- **Sistema de clasificación:** módulo de planos de PARES

### **Digitalización**

Se han digitalizado aproximadamente 1.000 documentos cartográficos, que se encuentran disponibles en línea.

Este archivo depende del Ministerio de Cultura y está circunscrito a los proyectos o planes de digitalización que se establecen por parte del Ministerio.

## ARCHIVO HISTÓRICO DE PROTOCOLOS DE GUIPÚZCOA

**Dirección:** Av. de la Universidad, 8. 20560 – Oñate (Guipúzcoa)

**Teléfono:** 943 781205

**Dirección de la página de internet:** [ahpg-gpah@gipuzkoa.net](mailto:ahpg-gpah@gipuzkoa.net)

### *Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa fue creado por Orden del Ministerio de Educación Nacional de 10 de julio de 1942 y tiene su sede en la antigua Universidad de Oñate. Reúne los protocolos notariales de más de cien años de antigüedad y los fondos documentales correspondientes a las Contadurías de Hipotecas (1768-1862). El Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa, desde su creación, está gestionado por la Diputación Foral de Guipúzcoa. Junto con el Archivo General de Gipuzkoa integra el área de Archivos de la Dirección General de Cultura, dentro del Servicio de Patrimonio Histórico-Artístico, Archivos y Museos.

En las escrituras notariales aparecen croquis de plantas de casas, de terrenos, de mugas de propiedades, etc., en un número no superior a los 2.000, que están descritos.

Para más información, la siguiente página de internet:

<http://www.gipuzkoakultura.net/oinati/>

### **Responsable de la colección:**

Fax: 943 783413

Teléfono: 943 718150

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes, miércoles, jueves y viernes: de 8:15 a 14:30 horas

Martes: de 8:15 a 14:30 horas y de 16:00 a 19:00 horas

Horario de verano (Junio a Septiembre): lunes a viernes: 8:15 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia (siempre que el estado de conservación del documento lo permita)

### **Catálogos:**

- **Catálogos manuales:**

Se está elaborando una base de datos de documentos gráficos como mapas, planos o dibujos ("MATGRAF"). En la actualidad son 1.324 los documentos de este tipo descritos. Dichos documentos se encuentran digitalizados.



- **Otras fuentes sobre la colección:**  
<http://www.gipuzkoakultura.net/oinati/>

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** aproximadamente 2000 documentos cartográficos
- **Cobertura cronológica:** principalmente de los siglos XVI al XIX
- **Cobertura geográfica:** Protocolos notariales de más de cien años de antigüedad de los distritos notariales de Azpeitia, Bergara y Donostia-San Sebastián
- **Especialidad temática:** Incluye censos, obras pías, cargas e hipotecas y posteriormente transmisiones y gravámenes de los bienes inmuebles; podríamos decir que viene a ser el antecedente de lo que hoy día es el Registro de la Propiedad.
- **Manuscritos:** la mayor parte son manuscritos
- **Tipo de documentos:** mapas y planos
- **Estado de la catalogación:** los documentos cartográficos están descritos en una base de datos

### Digitalización

Se han realizado proyectos de digitalización. Más de 1.300 documentos cartográficos se encuentran digitalizados.

## ARCHIVO HISTÓRICO DE PROTOCOLOS DE MADRID

**Dirección:** C/ Alberto Bosch, 4. 28014 Madrid

**Teléfono:** 91 4200534

**Dirección de la página de internet:**

[http://www.madrid.org/cs/Satellite?c=CM\\_InfPractica\\_FA&cid=1142661150374&idTema=1142598542569&language=es&pagename=ComunidadMadrid%2FEs tructura&perfil=1273044216036&pid=1273078188154](http://www.madrid.org/cs/Satellite?c=CM_InfPractica_FA&cid=1142661150374&idTema=1142598542569&language=es&pagename=ComunidadMadrid%2FEs tructura&perfil=1273044216036&pid=1273078188154)

### *Archivo Histórico de Protocolos de Madrid. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico de Protocolos de Madrid se inaugura en el año 1933 como consecuencia del Decreto de 12 de noviembre de 1931, que reconoce a los protocolos de más de 100 años de antigüedad su carácter de fuente para la Historia, poniéndose al servicio del ciudadano, mientras que los protocolos de menos de 100 años siguen custodiados por el Notario Archivero.

Los fondos documentales están constituidos por las escrituras públicas matrices de escribanos y notarios, los registros de escrituras públicas de los Consulados de España en el extranjero y registros de las Contadurías de Hipotecas de los partidos judiciales de Alcalá de Henares, Colmenar Viejo, Navalcarnero y San Martín de Valdeiglesias, conformando un volumen total de de 45.058 unidades de instalación. Dichos fondos documentales abarcan un periodo comprendido entre 1504 y 1911, y se incrementan por ingresos anuales procedentes del Archivo General de Protocolos e ingresos de Distritos Notariales de la Región.

Los documentos gráficos y cartográficos que se incluyen en los protocolos notariales se encuentran adjuntos a algunas escrituras. Aparecen así planos o dibujos en algunas escrituras de contratos de obras, de conciertos para realizar obras, de ventas de casas o terrenos, entre otras, siendo más abundantes en los siglos XIX y XX que en los siglos XVI a XVIII.

**Responsable de la colección:** Teresa Díez de los Ríos San Juan

E-mail: [ahpm@madrid.org](mailto:ahpm@madrid.org)

Teléfono: 91 420 05 34

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de 9:00 a 20:00 horas (de octubre a junio)

Horario de verano: de 9:00 a 15:00 horas (de julio a septiembre)

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotografía (con medios ajenos al archivo)

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Existe una Base de datos en Access de consulta en el propio archivo.

- **Catálogos manuales:**

*Catálogo de Documentos Gráficos*. Comunidad de Madrid. Madrid, 1996. Mecanografiado. Comprende 361 documentos gráficos. Se encuentra a disposición de los usuarios en la Sala de Referencias del archivo.

- **Catálogos impresos:**

MATILLA TASCÓN, A. *Planos, trazas y dibujos: Inventario*. Madrid, Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1983. (Comprende 351 documentos)

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:**

- 1.624 documentos gráficos y cartográficos
- 1.486 planos
- 138 dibujos y grabados

- **Cobertura cronológica:** 1559 - 1911

- **Cobertura geográfica:**

La mayoría de los documentos están realizados y representan espacios ubicados en Madrid capital, con muy pocas excepciones de representaciones de otras localidades. Así, el 94,6 % de los documentos gráficos corresponden a Madrid capital, el 1 % a localidades de la provincia de Madrid, el 3,5% a localidades de otras provincias de España y el 0,9% a localidades de otros países.

- **Especialidad temática:**

Los documentos gráficos y cartográficos corresponden mayoritariamente a planos de casas y edificios varios y de terrenos o solares, sobre todo los de los siglos XIX y XX.

De siglos anteriores encontramos además árboles genealógicos, escudos de armas, trazas y dibujos varios.

- **Manuscritos:** 1.586 manuscritos y 38 impresos

- **Estado de la catalogación:**

Se encuentran catalogados y grabados en la base de datos 1.561 documentos gráficos, de los cuales 712 están incluidos en los dos catálogos citados.

- **Sistema de clasificación**

Los documentos cartográficos contenidos en los catálogos impresos están descritos siguiendo las normas ISBD. Los documentos que figuran en la base de datos se describen con las normas ISAD(G). Asimismo se están indizando estos registros asignándoles descriptores onomásticos, geográficos y de materias.

**Digitalización:**

Se ha realizado un proyecto de digitalización, con un total de 759 documentos digitalizados, que todavía no se encuentran disponibles en línea.

Está prevista la creación de un futuro Portal de Archivos de la Comunidad de Madrid en el que se difundirán imágenes de documentos gráficos y cartográficos, así como asientos de los catálogos realizados en este Archivo.

Por otra parte, está previsto, en función del presupuesto disponible, digitalizar en color los 865 documentos gráficos y cartográficos de los que no hay imagen digital.

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ÁLAVA

Dirección: Paseo de la Zumaquera, 21. 01006 Vitoria-Gasteiz (Álava)

Teléfono: 945 150 540

Dirección de la página de internet:

<http://www.mcu.es/archivos/MC/AHA/index.html>

### *Archivo Histórico Provincial de Álava. Colección de cartografía*

El Archivo Histórico Provincial de Álava se crea por Decreto de 12 de noviembre de 1931, sobre régimen y denominación de los Archivos Históricos de Protocolos e Históricos Provinciales. Gestiona la documentación producida por los notarios y la Administración del Estado en la provincia de Álava, en su fase de archivo intermedio e histórico. Para ello recoge la documentación de las instituciones productoras, la conserva en condiciones adecuadas, elabora instrumentos de descripción para difundir su contenido y permite su consulta directa, garantizando el derecho de los ciudadanos a la Información y la Cultura.

La colección cartográfica del Archivo Histórico Provincial de Álava, no se trata de una cartoteca como tal sino de una colección facticia creada a partir de los mapas, planos y dibujos conservados en los diversos fondos del Archivo.

### **Responsable de la colección:** José Antonio Sainz Varela

E-mail: [jantonio.sainz@mcu.es](mailto:jantonio.sainz@mcu.es)

Teléfono: 945 150 540

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes y martes, de 8:30 a 18:00 horas

Miércoles, jueves y viernes, de 8:30 a 14:30 horas

Horario verano: Lunes a viernes, de 8:30 a 14:30 horas (15 junio-15 septiembre)

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

En línea, en la plataforma PARES: <http://pares.mcu.es>

- **Catálogos manuales:**

Existen fichas manuales del fondo *Obras Públicas* pendiente de su automatización en PARES

- **Catálogos impresos:**

*Trazas. Catálogo de mapas, planos y dibujos del Archivo Histórico Provincial de Álava.* [Madrid], Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones. Ministerio de Cultura, 2008.

- **Otras fuentes sobre la colección:**

CAGIGAS ABERASTURI, A.I. [et al.]. *Los Maestros canteros de Ribamontán.* Santander, 2001.

ECHEVERRIA GOÑI, P.L. "Obras de arte de la pinceladura alavesa del siglo XVI. Los «cuadros» de Gardelegui". En Vélez Chaurri, José Javier et al. (Eds.): *Estudios de Historia del Arte en memoria de la profesora Micaela Portilla.* Vitoria-Gasteiz, Diputación Foral de Álava, 2008.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 248 mapas, planos y dibujos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVI al XX
- **Cobertura geográfica:** Álava (predomina), Vizcaya, La Rioja, Cantabria, Burgos y Soria
- **Manuscritos:** Si
- **Tipo de documentos:** Planos de amojonamientos, linderos y reparticiones de terrenos agrícolas; dibujos arquitectónicos de edificios civiles y religiosos (alzados y plantas) así como de viviendas
- **Estado de la catalogación:** Completa a nivel de unidad documental simple.

### Digitalización

El número de documentos cartográficos digitalizados es de 248, aunque las imágenes todavía no están accesibles en línea.

El principal proyecto a corto o medio plazo, es cargar las imágenes digitalizadas en el portal de los archivos españoles, PARES.

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ALMERÍA

**Dirección:** C/ Campomanes, 11. 04001 Almería

**Teléfono:** 950175470

**Dirección de la página de internet:** [www1.ccul.junta-andalucia.es/cultura](http://www1.ccul.junta-andalucia.es/cultura)

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/ahpalmeria>

### *Archivo Histórico Provincial de Almería. Cartoteca*

El Archivo Histórico Provincial de Almería se creó a raíz del Decreto de 12 de noviembre de 1931 y está entre los catorce primeros que empezaron a funcionar en España, formando parte de la Red de Archivos Históricos Provinciales. El 14 de marzo de 1932 se constituyó la Junta del Patronato del Archivo Histórico Provincial, encargada de gestionar la recogida de los fondos del mismo y en 1935 se recibe la primera remesa documental: Protocolos Notariales procedentes de Almería, Berja, Canjáyar, Gérgal y Sorbas. Sucesivamente fue recibiendo y custodiando documentación de diversos organismos e instituciones provinciales.

La cartoteca del centro tiene su origen ligado al de la institución. Desde el inicio comenzaron a ser transferidos los fondos documentales entre los que se encontraba la documentación cartográfica.

**Responsable de la colección:** María Luisa Andrés Uroz

E-mail: [informacion.ahp.al.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.ahp.al.ccul@juntadeandalucia.es)

Teléfono: 950175470

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes, de 9:00 a 14:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte, con las limitaciones que impone la Ley 16/1985 de 25 de junio de Patrimonio Histórico Español

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogos manuales:**

Existe un catálogo de consulta completo e informatizado en el propio Archivo

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Base de datos del Instituto de Cartografía de Andalucía

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**  
19.654 planos como unidades simples.  
Otros, sin contabilizar, se encuentran formando parte de expedientes. Así, existe planimetría en el fondo de la Jefatura Provincial de Minas, en el de la Delegación de Obras Públicas o en el del Puerto de Almería, entre otros.
- **Cobertura cronológica:** 1752-1986
- **Cobertura geográfica:** Provincia de Almería
- **Especialidad temática:** Mayoritariamente documentación catastral y especialmente de rústica.
- **Manuscritos:** En su mayor parte
- **Tipo de documentos:** Mapas, croquis, bosquejos, planos, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
La cartografía existente hace referencia a toda la provincia de Almería y está conservada, en general, en buen estado.
- **Estado de la catalogación:** 83% catalogados y el resto inventariados
- **Sistema de clasificación:** ISAD (G) a nivel de unidad documental simple o compuesta

### Digitalización

El número aproximado de documentos digitalizados es de 6.735. Estos documentos todavía no son accesibles en línea.



## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE BURGOS

**Dirección:** C/ Antonio de Cabezón, 8. 09004 Burgos

**Teléfono:** 947-255623

**Fax:** 947-265729

**Correo electrónico:** [archivo.burgos@jcyl.es](mailto:archivo.burgos@jcyl.es)

**Dirección de la página de internet:** <http://www.archivoscastillayleon.jcyl.es/>

En el *Archivo Histórico Provincial de Burgos* no existe una sección facticia de documentos cartográficos. Sin embargo, se han elaborado bases de datos e instrumentos de descripción del conjunto de planos que han ido apareciendo en las distintas secciones del Archivo:

- Catálogo de planos, trazas y dibujos de protocolos notariales
- Catálogo de planos en la sección de justicia municipal
- Catálogo de planos en la sección de concejil
- Catálogo de planos en la sección de obras públicas
- Catálogo de planos en la sección de hacienda
- Catálogo de planos procedentes de la Gerencia Territorial de Catastro
- Catálogo de planos procedentes del Servicio Territorial de Medio Ambiente
- Catálogo de planos procedentes de archivos personales (Juan Latre)

### Responsable de la colección:

E-mail: [archivo.burgos@jcyl.es](mailto:archivo.burgos@jcyl.es)

Teléfono: 947-255623

### Horario de apertura al público:

Horario habitual (Octubre-Junio): mañanas: lunes-viernes: 8:30-14:30 horas  
tardes: lunes-martes: 16:30-19:00 horas

Horario verano (Julio-Septiembre): mañanas: lunes-viernes: 8-15 horas

### Condiciones de acceso:

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### Servicios complementarios:

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: Fotocopias  
Como norma general, sólo pueden fotocoparse los documentos que se encuentren en buen estado de conservación. No se podrán reproducir los planos por no disponer este centro de la tecnología adecuada.

### Catálogos:

- **Catálogo electrónico:** No aparece en la página web
- **Catálogos manuales:**  
Disponibles para consulta en la sala de investigadores.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Sin cuantificar
- **Cobertura cronológica:** Siglos XIX y XX
- **Cobertura geográfica:** Provincia de Burgos
- **Especialidad temática:** Obras Públicas
- **Tipo de documentos:**  
Series cartográficas correspondientes a cada una de las secciones de las que proceden: planos de construcción de obras públicas, planos parcelarios, etc.

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización.

Es poco probable que en un plazo medio se realice algún proyecto en este sentido.

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE CÓRDOBA

**Dirección:** C/ Pompeyos, 6. 14003 Córdoba

**Teléfono:** 957 355 555

**Dirección de la página de internet:** [www.ccul.junta-andalucia.es/cultura/archivos](http://www.ccul.junta-andalucia.es/cultura/archivos)

### *Archivo Histórico Provincial de Córdoba. Cartoteca*

La historia de la cartoteca es simultánea a la del propio Archivo, que se crea por Orden Ministerial de 17 de julio 1946.

Los primeros fondos en ser ingresados serán los de la Delegación Provincial de Hacienda, que incluyen, junto a la documentación textual, cierto número de documentos cartográficos.

Pero será en el año 2000 cuando ingresa el grueso de la cartoteca, con la transferencia de los planos del primer catastro topográfico parcelario de la provincia, procedente de la Gerencia Territorial de Gestión Catastral.

**Responsable de la colección:** Alicia Córdoba Deorador

E-mail: [informacion.ahp.co.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.ahp.co.ccul@juntadeandalucia.es)

Teléfono: 957 355 555

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:30 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de reproducción de fondos: Digitalización

### **Catálogos:**

- **Catálogos manuales:**

Existen bases de datos, con descripciones muy sencillas, a disposición del público.

- **Catálogos impresos:**

Existe un catálogo impreso de los documentos ingresados en el archivo hasta el año 1990.

CRUCES BLANCO, E. y MIRANDA CRESPO, E. *Catálogo de mapas, planos y dibujos. Archivo Histórico Provincial de Córdoba*. Sevilla, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1991. ISBN: 84-87826-09-1

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 3.224 documentos
- **Cobertura cronológica:** Desde 1872 hasta 1973
- **Cobertura geográfica:** Provincia de Córdoba
- **Especialidad temática:** Principalmente Planos parcelarios
- **Manuscritos:** Aproximadamente el 90% de los títulos son manuscritos
- **Tipo de documentos:** Mapas
- **Estado de la catalogación**  
Está previsto realizar la catalogación en formato MARC

### Digitalización

El número aproximado de documentos digitalizados es de 2.000. La digitalización fue realizada en el marco de un proyecto del Instituto de Cartografía de Andalucía, a partir de una microfilmación previa. Estos documentos son accesibles en la página web del Instituto, Buscador de Cartografía Histórica.

Existe un proyecto, a medio plazo, para hacer una nueva digitalización, en color, partiendo de los originales.

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE CUENCA

**Dirección:** Calle del Trabuco, s/n. 16071 Cuenca

**Teléfono:** 969.23.12.86

**Dirección de la página de internet:**

<http://ccta.jccm.es/dglab/ArchivosHist?opc=1&idArchivo=3>

*Archivo Histórico Provincial de Cuenca. Colección de mapas y planos*

El Archivo Histórico Provincial de Cuenca es parte fundamental del sistema de archivos de la provincia, pues es la institución que recoge, organiza, conserva y difunde la documentación procedente de organismos e instituciones públicas o privadas. Además, conserva estos fondos documentales con los objetivos de apoyo a la gestión administrativa, a la información, a la investigación y a la cultura.

La documentación cartográfica que se conserva en este Archivo es fundamentalmente Cartografía catastral y procede de la Gerencia del Catastro de Cuenca y del Instituto Geográfico de Cuenca.

Algunos documentos, escasísimos, son anteriores al siglo XIX y proceden de otros fondos documentales.

**Responsable de la colección:** M<sup>a</sup> de la Almudena Serrano Mota

E-mail: [almudenas@jccm.es](mailto:almudenas@jccm.es)

Teléfono: 969.23.12.86

**Horario de apertura al público:**

Lunes a viernes: 9:00 a 14:00 horas. Martes y miércoles: 16:00 a 19:00 horas

Horario de verano (16 de junio al 15 de septiembre): horario sólo de mañana.

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotografía y fotocopia (Según el estado de conservación y el tamaño de los documentos)

**Catálogos:**

- **Catálogos manuales:**  
Hay un catálogo manual a disposición de los usuarios

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Indeterminada
- **Cobertura cronológica:** Siglos XIX y XX
- **Cobertura geográfica:** Provincia de Cuenca

- **Especialidad temática:** Cartografía catastral
- **Estado de la catalogación:** Completa

### **Digitalización**

Se ha realizado un proyecto de digitalización, sin embargo los documentos no están disponibles en línea.

## ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE GRANADA

**Dirección:** C/ San Agapito, s/n. 18013 Granada

**Teléfono:** 958 575433

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/ahpgranada>

### *Archivo Histórico Provincial de Granada. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico Provincial de Granada fue creado de forma oficial por Orden Ministerial de 20 de mayo de 1994, para reunir, conservar y difundir la documentación generada por los órganos del Estado en la provincia de Granada, como integrante del Patrimonio Documental Español.

Los fondos cartográficos conservados en el archivo son:

#### *Procedente de la Gerencia Territorial del Catastro de Granada:*

Cartografía rústica: documentación gráfica que representa la división de parcelas rústicas de los polígonos en los que se estructura cada término municipal. Hay planos de división en polígonos, croquis, planos parcelarios a escala, y planos de parcelarias. La cronología aproximada es 1895-1995, y el espacio la provincia de Granada, aunque no se conserva la misma documentación en todos los municipios de la provincia.

Cartografía urbana: documentación gráfica que muestra la división de parcelas urbanas en cada término municipal. Abarca desde 1975 hasta 1992, y el espacio la provincia de Granada.

*Procedente de la Jefatura Provincial de Minas de Granada:* Planos de demarcación de minas: Representación gráfica del lugar en el que se encontraba cada mina. Cronología: 1860-1930 aprox., provincia de Granada.

Ambos fondos han llegado a través de transferencias de documentación regulares de estos organismos.

### **Responsable de la colección:**

**E-mail:** [informacion.ahp.gr.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.ahp.gr.ccul@juntadeandalucia.es)

**Teléfono:** 958 575433

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:30 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

(Legislación vigente en materia de Documentos, Archivos y Patrimonio Documental (art. 62 de la Ley 7/2011, de 3 de noviembre, de Documentos, Archivos y patrimonio Documental, BOJA nº 222, de 11 de noviembre de 2011)

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia y digitalización ( en el caso de que los planos tengan un estado de conservación y un tamaño que permita su manipulación para su reproducción en papel o digital)

### **Catálogos:**

- **Catálogos impresos:**

Cartografía rústica de la Gerencia territorial del Catastro: Catálogo en documento Excel

Planos de demarcación de Minas: Catálogo incompleto en documento Word

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** Indeterminado
- **Cobertura cronológica:** desde 1860-1995
- **Cobertura geográfica:** Provincia de Granada
- **Especialidad temática:** Catastro y Minas
- **Tipo de documentos:** Planos y croquis
- **Estado de la catalogación:** Incompleta en el caso de los Planos de Demarcación de Minas
- **Sistema de clasificación:** Alfabético, por municipio, y numérico dentro de cada municipio

### **Digitalización**

Se han digitalizado algunos documentos procedentes de la Gerencia del Catastro de la Provincia de Granada: Cartografía rústica: 3.240 planos de un total de 5678.

Planos de demarcación de minas: 2.545 planos digitalizados, de un total de 4.000 aproximadamente

Estos documentos no se encuentran disponibles en línea.



## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GUIPÚZCOA

**Dirección:** C/ Ibarrazelaia, 4. 20560 Oñate (Guipúzcoa)

**Teléfono:** 943 718150

**Dirección de la página de internet:** <http://www.mcu.es/archivos/index.html>

*Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa. Colección cartográfica*

Los Protocolos notariales, fondos de titularidad estatal pertenecientes a este centro, se custodian en el Archivo Histórico de Protocolos de Oñate

En las escrituras notariales aparecen croquis de plantas de casas, de terrenos, de mugas de propiedades, etc. en un número no superior a los 2000, que están descritos.

Para más información, la siguiente página de internet:

<http://www.gipuzkoakultura.net/oinati/>

**Responsable de la colección:** Esther Jimeno Huarte

E-mail: [esther.jimeno@MCU.ES](mailto:esther.jimeno@MCU.ES)

Teléfono: 943 718150

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE LAS PALMAS

**Dirección:** Plaza de Santa Ana, 4. 35001 Las Palmas de Gran Canaria

**Teléfono:** 928-323-020

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.gobiernodecanarias.org/cultura/archivohcolp/archivohcolp.html>

### *Archivo Histórico Provincial de Las Palmas. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico Provincial de Las Palmas fue creado en 1948 por el Ministerio de Educación Nacional con el fin de reunir los Protocolos notariales de más de cien años de antigüedad, la documentación histórica de las Audiencias y Juzgados, de las Delegaciones de Hacienda y de otras dependencias oficiales de la provincia. Asimismo, recoger en depósito, para su mejor custodia, conservación y estudio, cuanta documentación de carácter histórico o administrativo le entregan las corporaciones, organismos y particulares que lo deseen.

No tiene una auténtica cartoteca, dado que los planos y similares están contenidos en los expedientes administrativos de varios fondos documentales, tales como Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canarias, Real Audiencia de Canarias y algunos Protocolos Notariales.

**Responsable de la colección:** Enrique Pérez Herrero

E-mail: [eperher@gobiernodecanarias.org](mailto:eperher@gobiernodecanarias.org)

Teléfono: 928-323-020

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia (si lo permite el estado de conservación del documento)

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Número indeterminado
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVII al XX
- **Cobertura geográfica:**  
Las siete islas canarias (Lanzarote, Fuerteventura, Gran Canaria, Tenerife, La Palma, Gomera, El Hierro)
- **Especialidad temática:**  
Mapas esquemáticos, físico-morfológicos o topográficos, en monocromo y a color. Escalas: numérica y gráfica.

- **Manuscritos:** Todos
- **Tipo de documentos:** En su mayoría son planos, aunque también hay algunos esquemas y bocetos.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Son de gran interés para los estudios de geografía histórica de las Islas Canarias, ya que representan diversas zonas de las islas.
- **Estado de la catalogación:** catalogado (siempre referido al expediente que lo contiene)

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización y por el momento no existe ningún proyecto a corto o medio plazo de digitalización de los fondos.

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE MÁLAGA

**Dirección:** C/ Martínez de la Rosa, 8. 29015 Málaga

**Teléfono:** 951-047810

**Dirección de la página de internet:** [www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos)  
[www.mcu.es/archivos](http://www.mcu.es/archivos)

### *Archivo Histórico Provincial de Málaga. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico Provincial de Málaga no es una cartoteca, sino un archivo, es decir, una institución que custodia y conserva diversos archivos, fondos documentales y series documentales de muy variada procedencia. Gran parte de estas series documentales contienen documentos gráficos (mapas, planos, dibujos, croquis...).

Como el resto de los Archivos Históricos Provinciales, fue creado en 1931, para recoger los Protocolos centenarios producidos por los Distritos Notariales y comenzó a funcionar, prácticamente, desde esa fecha. Por lo tanto ingresa documentos desde ese momento hasta nuestros días.

**Responsable de la colección:** Esther Cruces Blanco

E-mail: [mariae.cruces@juntadeandalucia.es](mailto:mariae.cruces@juntadeandalucia.es)

Teléfono: 951-047810

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: de 8:30 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

El acceso, por lo que se refiere a la protección de diversos derechos relacionados con el uso y conocimiento de determinados datos, queda sujeto a lo dispuesto en las diversas normas sobre acceso, propiedad intelectual, propiedad industrial, derecho al honor y a la intimidad, protección de datos personales.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía

### **Catálogos**

El cuadro de clasificación del Archivo puede ser consultado en la página web

- **Catálogos manuales:**

El Archivo cuenta con inventarios de toda la documentación que custodia tanto en soporte papel, como en bases de datos y publicaciones impresas que pueden ser consultados en la sede del Archivo.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 219.640 documentos gráficos y cartográficos
- **Cobertura cronológica:**  
El Archivo conserva documentación desde el siglo XV hasta nuestros días. La documentación gráfica es muy numerosa desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.
- **Cobertura geográfica:**  
El Archivo Histórico Provincial de Málaga conserva documentación relativa a: toda la provincia de Málaga, las provincias de: Granada, Almería, sur de Córdoba, Campo de Gibraltar, Norte de África (presidios norteafricanos y Protectorado Español)
- **Especialidad temática:** Todos los temas y asuntos que las Administraciones Públicas han desarrollado y desarrollan así como la actividad judicial y notarial.
- **Tipo de documentos:** mapas, planos, dibujos, croquis, que forman parte de proyectos industriales o de arquitectura, documentos catastrales, documentación pericial, etc

### Digitalización

Se ha realizado algún proyecto de digitalización. Sin embargo, por el momento está paralizado todo proyecto de digitalización por no existir presupuesto para ello

### Publicaciones:

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE MÁLAGA. *Guía de los Archivos Estatales Españoles. Guía del Investigador*. Madrid, 1984. pp. 87-88 2ª ed.

CANO RAMÓN, A. *El fondo de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo de Málaga* / A. Cano Ramón, A. Díaz Sánchez, M.J. Gallardo Galvez. En: "Tria" nº3 (1966) pp. 161-181

CRUCES BLANCO, E. *El Archivo Histórico Provincial de Málaga: uso administrativo y uso para la investigación científica*. En: "Jábega" nº89 (Málaga, 2001) pp. 83-90

CRUCES BLANCO, E. *Inventario de la documentación notarial conservada en el Archivo Histórico Provincial de Málaga. (1496-1905)* / E. Cruces, E. Acuña y D. Lobillo. Sevilla, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2008.

CRUCES BLANCO, E. "Las memorias de las cartillas evaluatorias de la riqueza rústica y pecuaria conservadas en el Archivo Histórico Provincial de Málaga. 1898-1899. En: *CT/Catastro* nº 54, Ministerio de Economía y Hacienda, 2005 pp. 105-126

CRUCES BLANCO, E. “El servicio a los ciudadanos en los Archivos Históricos Provinciales. La documentación catastral en el Archivo Histórico Provincial de Málaga”. En: *El Catastro: del Archivo a Internet*. Exposición. Málaga 2005-2006. Madrid, 2005. pp. 10-13

CRUCES BLANCO, E. “Los itinerarios con brújula, un documento para el conocimiento del territorio y de sus habitantes. Cuadernos conservados en el Archivo Histórico Provincial de Málaga (1897-1898)”. En: *Revista Catastro. CT*. nº57 (julio, 2006)

CRUCES BLANCO, E. “La documentación para la historia del ferrocarril conservada en el Archivo Histórico Provincial de Málaga (1861-1998)”. *Actas del IV Congreso de Historia Ferroviaria*. Málaga, 2006.

CRUCES BLANCO, E. “Documentación sobre refugios antiaéreos en archivos privados. El arquitecto José González Edo”. En: *Boletín del sistema Archivístico de la Defensa (SAD)* nº 15. Madrid, julio, 2008, pp. 14-25

CRUCES BLANCO, E. “La Sección de Protocolos de los Archivos Históricos Provinciales. El Archivo Histórico Provincial de Málaga”. Moreno Trujillo, A., Obra Sierra, J. y Osorio Pérez, M.J. (eds.) *El notariado andaluz. Institución, práctica notarial y archivos. Siglo XVI*. Granada, 2011. pp. 297-315

CRUCES BLANCO, E. “Obras públicas e industrias documentadas. Instituciones y guía de fuentes de los documentos conservados en el Archivo Histórico provincial de Málaga”. En: *I Jornadas de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública*. Sevilla, 25, 26 y 27 de noviembre de 2010.

“Un Estudio de Usuarios del Archivo Histórico Provincial de Málaga” / M. Asensio, [et al.]. En: *Arch-é*. Revista Electrónica. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Nº3, junio 2010.

FERNÁNDEZ ESCORIAL, M. “Documentación catastral conservada en el Archivo Histórico Provincial de Málaga: las transferencias del Catastro a los Archivos Históricos Provinciales”. En: *CT/Catastro* nº54 Ministerio de Economía y Hacienda, 2005 pp. 85-104

*La Documentación Catastral en el Archivo Histórico Provincial de Málaga. 1850-1989*. Málaga, 2006

ROJO RAMOS, A. *La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Málaga. Documentación conservada en el Archivo Histórico Provincial de Málaga. 1917-1986*. Málaga, 2007

## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE VALLADOLID

**Dirección:** Avda. Ramón y Cajal, 1. 47005 Valladolid

**Teléfono:** 983 255385

**Dirección de la página de internet:**

**[http://www.archivoscastillayleon.jcyl.es/web/jcyl/ArchivosCastillaYLeon/es/Plantilla66y33/1259064404780/ / /](http://www.archivoscastillayleon.jcyl.es/web/jcyl/ArchivosCastillaYLeon/es/Plantilla66y33/1259064404780/)**

**<http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/directorioarchivos.htm>**

*Archivo Histórico Provincial de Valladolid. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico Provincial de Valladolid fue creado en 1931. Tiene como misión custodiar y conservar el patrimonio documental generado por la administración autonómica y estatal, radicada en la provincia y transferida al archivo, poniéndolo a disposición de los ciudadanos y las administraciones.

Reúne los protocolos centenarios del Colegio Notarial de Valladolid, de Tordesillas, de Medina de Rioseco y de Olmedo.

A partir de los años setenta, el aumento de los fondos fue espectacular, en 1975 ingresa la documentación anterior al siglo XX de la Delegación de Hacienda, como el Catastro de Ensenada y los documentos de Desamortización; en 1976 ingresa el Hospital de la Resurrección, en 1977 la Diputación Provincial deposita su documentación de Quintas y Presupuestos Municipales, en 1978 y 1979 ingresan las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina, Organización Sindical, de Información y Turismo y Junta Provincial de Beneficencia.

**Responsable de la colección:** Ana Rúa-Figueroa Fernández de Larrinoa

E-mail: [archivo.valladolid@jcyl.es](mailto:archivo.valladolid@jcyl.es)

Teléfono: 983 255385

### **Horario de apertura al público:**

Mañanas: lunes a viernes de 8:00 a 14:30 horas

Tardes: lunes y martes de 16:30 a 19 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

En el ordenador de la Sala de Lectura

## **CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 150 mapas y planos
- **Cobertura cronológica:** desde 1.650 a 1.980
- **Cobertura geográfica:** Castilla y León
- **Estado de la catalogación:** Catalogado
- **Sistema de clasificación:** Principio de procedencia

### **Digitalización**

Se ha realizado un proyecto de digitalización, pero las imágenes todavía no están disponibles en línea.



## ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ZARAGOZA

**Dirección:** C/ Diego Dormer, 6-8. 50001 Zaragoza

**Teléfono:** 976397566

**Dirección de la página de internet:** [www.aragon.es/archivos/ahpz](http://www.aragon.es/archivos/ahpz)

### *Archivo Histórico Provincial de Zaragoza. Colección cartográfica*

El Archivo Histórico Provincial de Zaragoza se crea en 1948, quedando instalado en la sede del Colegio Notarial, palacio de Sobradíel. En 1969, por Decreto de 8 de mayo, se asigna a los Archivos Históricos Provinciales la función de archivos intermedios para conservar la documentación producida por la Administración Periférica del Estado. Su función principal es reunir, conservar, hacer accesible, investigar y difundir el patrimonio documental aragonés.

**Responsable de la colección:** M<sup>a</sup> Teresa Iranzo Muñío

E-mail: [ahpz@aragon.es](mailto:ahpz@aragon.es)

Teléfono: 976397566

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: Lunes-Viernes: de 8,30 a 14,30 horas

Tardes: Martes y Jueves: de 16,30 a 18,30 horas

Horario de verano (del 1 de julio al 15 de septiembre): No hay tardes

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

- *Todo el archivo:* <http://servicios3.aragon.es/opac/app/simple/ahpz/>

- *Colección de mapas, planos, grabados y dibujos:*

<http://preservicios3.aragon.es/opac/app/item/ahpz?i=111&vm=nv&p=0&ft=3066791&ob=df:0&st=.2.7.103>

- *Mapa Nacional topográfico parcelario:*

<http://preservicios3.aragon.es/opac/app/item/ahpz?i=44639&vm=nv&p=0&ob=df:0&st=.2.5.10.56.63.80.44639>

- **Catálogos impresos:**

GONZÁLEZ MIRANDA, M. *Mapas y planos conservados en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza* / Marina González Miranda. Zaragoza, Departamento de Cultura y Educación, 1989

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

### - *Colección de mapas, planos y dibujos*

- **Extensión de la colección:** 313 mapas y planos
- **Cobertura cronológica:** 1542-1945
- **Cobertura geográfica:**  
Principalmente cartografía de Aragón
- **Especialidad temática:** Variada
- **Manuscritos:** 100%
- **Aspectos destacados de la colección:**  
La mayor parte son planos que acompañan a procesos civiles ante la Real Audiencia de Aragón
- **Estado de la catalogación:** Completa

### - *Mapa Nacional Topográfico Parcelario de la provincia de Zaragoza (minutas o catastrones)*

- **Extensión de la colección:** 6.202 mapas y planos
- **Cobertura cronológica:** 1912-1975
- **Cobertura geográfica:** Provincial de Zaragoza
- **Especialidad temática:** Catastro de rústica
- **Manuscritos:** Sí.
- **Tipo de documentos:** Mapas
- **Estado de la catalogación:** Completa
- **Sistema de clasificación:** Por municipios

## Digitalización

Se han realizado proyectos de digitalización. Los documentos digitalizados están incluidos en DARA, el buscador de Documentos y Archivos de Aragón (se indican las URL más arriba)

El número de mapas y planos digitalizados es de 6.500. Todos estos documentos son accesibles en línea.

## Publicaciones

*¿Agua pasada? : regadíos en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza [exposición].* Zaragoza, Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2008

## ARCHIVO MUNICIPAL DE CÁDIZ

**Dirección:** c/ Isabel la Católica, 11. 11004 Cádiz

**Teléfono:** 956.220175

**Dirección de la página de internet:** [www.cadiz.es](http://www.cadiz.es)

### *Archivo Municipal de Cádiz. Colección de planos*

El Archivo Municipal de Cádiz conserva una colección municipal, a partir de planos de casas y zonas de la ciudad procedentes, sobre todo, de expedientes de obras. Comprende, además, la colección de planos de la guerra civil integrada en el Fondo del general Varela, adquirido en el año 2005.

**Responsable de la colección:** Javier Fernández Reina

E-mail: [jfernandez.archivo@telefonica.net](mailto:jfernandez.archivo@telefonica.net)

Teléfono: 956.220170

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes de 8:15 a 14:45 y de 16:30 a 19:45 horas

Martes a viernes, de 8:15 a 13:45 horas

Horario de verano: de 8:15 a 13:45 horas (junio a septiembre).

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogos manuales**

Catálogo de la colección municipal de planos y mapas, en la sala de consulta.

Base de datos sobre la colección de planos del fondo Varela, en sala.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 3.700 + 900 títulos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVII-XX
- **Cobertura geográfica:**  
Ciudad de Cádiz; teatros de la guerra civil española en varias regiones.
- **Especialidad temática:**  
Planos arquitectónicos, planos y mapas de guerra.
- **Tipo de documentos:** Mapas y planos

- **Aspectos destacados de la colección:**  
Importante muestra de la arquitectura gaditana de los siglos XVII al XX y de mapas y planos de la guerra civil española.
- **Estado de la catalogación:** casi completado el fondo municipal

### **Digitalización**

Se han digitalizado más de 900 documentos, aunque todavía no se encuentran disponibles en línea.

Está prevista la digitalización del fondo municipal.

## ARCHIVO DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE.

**Dirección:** C/ Real de la Alhambra, s/n. 18.009 Granada

**Teléfono:** 958027943

**E-mail:** [archivo.pag@juntadeandalucia.es](mailto:archivo.pag@juntadeandalucia.es)

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.alhambra-patronato.es/index.php/Colecciones/660/0/>

[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web\\_es/alhambra](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/alhambra)

La *colección de planos del Archivo de la Alhambra y Generalife* tiene su origen en la documentación generada por la propia institución del Patronato de la Alhambra y Generalife. Su crecimiento es constante, puesto que el propio devenir diario de la institución va generando nuevas planimetrías. Casi en su totalidad los planos son ejecutados por parte del Servicio de Conservación y Protección y por el Servicio de Jardines y Bosques de la Alhambra, que continúan interviniendo en el Monumento, en sus instalaciones anejas, restaurándolo o actuando sobre los jardines, bosques y huertas de la Alhambra.

El Archivo de planos estuvo instalado en el Palacio de Carlos V, con varias ubicaciones: desde 1950 hasta 1979 emplazado en el ángulo suroeste, entreplanta del palacio, y desde 1979 hasta 1995 en la entreplanta del ángulo sureste del Palacio, hasta que en 1994 es trasladada la colección, instalándose en el sótano de la sede actual del edificio administrativo del Patronato de la Alhambra y Generalife, para con posterioridad ser transferidos por parte del Servicio de Conservación al Archivo de la Alhambra. En julio de 2005 son nuevamente trasladados al módulo central del edificio Fuentepeña en la Alhambra, donde permanecen actualmente, a la espera de su ubicación definitiva en los depósitos del Archivo de la Alhambra, en el módulo 1 del edificio Fuentepeña.

Los planos estuvieron siempre bajo la vigilancia y control de los delineantes de la oficina técnica del Patronato y en 1950 se dio orden para que se llevara un registro pormenorizado de los planos que estaban bajo la custodia de esta dependencia.

Como medida de conservación y rápida consulta por parte de las propias oficinas del Patronato e investigadores, se han digitalizado en formato tiff y jpg todos aquellos planos que por su formato y estado de conservación lo permiten.

Se ha iniciado una intervención sistemática de restauración, interviniéndose según las necesidades de los planos, documentando convenientemente todo el proceso restaurador. Los planos una vez restaurados se digitalizan de nuevo para que quede constancia del antes y después de la intervención.

**Responsable de la colección:** Bárbara Jiménez Serrano

E-mail: [mariab.jimenez@juntadeandalucia.es](mailto:mariab.jimenez@juntadeandalucia.es) y

Teléfono: 95 8027943

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: 8:30 a 14:30 horas

Horario de verano: Lunes a viernes: 8:30 a 13:30 horas (16 junio a 15 septiembre)

Cerrado: fiestas nacionales y locales. Consultar en página Web del Archivo.

### Condiciones de acceso:

Cualquier ciudadano puede acceder a los instrumentos de descripción y digitalización de la colección de planos, pero por la singularidad de acceso a un monumento con visitantes que acceden por medio de entradas, es necesario que se emita una tarjeta de investigador de la Alhambra:

**Por Teléfono:** 958027943

**In situ:** En las oficinas centrales del Patronato de la Alhambra / Servicio de Investigación y Difusión.

**Por Internet:** La solicitud de tarjeta de investigador se puede encontrar en el siguiente enlace de la página Web del Patronato de la Alhambra y Generalife/ Área de investigación/ carnet de investigador/solicitud de carnet de investigador <http://www.alhambra-patronato.es/index.php/Carne-de-investigador/59+M54a708de802/0/>

### Servicios complementarios:

- Servicio de referencia  
Bases de datos en formato isad(g) en Sala de Investigadores del Archivo.  
Recursos de investigación de la Alhambra /archivo/colección de planos  
<http://www.alhambra-patronato.es/ria/community-list>  
En el Portal de Archivos de la Junta de Andalucía/Archivo del patronato de la Alhambra y Generalife/Cuadros de clasificación de Fondos y Colecciones/Colección de planos/, se accede a la base de datos y a la descripción en formato isad(g) de la colección.  
[http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web\\_es/alhambra](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/alhambra)
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización

### Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**

En el Portal de Archivos de la Junta de Andalucía /Archivo del patronato de la Alhambra y Generalife/Cuadros de clasificación de Fondos y Colecciones /Colección de planos/, se accede a la base de datos y a la descripción en formato isad(g) de la colección.

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Los planos de la Alhambra aparecen en muy diferentes publicaciones sobre el Conjunto Monumental, desde publicaciones de contenido histórico, catálogos de exposiciones, publicaciones con temática en jardines, etc.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 12.174 planos
- **Cobertura cronológica:** 1812- 2011
- **Cobertura geográfica:** La Alhambra (Granada)
- **Especialidad temática:** Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife y su entorno

- **Tipo de documentos:** Planos, mapas, dibujos de elementos decorativos y arqueológicos.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Es clave para conocer la evolución histórica de las intervenciones de obras mayores y menores, mantenimiento de los Palacios Nazaries, dependencias anejas y restauración en el Conjunto Monumental de la Alhambra y su entorno.
- **Estado de la catalogación:** catalogada toda la colección.
- **Sistema de clasificación:** La colección de planos de la Alhambra conserva el orden que estableció, en el primer tercio del siglo XX, la oficina técnica de delineación dependiente del Servicio de Conservación. Los planos que se han incorporado desde entonces son los que se extraen de los expedientes de obras que se ejecutan en la Alhambra, con el fin de conservación y descripción a nivel de catálogo. Se establecen las referencias cruzadas con los expedientes de obras a las que pertenecen los planos.

### **Digitalización**

La totalidad de la colección se encuentra digitalizada en formato tiff, como master de seguridad, a partir del cual se han generado formatos jpg con varias resoluciones, con marca de agua y metadatos.

El número total de documentos digitalizados es de 12.174 planos. El número aproximado de imágenes disponibles en línea es de 5.028 planos.

### **Publicaciones**

LEIVA-SOTO, F., Gil Serra, M.d.M., Jiménez Serrano, M.B “El Portal Científico de la Alhambra: Propuesta y Desarrollo” Disponible en: [http://eprints.rclis.org/handle/10760/13642/1/Microsoft\\_Word\\_-\\_Comunicacion.pdf](http://eprints.rclis.org/handle/10760/13642/1/Microsoft_Word_-_Comunicacion.pdf).

LEIVA SOTO, F., JIMÉNEZ SERRANO, M.B. “El Archivo de la Alhambra: un gran desconocido”, 2008. II Jornadas de iniciación a la investigación en archivos, Jaén, 28 de abril de 2008. [Consulta: 30 de junio de 2009]. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/16009/>

Plan Director de la Alhambra [Consulta: 30 de junio de 2009]. Disponible en: [http://www.alhambra-patronato.es/fileadmin/pdf/avance\\_plan\\_director.pdf](http://www.alhambra-patronato.es/fileadmin/pdf/avance_plan_director.pdf).

## ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA DE GRANADA

**Dirección:** Plaza del Padre Suárez, 1. 18009 Granada,

**Teléfono:** 958575757

**Dirección de la página de internet:**

[www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web\\_es/realchancilleria](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/realchancilleria)

### *Archivo de la Real Chancillería de Granada. Colección de cartografía*

Los documentos figurativos que componen la Colección de mapas, planos y dibujos, se han reunido de forma facticia para favorecer su conservación. Los documentos segregados de la unidad archivística de origen se pueden conservar desplegados y en contenedores adecuados como medida preventiva, o bien después de haber sido sometidos a un proceso de restauración. Esta agrupación documental se ha creado con los mapas, planos y dibujos bien procedentes de los pleitos de las diferentes salas de la Chancillería y los de la Audiencia Territorial de Granada, o bien de los expedientes gubernativos incoados por el Real Acuerdo.

Los mapas, planos y dibujos que forman la Colección, constituyen una fase del procedimiento formando parte de las probanzas cuya práctica quedaba encomendada al receptor. Vienen incorporados al pleito en virtud de real provisión de receptoría a instancia de parte para la confección del paño de pintura y reconocimiento o vista de ojos, y suponen un elemento de valor inestimable y de referencia para que los oidores dicten justicia. Quienes los elaboran son los peritos pintores que acompañan a estos diseños con declaraciones. En cuanto a su localización geográfica, encontramos ejemplos diseminados por la totalidad de la jurisdicción territorial de la Chancillería. Especial incidencia presentan los territorios del Antiguo Reino de Granada, especialmente su capital, así como el resto de las tierras de las Andalucías, Murcia y Castilla la Nueva. En cuanto a su objeto podemos establecer dos grandes grupos: la imágenes referidas a obras de arquitectura o entornos urbanísticos, y las que se refieren a representaciones del territorio.

**Responsable de la colección:** David Torres Ibáñez

E-mail: [informacion.arch.gr.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.arch.gr.ccul@juntadeandalucia.es)

Teléfono: 958575757

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: de 8:30 a 14:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía



## Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**

- Todo el archivo:

- [www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web\\_es/realchancilleria](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/realchancilleria)

- Colección de mapas, planos, grabados y dibujos:

- Catálogo electrónico con acceso a la reproducción digital de los documentos en la sala de consultas del Archivo.

- **Catálogos manuales:**

- Existe un catálogo topográfico antiguo que no está al público.

- **Catálogos impresos:**

ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA DE GRANADA. *Colección de mapas, planos y dibujos del Archivo de la Real Chancillería de Granada*. Edición electrónica, Instrumentos de Descripción nº 18, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 2005.

ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA DE GRANADA. *Colección de mapas, planos y dibujos del Archivo de la Real Chancillería de Granada, segunda edición corregida y aumentada*. Edición electrónica, Instrumentos de Descripción nº 50, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 2012.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección :** 230 planos
- **Cobertura cronológica:** 1569-1832/1880
- **Cobertura geográfica:**  
Andalucía, Extremadura, Murcia, Castilla-La Mancha.
- **Especialidad temática:** Variada.
- **Manuscritos:** Todos
- **Tipo de documentos:** Normalmente planos manuscritos.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Son planos que acompañan a procesos civiles o a expedientes gubernativos de la Real Audiencia y Chancillería de Granada
- **Estado de la catalogación:** Completa
- **Sistema de clasificación:**  
La Colección no cuenta con ordenación específica. Las unidades documentales han sido signaturadas con numeración currens otorgada por orden de localización de cada pieza.

## Digitalización

Se ha realizado la digitalización completa de la colección. El número de documentos digitalizados es: 230 planos. Todos ellos se encuentran disponibles en línea.

## ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA DE VALLADOLID

**Dirección:** C/ Chancillería, 4. 47071 Valladolid

**Teléfono:** 983 254 746 – 983 250 232

**Dirección de la página de internet:** <http://www.mcu.es/archivos/MC/ACV>

### *Archivo de la Real Chancillería de Valladolid. Colección de Mapas y Planos*

El Archivo custodia la documentación producida por tribunal de justicia del mismo nombre, institución creada por los Reyes Católicos que tiene su origen en la Audiencia real de corte, y de forma inmediata en el Tribunal de odores creado por Enrique II en 1371. Alto tribunal de apelación en el orden civil y criminal para alcaldías mayores, corregimientos, adelantamientos y las distintas jurisdicciones ordinarias que conviven con la propiamente real durante la Edad Moderna, ejercía, además, jurisdicción especial sobre los naturales del señorío de Vizcaya y en lo relativo al reconocimiento de hidalguías. Su competencia se extiende inicialmente por todo el territorio peninsular castellano hasta 1494, año en que, con motivo de la creación de una nueva Audiencia en Ciudad Real -trasladada en 1505 a Granada- se reservará el área territorial situada al Norte del río Tajo. Permanece en funcionamiento como entidad clave en la administración de justicia durante la Edad Moderna, siendo uno de los pilares del desarrollo burocrático y administrativo del Estado hasta 1834, fecha en que se decreta la supresión de la Real Chancillería que se transforma en Audiencia Territorial, una más de entre las que articularán la administración de justicia en el territorio nacional. Los documentos han compartido, desde su mismo origen, la sede de la institución.

Los documentos cartográficos que conserva el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, forman parte indivisible de la Colección de Mapas, Planos y Dibujos, una de las principales del archivo. Esta colección comenzó a formarse de manera sistemática a partir del año 1975, cuando por razones de conservación, comenzaron a desglosarse los documentos de tipo cartográfico y figurativo de los expedientes originales que componen las distintas series de pleitos, en los que habían sido aportados como prueba. Al mismo tiempo, y a tenor de los proyectos de descripción, fueron identificándose y describiéndose los documentos del mismo tipo que no requerían desglose. A estos dos grupos hay que añadir los óleos sobre lienzo de gran formato, en su mayoría vistas cartográficas, que constituyen uno de los documentos figurativos más valiosos y peculiares del archivo.

**Responsable de la colección:** Cristina Emperador Ortega

E-mail: [referencia.chancilleria@mcu.es](mailto:referencia.chancilleria@mcu.es) / [archv@mcu.es](mailto:archv@mcu.es)

Teléfono: 983 254 746 – 983 250 232

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas

Horario especial: Lunes a viernes de 8:20 a 14:30 horas (julio a septiembre, Navidad y Semana Santa)

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: copia en papel de imagen digital

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Es posible acceder a la base de datos que contiene las imágenes digitalizadas y los registros descriptivos asociados a esta colección a través del Portal de Archivos Españoles (PARES): <http://pares.mcu.es>

- **Catálogos impresos:**

ARRIBAS, S. *Selección de Planos y Dibujos. Valladolid.* Valladolid, Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, 1978.

*Tesoros de la Real Chancillería de Valladolid. Planos y Dibujos de Arquitectura.* Madrid, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1988.

LÓPEZ FERNÁNDEZ, M.T. y SÁNCHEZ CARRASCO M.J. *Archivo de la Real Chancillería de Valladolid. Catálogo de Planos y Dibujos del País Vasco.* Madrid, Dirección de Archivos Estatales, 1990.

LÓPEZ FERNÁNDEZ, M.T. y SÁNCHEZ CARRASCO, M.J. *Colección de planos y dibujos de la Real Chancillería de Valladolid.* Madrid, Subdirección General de Archivos Estatales, 1999.

PINEDO GÓMEZ, M.E. *Catálogo de óleos, planos y dibujos de La Rioja conservados en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid.* Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2000.

**CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:**

- 91 Óleos sobre lienzo
- 103 Mapas, planos y dibujos no desglosados
- 861 Mapas, planos y dibujos desglosados

Los documentos cartográficos no están discriminados en la colección, aunque prevalecen entre los *ÓLEOS* y son menos frecuentes entre los mapas, planos y Dibujos *NO DESGLOSADOS*.

- **Cobertura cronológica:** 1487 – 1887

- **Cobertura geográfica:** Territorio de las actuales comunidades autónomas de Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, Castilla y León, La Rioja, Navarra, Madrid, y parte de Castilla la Mancha y Extremadura.

- **Especialidad temática:**

La temática es tan variada como el asunto litigioso que motivó su elaboración, en el que mapas, planos y dibujos se presentaron como prueba o como simple referente ilustrativo.

Destacan las siguientes:

Abundan las cartas topográficas, vistas y mapas de términos, montes, ejidos, dehesas, caminos y cañadas, puentes, viñas y todo tipo de heredades relacionados con pleitos de propiedad, uso y disfrute y delimitación. Igualmente, son frecuentes los croquis y planos de ríos, arroyos y cursos de agua con sus riberas, generalmente acompañados de la arquitectura relacionada con el uso de su caudal: molinos, batanes, acequias, presas, pesqueras, lavaderos...etc.

En ocasiones, esta cartografía rural se complementa con representaciones de obras de ingeniería civil: planos de fábricas, herrerías, puertos, entre otros. De idéntica forma ocurre con la arquitectura militar: planos de castillos, fortalezas, casas nobles, etc., proporcionan información relevante y complementaria a la representación del espacio urbano o rural,

Otro grupo significativo son las plantas y alzados de casas, bodegas, soportales, plazas, corrales, cárceles y los más variados tipos de edificios civiles y solares urbanos, a los que se unen el trazado y apertura de calles y murallas. Componen un conjunto de documentos cartográficos a escala muy reducida que resultan de enorme interés para los estudios de morfología urbana en las ciudades pertenecientes al área geográfica de jurisdicción del Tribunal. La arquitectura religiosa, intramuros y extramuros de la ciudad, está representada en los planos de monasterios, conventos, iglesias, capillas, ermitas, hospitales, hospicios, etc.

La cartografía náutica tiene una muestra excepcional en el llamado Portulano de Valladolid, que representa la costa meridional de la Península Ibérica y la fachada atlántica africana hasta el Cabo de Buena Esperanza, datado a finales del s XV o comienzos del s XVI.

- **Manuscritos:** el 100%
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos, croquis, vistas cartográficas en soporte papel y pergamino.
- **Estado de la catalogación:**  
Completa, aunque la colección se encuentra abierta a nuevas incorporaciones. La descripción se ha realizado de acuerdo a la ISAD (G): Norma internacional de Descripción Archivística. 2ª ed. Madrid: 2000.
- **Sistema de clasificación**  
La mayoría de los documentos mantienen su vínculo con el expediente judicial en el que sirvieron como pieza de prueba y conservan el orden original en el que fueron producidos por las distintas Salas de lo Civil, lo Criminal, Hijosdalgo y Vizcaya, en sus correspondientes Escribanías.

### **Digitalización**

Se han realizado diversos proyectos de digitalización:

- Digitalización en color a partir de diapositiva.
- Captura digital en color y formato TIF a partir del original de 849 documentos correspondientes a la fracción: Mapas, Planos y Dibujos DESGLOSADOS (2008). El número actual de documentos digitalizados es 2.707 y todos ellos son accesibles en línea. Actualmente, la copia digital se realiza a tenor de la localización y descripción de cada unidad documental.

## Publicaciones

ALONSO GARCÍA, F.: *León en la Cartografía histórica*. La Robla (León), Fundación Hullera Vasco-Leonesa, 1997.

CUESTA DOMINGO, M. y Varela Marcos, J.: *Portulano de Valladolid*: [estudio del atlas]. Valladolid, Ayuntamiento, 1996.

*La imagen de Cantabria en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid*. - Santillana del Mar (Cantabria), Fundación Santillana, 1997.

MARTÍN GONZÁLEZ, J. J.: Caminos y monumentos en la cartografía del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, [1990?]. Separata de: VI Congreso Español de Historia del Arte, C.E.H.A.: Los Caminos del Arte, pp.39-54.

MERINO BEATO, M.D. *Urbanismo y arquitectura de Valladolid en los siglos XVII y XVIII*. Valladolid, 1990.

PISA MENÉNDEZ, P.: Caminos reales de Asturias: La Zona Central. Oviedo, Pentalfa, 2000.

SORIA TORRES, J.: *Pinturas, planos y dibujos judiciales: análisis de los documentos gráficos periciales del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1992.

URREA, J. *Arquitectura y nobleza. Casas y palacios de Valladolid*. Valladolid, IV Centenario Ciudad de Valladolid, 1996

VIGURI, M. y Sánchez, J.L.: *Arquitectura en la Tierra de Campos y el Cerrato: Dibujos y documentos SS. XVI-XVIII*.- Palencia, Colegio Oficial de Arquitectos de León, Delegación de Palencia, 1993.

ZAPIRAIN KARRIKA, D. Pasaia 1805-2005 : 200 años de unidad / David Zapirain Karrika; con el informe de José Vargas Ponce (julio de 1804) transcrito y anotado por Juan Carlos Mora Afán. [Pasaia], Pasaiako Udala, Kultura eta Hezkuntza, 2005.

## ARCHIVO REAL Y GENERAL DE NAVARRA

**Dirección:** Calle Dos de Mayo s/n. 31001 Pamplona

**Teléfono:** 848424620

**Dirección de la página de internet:** [www.archivogeneral.cfnavarra.es](http://www.archivogeneral.cfnavarra.es)

### *Archivo Real y General de Navarra. Colección de cartografía*

El Archivo Real y General de Navarra tiene su origen en el antiguo archivo de las Cortes, que desde 1576 también lo fue de la Diputación del Reino. Se configura como archivo de las instituciones del reino de Navarra en 1836. Ese año la Diputación recibió la gestión y custodia del archivo de la recién suprimida Cámara de Comptos, que quedó así unido al archivo del Reino, formado por la documentación de las Cortes y Diputación. Continuó recibiendo fondos de antiguos organismos del reino como el Consejo Real, la Corte Mayor, el Virrey, además de documentación de las instituciones eclesiásticas desamortizadas, instituciones benéficas y sanitarias, notariales y registrales, y ya en los últimos años, documentación de la Administración periférica del Estado entregada en depósito, como los fondos de Delegación de Hacienda y Gobierno Civil, y documentación de la Administración judicial como el fondo de Audiencia Territorial. El último fondo institucional recibido ha sido el de Diputación Foral y Provincial de Navarra.

La *colección de cartografía* del Archivo Real y General de Navarra es una colección facticia y en crecimiento. Se formó e inició a mediados del siglo XX, a raíz de la identificación de los mapas y planos antiguos y su posterior separación de sus respectivos documentos de procedencia. Se trata de documentos pertenecientes principalmente a los fondos de Consejo Real, Corte Mayor y Protocolos Notariales, es decir, procesos judiciales y escrituras notariales, a los que se fueron añadiendo piezas recibidas por compra o donación.

**Responsable de la colección:** Félix Segura Urra

E-mail: [fsegurau@navarra.es](mailto:fsegurau@navarra.es)

Teléfono: 848424620

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes, de 8:30 a 14:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogos impresos:**

MARTINENA RUIZ, J.J. *Catálogo de la sección de cartografía e iconografía del Archivo General de Navarra*, Pamplona, 2000.

## **CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 529 documentos
- **Cobertura cronológica:** siglos XVI al XX
- **Cobertura geográfica:** Navarra y País Vasco.
- **Especialidad temática:** Navarra

### **Digitalización**

Se han realizado proyectos de digitalización que abarcan el total de la colección.  
El número de documentos digitalizados actualmente es de 529.

## ARCHIVO DE VILLA. AYUNTAMIENTO DE MADRID

**Dirección:** Conde Duque 9 y 11. 28015 Madrid

**Teléfono:** 915 885 906

**Dirección de la página de internet:** *Página web del Archivo de Villa*

[www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Ayuntamiento/Cultura](http://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Ayuntamiento/Cultura)

*Página web Memoria de Madrid* <http://www.memoriademadrid.es>

### *Archivo de Villa. Ayuntamiento de Madrid. Colección cartográfica*

El Archivo de Villa custodia los documentos generados por el Ayuntamiento de Madrid en el ejercicio de sus funciones políticas y administrativas. Esta institución aparece por vez primera en una Real Provisión de Carlos I (1525), aunque el arca de las tres llaves, depósito medieval de los pergaminos madrileños se cita repetidamente en los libros de acuerdos desde el siglo XV. El Archivo recibe su organización definitiva en el siglo XVIII, el 22 de septiembre de 1746 una real orden obliga al Ayuntamiento al "*arreglo de los papeles*", en 1748 se nombra el primer archivero profesional y en 1753 se redactan los primeros reglamentos e instrucciones para el funcionamiento de la oficina, que se convierte en "*Oficina Pública*" con derecho a certificar por real Cédula de 1781.

En este período, el Archivo fue sobre todo un depósito de documentos históricos, pero a partir de 1816 se regularizaron las transferencias de documentos ya tramitados con más de cinco años. Esta institución se abrió a la investigación en 1844. Ha tenido tres sedes, la plaza de la Villa (S. XVII-1868), la Casa panadería en la plaza Mayo (1868-1988) y el Cuartel del Conde Duque desde 1988.

Los documentos, 19.000 ml. (S.XII-XXI), que forman el fondo general, reflejan los avatares, políticos, administrativos, culturales y económicos de la ciudad desde la gestión municipal. Utilizando la clasificación por materias que durante unos años estuvo vigente, el contenido del archivo se puede resumir en los siguientes asuntos: Acontecimientos políticos (1520-1891), Actos religiosos y lugares sagrados (S.XV-1989), Acuerdos municipales (1464-1983), Autoridades (1152-1996), Beneficencia y Asistencia Sanitaria y Social (1530-1990), Calamidades públicas (1500-1896), Comercio e Industria (1351-1978), Cuerpos militares (1740-1977), Diversiones públicas (1332-1988), Fincas urbanas propiedad del Municipio (XVIII- XIX), Fincas rústicas propiedad del municipio (1152-1893), Higiene pública (1222, XVI-1987), Obras municipales, Obras particulares (1470-1965), Prisiones (1500-1898), Rentas Municipales, Ingresos y Gastos, Presupuestos (1304-1984), Abastecimientos (1333-1985), Empadronamientos (1453-1985), transportes, policía urbana.

Dibujos, mapas y planos se encuentran en las series de Obras particulares, Obras Municipales, Fincas y Diversiones públicas.

**Responsable de la colección:** Carmen Cayetano Martín

E-mail: [cayetanommc@madrid.es](mailto:cayetanommc@madrid.es)

Teléfono: 915885712

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: lunes-viernes: 9:00 a 14:00 horas

Horario de verano (julio a septiembre): lunes-viernes: 9:00 a 13:30 horas



**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI, pasaporte o documento público que acredite la identidad del solicitante.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización.

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
Inventario en word no accesible en web.
- **Catálogos manuales:**  
Inventario en fichas manuales microfilmado

**CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección (número de títulos):**
  - 2.800 aprox. dibujos, planos, fotografías y grabados procedentes de la extinta Junta de Obras
  - 50.000 aprox. dibujos, croquis y planos en los expedientes de obras municipales y particulares s. XVI-XXI. Este fondo está formado por los planos presentados por arquitectos particulares para su aprobación por parte del Ayuntamiento y la concesión de la licencia de obras correspondientes.
- **Cobertura cronológica:** XVI-XXI
- **Cobertura geográfica:** Madrid
- **Especialidad temática:** Obras y urbanismo en Madrid
- **Manuscritos:** En su mayor parte son manuscritos
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos y dibujos
- **Aspectos destacados de la colección:** Son ejemplares únicos y de gran interés para la historia de la evolución urbanística de la ciudad.  
Una parte de estos documentos procede de la extinta Junta de Obras y son producto de la actividad de dicha oficina. Abarca desde finales del S.XVI hasta el S.XX. Forman un volumen de aproximadamente 2600 piezas y su temática corresponde a la actividad desarrollada por el Ayuntamiento de Madrid en su organización urbanística, saneamiento, embellecimiento de la ciudad, ornatos para actos públicos, monumentos, aperturas de calles, perfiles y rasantes, planos de propiedades municipales, deslinde de términos, puertas y portillos de la cerca, planos de las casas Consistoriales, escuelas, mercados, casas de baño, cementerios...etc. Los proyectos tanto de Obras municipales, como de obras particulares están firmados por maestros de obras y arquitectos municipales de la talla de Francisco de Mora, Gómez de Mora, José de Villareal, Ventura Rodríguez, Villanueva, Isidro González Velázquez, Sánchez Pescador, Bellido, López Salaberry, Bellido, etc...  
También se conservan los planos presentados por los arquitectos particulares para su aprobación por parte del Ayuntamiento y la concesión de la licencia

de obras correspondientes. Forman parte de un expediente que incluye además de los planos solicitudes, memorias, informes técnicos y presupuesto de la obra.

Se completa este fondo con una serie de planos de la ciudad, desde el de Texeira, Tomás López, Espinosa de los Monteros, Juan López y Pedro Lezcano, etc., hasta el siglo XX

- **Estado de la catalogación.**

Los fondos solo están inventariados. En la actualidad se está elaborando un inventario electrónico siguiendo la norma ISAD g

## **Digitalización**

El número aproximado de documentos cartográficos digitalizados es de 1.000. Por el momento, están disponibles en línea unos 600 documentos en la pagina web Memoria de Madrid <http://www.memoriademadrid.es>

Existe un proyecto para digitalizar los expedientes de obras con sus planos hasta el siglo XX.

## **Publicaciones**

*El arquitecto Ventura Rodríguez. 1717-1785.* Madrid, Museo Municipal. 1983

CAYETANO MARTÍN, M.C. *Archivo de Villa, 2001* / [redacción y edición literaria, María del Carmen Cayetano Martín]. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 2001. 122 p., il.

Guía de arquitectura y urbanismo de Madrid / Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 1982-1984. 2 v.

T.1: El casco antiguo (245 p., [5] h. de planos pleg.), T.2. Ensanche y crecimiento (LXXXIV, 403 p.)

*Madrid hasta 1875. Testimonios de su historia:* [exposición] diciembre 1979, enero-febrero 1980: Museo Municipal. Madrid, Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1980. 454 p., il. neg. y col.

*Juan de Villanueva, arquitecto (1739-1811):* [exposición], Museo Municipal, febrero-marzo 1982. Madrid, Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1982.

*Juan Gómez de Mora (1586-1648), arquitecto y trazador del rey y maestro mayor de obras de la villa de Madrid:* Museo Municipal, mayo 1986. Madrid, Concejalía de Cultura, 1986.

## ARQUIVO DE GALICIA. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

**Dirección:** Cidade da Cultura de Galicia. Monte Gaiás s/n. 15707 Santiago de Compostela

**Teléfono:** 881 999 661

**Dirección de la página de internet:**

<http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-de-galicia/index.html>

### *Arquivo de Galicia. Colección cartográfica*

El Archivo de Galicia fue creado en el año 2008 con la finalidad de ejercer las funciones de centro de referencia del Sistema de archivos de Galicia y de archivo histórico del sistema de archivos de la Xunta de Galicia. En el año 2010 se le añadieron las funciones de archivo de carácter intermedio que venía ejerciendo hasta ese momento el denominado Archivo General de la Xunta de Galicia.

Está destinado a custodiar los documentos producidos por la Xunta de Galicia (desde su creación en 1982) y sus órganos dependientes; pero también los de cualquier organismo o entidad de ámbito autonómico, privado y público, que tenga especial relevancia y sean de conservación permanente por su valor histórico y cultural. El Archivo custodia series documentales que incluyen documentos cartográficos, que no suponen por el momento un número muy elevado, pero se irán incrementando a medida que aumenten las transferencias desde los órganos productores de documentación.

**Responsable de la colección:** Gabriel Quiroga Barro

E-mail: [gabriel.quiroga.barro@xunta.es](mailto:gabriel.quiroga.barro@xunta.es) ; [arquivogalicia.cultura@xunta.es](mailto:arquivogalicia.cultura@xunta.es)

Teléfono: 881 999 665

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes-Viernes: de 8,15 a 14,45 horas

Horario de verano (21 junio a 21 septiembre): Lunes-Viernes: de 9 a 14 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

[http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-degalicia/content/fondos/bases-de-datos/base\\_0002.html](http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-degalicia/content/fondos/bases-de-datos/base_0002.html)

[http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-degalicia/content/fondos/bases-de-datos/base\\_0001.html](http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-degalicia/content/fondos/bases-de-datos/base_0001.html)

El Archivo cuenta con una base de datos de descripción documental de los diversos fondos que custodia. Es una base en continua actualización en la que el nivel de información facilitada varía según el fondo documental. En la mayoría de los casos,

la descripción no está hecha a nivel de documento simple, sino a nivel del expediente del que los documentos cartográficos forman parte. En algunos casos la descripción llega hasta el nivel de serie documental.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Indeterminado
- **Cobertura cronológica:** 1895 – 2008  
El archivo custodia proyectos de órganos que precedieron a los creados por la Administración autonómica en el ejercicio de sus funciones.
- **Cobertura geográfica:** Galicia
- **Especialidad temática:** Obras públicas y urbanismo
- **Tipo de documentos:** series cartográficas
- **Aspectos destacados de la colección:** El Archivo conserva planos que acompañan expedientes relacionados con la gestión de diversos órganos en materia de: Administración Local (declaración de urgente ocupación), Bienestar (obras de centros sociales), Educación (obras en centros de enseñanza pública), Infraestructuras agrarias (concentración parcelaria), Medio ambiente (declaración de impacto medioambiental y de obras de vertederos de residuos), Obras públicas (expedientes de obras públicas), Patrimonio cultural (autorización para la concesión de licencias de obras), Turismo (subvención para la creación y mejora de infraestructuras)
- **Estado de la catalogación:** En la mayoría de los casos la descripción no está hecha a nivel de documento simple, sino a nivel del expediente del que los documentos cartográficos forman parte.
- **Sistema de clasificación**  
El cuadro de clasificación de fondos del Archivo sigue un criterio funcional en sus diferentes niveles, de acuerdo con la documentación que acompaña.

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización:

A medio plazo está previsto iniciar la digitalización de los documentos cartográficos del Archivo en el marco del proyecto de la digitalización de sus fondos.

### Publicaciones

*Arquivo de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia.* Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, D.L. 2010 [Políptico informativo]

*Actas do seminario internacional O futuro da Memoria: o Patrimonio Arquivístico Dixital = Actas del seminario internacional El futuro de la Memoria: el Patrimonio Archivístico Digital.* Arquivo de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia. Santiago de Compostela, 18 e 19 de novembro de 2010. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2011.

## ARQUIVO DO REINO DE GALICIA

**Dirección:** C/ Xardín de San Carlos s/n. 15001 A Coruña

**Teléfono:** 981209251 / 23 00 89

**Dirección de la página de internet:**

<http://arquivosdegalicia.xunta.es/portal/arquivo-do-reino-de-galicia/>

**E-mail:** arq.reino.galiciaunta.es

### *Arquivo do Reino de Galicia. Sección de cartografía*

El Archivo del Reino fue creado oficialmente por Real Cédula de Carlos III en 1775, pero su origen real hay que vincularlo a los orígenes de otra institución, la Real Audiencia, nacida a finales del siglo XV. A partir del siglo XIX se va incrementando su carácter de Archivo Histórico de Galicia y, distintas normas le van asignando el carácter de Archivo Histórico Provincial para la Administración periférica del Estado y, más tarde, de la Administración autonómica gallega.

Centrándonos en la sección cartográfica del Archivo, sabemos que en 1976 había algunos documentos cartográficos y/o iconográficos individualizados, aunque su tratamiento integral no se abordó hasta después de 1986 con una catalogación de los materiales, que fue realizada fundamentalmente a partir de 1988 por el personal de la Escuela Taller, “Campo de Archivos”. Actualmente la documentación cartográfica está registrada y parcialmente catalogada.

**Responsable de la colección:** M. Carmen Prieto Ramos

E-mail: [arquivo.reino.galicia@xunta.es](mailto:arquivo.reino.galicia@xunta.es)

Teléfono: 981 20 92 51/ 20 03 89

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:30 a 20:30 horas

Horario de verano: Lunes a viernes de 8:30 a 19:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia y Biblioteca auxiliar
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

#### • **Catálogos manuales:**

Existen diferentes catálogos de la Colección, en fichas o libros, que están a disposición de los usuarios en la Sala de Investigadores.

Para la documentación cartográfica de origen orgánico, que no haya sido separada o referenciada, hay que acudir a los diferentes inventarios o catálogos de los fondos correspondientes, como es el caso del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia, Gobierno Civil de A Coruña o la Jefatura Provincial de Carreteras.

- **Catálogos impresos:**

*Colección cartográfica do Arquivo do Reino de Galicia.* [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia. Dirección Xeral do Patrimonio Histórico e Documental, 1994. ISBN: 84-453-0534-4

*Guía de documentos cartográficos (mapas, planos y dibujos) en el Archivo del Reino de Galicia.* [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia. Dirección Xeral do Patrimonio Histórico e Documental, 1995. ISBN: 84-453-1318-5

*Colección cartográfica Martínez Barbeito: [exposición].* Santiago de Compostela, Consellería de Cultura e Xuventude, 1991. ISBN: 84-4530-241-8

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Las referencias a los catálogos de exposiciones realizadas en este centro y publicados, se pueden consultar en la página web del Archivo.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**

2.591 mapas y planos (solo para los documentos separados).

Los documentos cartográficos incluidos dentro de los diferentes fondos están sin contabilizar, aunque alcanzarán varios miles de ejemplares.

- **Cobertura cronológica:** 1525-1988

- **Cobertura geográfica:** Galicia, España, Europa, América, África, Asia

- **Especialidad temática:**

Especialmente los territorios y costas de Galicia

- **Manuscritos:** Principalmente de procedencia orgánica, formando parte de la documentación de los diferentes fondos que custodia el Archivo: Real Audiencia de Galicia, Audiencia Territorial de A Coruña, Sanatorio Marítimo de Oza, Archivos privados, Colegio de Ingenieros Industriales de Galicia, Colegio de Arquitectos de Galicia, Gerencia Regional del Catastro, etc.

- **Tipo de documentos:**

Fundamentalmente mapas, planos y cartas náuticas dentro de los fondos y colecciones del Archivo.

Dentro de la Biblioteca Auxiliar existen atlas y compendios geográficos.

- **Aspectos destacados de la colección:**

Existen varios ejemplares de las obras realizadas por figuras españolas de renombre como: Fernando Ojea, Tomás López, Vicente Tofiño, Domingo Fontán, Coello, Ignacio Fernández Flórez, Martín Ferreiro, etc.

En cuanto a los ejemplares extranjeros, el Archivo cuenta con mapas y cartas náuticas de Janzoon Waghenaer, Abraham Ortelio, etc., así como un ejemplar de la primera representación impresa de la costa noroccidental peninsular correspondiente al “Isolario” de Benedetto Bordone impreso en Venecia en 1528.

Algunos de los planos manuscritos de procedencia orgánica están firmados por relevantes arquitectos de Galicia: Domingo de Andrade, Miguel Ferro Caaveiro, Melchor de Prado y Mariño, Fernando de Casas y Nóboa,...

- **Estado de la catalogación:**  
Realizada a medida que aparecen o se adquieren nuevas piezas
- **Sistema de clasificación:** Geográfico

### **Digitalización**

El número total de documentos digitalizados es: 24.800

Se han llevado a cabo algunos proyectos de digitalización de determinadas colecciones, como la Colección Martínez Barbeito. De esta colección se puede acceder en línea a la descripción de los 206 documentos y la imagen de 111 ejemplares a través del OPAC de la Biblioteca auxiliar del Archivo, integrada en la red de bibliotecas de Galicia: <http://www.rbgalicia.org/>

Asimismo, en la Biblioteca Dixital de Galicia. Cartografía de Galicia, integrada en dentro del proyecto digital [europeana.eu](http://europeana.eu), donde la Xunta de Galicia está adscrita como organismo colaborador, se ofrecen referencias e imágenes del patrimonio bibliográfico gallego o de interés para Galicia, entre los que están incluidos ejemplares de la colección cartográfica del Archivo del Reino de Galicia.

El programa de digitalización que realiza el archivo por sus propios medios se realiza atendiendo a varios factores: las necesidades del propio centro (exposiciones, proyectos de restauración, etc.), las solicitudes de los usuarios y la frecuencia de la consulta de los documentos. Por otra parte, se realizan proyectos anuales de digitalización de fondos y colecciones del Archivo con cargo a servicios externos, condicionados a las disponibilidades presupuestarias.

### **Publicaciones:**

ARQUIVO DO REINO DE GALICIA: *Iglesias Brage e América. A recuperación dun personaxe para a Historia de Galicia*. [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia, [1992]. ISBN 84-453-0567-0

ARQUIVO DO REINO DE GALICIA: *Palacios para un Archivo real*. [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia, [1995]. ISBN 84-453-1457-2

ARQUIVO DO REINO DE GALICIA: *Imaxes da xustiza en Galicia*. [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural, 1998. ISBN 84-453-2180-3

ARQUIVO DO REINO DE GALICIA: *Arquivo: renovado. Exposición*. [Santiago de Compostela], Xunta de Galicia, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural, 2003. ISBN 84-453-3472-7

ARQUIVO DO REINO DE GALICIA. *Estradas e camiños. O estado e a construción dunha rede viaria en Galicia: Exposición xullo-setembro 2007*. [Santiago de Compostela]: Xunta de Galicia, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural, [2007]. ISBN 978-84-453-4468-2.

## ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA/ ARCHIVO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BARCELONA

**Dirección:** C/. Santa Llúcia, 1, baixos. 08002 Barcelona

**Teléfono:** 34 93 256 22 55

**Dirección de la página de internet:**

<http://w110.bcn.cat/portal/site/ArxiuHistoric/>

*Sección de Fondos Documentales. Àmbit de Gràfics / Secció de Fons Documentals. Àmbit de Gràfics*

El Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona (AHCB) conserva la documentación generada por el gobierno de la ciudad desde la creación del régimen municipal de Barcelona en el siglo XIII hasta el primer tercio del siglo XIX, así como de otros materiales archivísticos, bibliográficos o hemerográficos de interés.

La colección de fondos cartográficos del Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona procede de las transferencias del Ayuntamiento de Barcelona, diversos legados (Apel·les Mestres, Alfred Gaza) y compras posteriores.

**Responsable de la colección:** Sebastià Riera Viader

E-mail: [sriera@bcn.cat](mailto:sriera@bcn.cat)

Teléfono: 93 256 22 50

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: martes, miércoles y jueves de 9:00 a 13:30 horas

**Condiciones de acceso:**

Mayores de 16 años, con tarjeta de investigador o documento de identidad.

Información en:

[http://w110.bcn.cat/ArxiuHistoric/Continguts/Documents/Fitxers/Normes d'accés, consulta i reproducció de documents.pdf](http://w110.bcn.cat/ArxiuHistoric/Continguts/Documents/Fitxers/Normes_d'accés_consulta_i_reproducció_de_documents.pdf)

**Servicios complementarios:**

- Servicio de reproducción de fondos: digitalización

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://bcnweb13.bcn.es:81/brs/VICA.html>

- **Catálogos impresos:**

*Catàleg del fons cartogràfic de l'Institut Municipal d'Història (I): Mapes antics de Catalunya, Balears i València : segles XVI-XIX . Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1986.*

*Catàleg del fons cartogràfic de l'Institut Municipal d'Història (II): Mapes antics de la Península Ibèrica i de la resta del món : segles XVI-XIX. Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1994.*



## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** entre 5.500 y 6.000
- **Cobertura cronológica:** S. XVI - XXI
- **Cobertura geográfica:** Barcelona, Cataluña, España, Universal
- **Especialidad temática:** Historia y urbanismo de Barcelona
- **Tipo de documentos:** Planos y mapas sueltos
- **Estado de la catalogación:** Prácticamente completa
- **Sistema de clasificación:** AIDA

### Digitalización

El número aproximado de documentos digitalizados es de 3.200. Actualmente no se encuentran disponibles en línea. Está previsto que, a partir del año 2013, se puedan consultar en línea todas las imágenes digitalizadas.

El panorama, a medio plazo, es continuar la digitalización de los documentos cartográficos y terminar, en 2015, la digitalización de los de gran formato.

### Publicaciones:

*Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. Guia* Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 1995

*Revista Barcelona Quaderns d'Història* (volúmenes monográficos del Seminari d'Història de Barcelona)

Colección “Quaderns del Seminari d'Història de Barcelona” (opúsculos con investigaciones individuales de alcance medio).

Véase:

<http://w110.bcn.cat/portal/site/ArxiuHistoric/menuitem.ab2d885af1118530cef7cef7a2ef8a0c/?vgnextoid=6415387b02aab210VgnVCM10000074fea8c0RCRD&vgnnextchannel=6415387b02aab210VgnVCM10000074fea8c0RCRD&lang=caES>

## BIBLIOTECA CAPITULAR COLOMBINA. INSTITUCIÓN COLOMBINA

**Dirección:** C/ Alemanes s/n. 41004 Sevilla

**Teléfono:** 954 – 56 07 69

**Dirección de la página de internet:** [www.icolombina.es](http://www.icolombina.es)

### *Biblioteca Capitular Colombina. Colección de Materiales Especiales*

La Biblioteca Capitular Colombina de Sevilla contiene una colección de “Materiales Especiales”, formada en el pasado siglo con muy diverso material: mapas, planos, litografías, grabados, impresos de gran formato (carteles, bandos, etc.).

Actualmente cuenta con 196 registros, de los cuales 160 corresponden a mapas y planos. Están fechados entre el s. XVIII y el XX, correspondiendo la mayor parte del siglo XIX.

### **Responsable de la colección:**

Nuria Casquete de Prado Sagrera. E-mail: [ncp@icolombina.es](mailto:ncp@icolombina.es)

Teléfono: 954 – 56 27 21

José Francisco Sáez Guillén. E-mail: [bibliotecas@icolombina.es](mailto:bibliotecas@icolombina.es)

Teléfono: 954 – 56 07 69

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: Lunes-Viernes: de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: lunes y martes: de 16:30 a 19:30 horas

Horario de verano (del 16 de junio al 15 de septiembre): No hay tardes

Agosto cerrado. Horarios especiales y festivos: consultar página web

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** Base de datos de uso interno

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 196 mapas y planos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVIII al XX
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Es muy variada, los mapas corresponden a distintos países y territorios del planeta, algunos de ellos de contenido histórico.

- **Tipo de documentos:** documentos cartográficos (planos, mapas), iconográficos (dibujos y grabados) y literarios.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Destaca la colección de 26 mapas de diversos territorios españoles de Tomás López (s. XVIII)
- **Estado de la catalogación:** Descripción en la base de datos Knosys.
- **Sistema de clasificación:** Agrupación por tipologías y dentro de éstas por contenido.

### **Digitalización**

Por el momento no se ha realizado ningún proyecto de digitalización.

## BIBLIOTECA DE CATALUNYA

**Dirección:** Carrer de l'Hospital 56. 08001 Barcelona

**Teléfono:** 93 270 23 00

**Dirección de la página de internet:** [www.bnc.cat](http://www.bnc.cat)

### *Biblioteca de Catalunya. Cartoteca*

La creación de la Biblioteca de Catalunya tuvo lugar en el año 1907 y fue obra de la Diputación de Barcelona, presidida por Enric Prat de la Riba, como biblioteca de altos estudios que sirviese a las necesidades intelectuales de universitarios, eruditos y estudiosos de la ciencia y la cultura catalanas.

La Cartoteca de la Biblioteca de Catalunya empezó a formarse el 1918, aunque fue en 1923 cuando se creó la sección de Estampas, Grabados y Mapas, que reúne el material gráfico. Tiene un fondo de 11.000 documentos, que integra grandes colecciones, como la colección de mapas de Mosén Colomer, manuscritos, atlas, facsímiles. Además, gestiona la recepción, conservación y difusión del Depósito Legal de Cataluña, incluidos los documentos cartográficos.

**Responsable de la colección:** Francesc Fontbona i de Vallescar y  
Concepció Isern Ferrando

E-mail: [cisern@bnc.es](mailto:cisern@bnc.es)

Teléfono: 699087603

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a Viernes: de 9:00 a 20:00 horas

Sábados: de 9:00 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Para acceder a las salas de lectura y consultar los fondos es obligatorio hacerse el carnet de lector. Edad de acceso: 18 años.

La Biblioteca ofrece la posibilidad de visitar sus exposiciones, asistir a actos y visitar el edificio.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** <http://cataleg.bnc.cat>

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 11.000 documentos cartográficos
- **Cobertura cronológica:** Desde el siglo XVI hasta el siglo XXI

- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo, pero especialmente Cataluña
- **Especialidad temática:** Cataluña
- **Manuscritos:** Si, algunos
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Se recibe los documentos procedentes de la ley del Depósito Legal.  
Conserva la colección de mapas de Mosén Colomer, manuscritos, atlas y facsímiles. Una de sus piezas más importantes es la carta náutica de Gabriel Vallseca (fecha en 1439), que se encuentra depositada en el Museu Marítim de Barcelona.
- **Estado de la catalogación:** la mayoría del material cartográfico está accesible en línea
- **Sistema de clasificación:** Clasificación propia

### **Digitalización**

El número aproximado de documentos cartográficos digitalizados es: 377. Sin embargo, aunque la memoria digital actualmente comprende 377 documentos, no está cerrada y se van incorporando nuevos mapas.

## BIBLIOTECA DE GALICIA. CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

**Dirección:** Cidade da Cultura de Galicia. Monte Gaiás s/n. 15707 Santiago de Compostela (A Coruña)

**Teléfono:** 881 999 774

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.galiciana.bibliotecadegalicia.xunta.es/gl/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

### *Biblioteca de Galicia. Colección de Mapas*

La Biblioteca de Galicia abrió sus puertas el 11 de enero de 2011. Está destinada a ser cabecera del sistema de bibliotecas gallegas, y su misión es la de reunir, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico de Galicia y toda la producción impresa, sonora, audiovisual o informática relacionada con Galicia. Igualmente, representa al sistema bibliotecario gallego en España y ante todos los organismos, foros y plataformas internacionales del ámbito bibliotecario.

Además de los fondos que ingresan por Depósito Legal, la colección de Mapas que posee la Biblioteca de Galicia, procede de la compra, en el año 2008, de la colección de Carlos Díaz y Alicia Castro. Recientemente, el geógrafo Rodolfo Núñez de las Cuevas, antiguo director del Instituto Geográfico Nacional, ha donado su colección particular formada por cerca de 400 mapas y aproximadamente 90 atlas.

**Responsable de la colección:** Patricia Babío Carazo

E-mail: [patricia.babio.carazo@xunta.es](mailto:patricia.babio.carazo@xunta.es)

Teléfono: 881 999 774

**Horario de apertura al público:**

Horario de apertura al público: lunes a viernes: de 8:30 a 14:30 horas  
(Actualmente, pues estamos prácticamente en proceso de formación)

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de reproducción de fondos: digitalización

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://galiciana.bibliotecadegalicia.xunta.es/cartograf/i18n/micrositios/inicio.cmd>

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Catálogo de la Exposición “Cartografía antigua de Galicia”

[http://www.xunta.es/c/document\\_library/get\\_file?folderId=346894&name=DLFE-10918.pdf](http://www.xunta.es/c/document_library/get_file?folderId=346894&name=DLFE-10918.pdf)

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 190 mapas procedentes de la colección Carlos Díaz/Alicia Castro
  - 387 mapas procedentes de la Colección Núñez de las Cuevas
  - mapas llegados por DL (Sin cuantificar ni procesar)
- **Cobertura cronológica:** Finales S. XVI hasta XXI
- **Cobertura geográfica:** Mapas de toda España, pero principalmente de Galicia
- **Especialidad temática:** Mapas de Galicia, aunque comprende mapas del resto de España y de otros países
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos de ciudades y Atlas
- **Aspectos destacados de la colección:**

En la colección Díaz Castro está representado lo más relevante de la cartografía gallega, y junto con las colecciones conservadas en otras instituciones de la Comunidad, como el Archivo del Reino de Galicia, el Museo de Pontevedra o la Universidad de Santiago, forman un completo repertorio para la investigación y el conocimiento de la geografía gallega. La colección de Núñez de las Cuevas tiene unos 90 atlas y una pequeña colección de hojas de mapas realizadas por el ejército alemán entre 1940-1943, cuando todavía no estaba completo el Mapa Topográfico Nacional. También hay varios mapas del Estrecho de Gibraltar realizados por la Sección Geográfica del General Staff del ejército británico, y también en plena II Guerra Mundial. Destaca también el mapa utilizado por el Estado Mayor del General Eisenhower, de 1945, indicando las distintas zonas de acción y ocupación de Alemania por los ejércitos de distintos países de la coalición.
- **Estado de la catalogación:**

La colección de Núñez de las Cuevas todavía no está catalogada, mientras que la de Díaz Castro sí lo está.  
Los mapas provenientes del DL están sin procesar en absoluto.

### Digitalización

Se ha realizado un proyecto de digitalización, de la Colección Díaz Castro. El número aproximado de documentos digitalizados, es de 190

Actualmente, están en proceso de digitalización 50 mapas de la colección de Núñez de las Cuevas, todos de Galicia. Esta digitalización la está realizando la Consellería de Medio Ambiente de la Xunta de Galicia

## BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

**Dirección:** Paseo de Recoletos, 20. 28071 Madrid

**Teléfono:** 915 80 78 00

**Dirección de la página de internet:** <http://www.bne.es/>

### *Biblioteca Nacional de España. Servicio de Cartografía*

La Biblioteca Nacional tiene su origen en la Biblioteca Real, fundada por el rey Felipe V en 1711. Desde su inicio, la presencia de mapas y planos, globos terrestres y astronómicos e instrumentos de navegación fue muy importante. Las obras de geografía, astronomía y los libros de viajes ocupaban un lugar destacado entre las distintas disciplinas que conservaba. En el año 1847, ya figura en la Biblioteca una *Sección de Mapas y Planos*, pero será en 1945 cuando aparezca como un servicio independiente, con entidad propia.

Conserva una importante colección de atlas y mapas antiguos de todo el mundo de los siglos XVI al XIX. El fondo inicial de la colección cartográfica está formado por los lotes fundacionales procedentes de la Biblioteca Real, los que Felipe V trajo de Francia y los que por diferentes vías ingresaron en la Biblioteca formando colecciones o atlas. El mayor incremento de la colección se produjo en 1913 con el ingreso de los mapas procedentes del Gabinete Geográfico de la Secretaría de Estado o Ministerio de Estado, cuyo núcleo principal está constituido por la denominada Colección Mendoza, los mapas realizados por la familia de cartógrafos de Tomás López y la colección de mapas manuscritos, que constituyen la base principal de los fondos antiguos. Por esa misma época ingresó el legado López Garat de mapas manuscritos. Todas estas colecciones y las importantes adquisiciones de épocas posteriores, han situado al Servicio de Cartografía de la Biblioteca Nacional a la altura de las cartotecas más importantes del mundo.

Como Biblioteca Nacional recibe, a través del Depósito Legal, 2 ejemplares de todo el material cartográfico que se publica en España, tanto el publicado por los organismos estatales como los editados por las Comunidades Autónomas.

Desde el año 1971 conserva, en depósito, todos los fondos de la biblioteca de la Real Sociedad Geográfica.

**Responsable de la colección:** Carmen Líter Mayayo

E-mail: [carmen.liter@bne.es](mailto:carmen.liter@bne.es)

Teléfono: 915168029 - 915807813

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes: de 9:00 a 21:00 horas

Sábados: de 9:00 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Las Normas de acceso vigentes en la Biblioteca establecen que:

- Para acceder a la consulta de fondos modernos editados a partir de 1931 es necesario el carné de lector de la Biblioteca Nacional.
- Para consultar fondos anteriores a 1931 y fondos reservados se requiere carné de investigador.



Todos estos carnés se expiden en la Sala de Información General. El carné de la biblioteca es de uso estrictamente personal e implica la aceptación de las normas de la biblioteca.

<http://www.bne.es/es/LaBNE/InformacionPractica/NormasDeAcceso/>

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat>

<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/ColeccionesBDH/>

- **Catálogos manuales:**

Los catálogos manuales continúan disponibles para su consulta en la Sala de Lectura.

- **Catálogos impresos:**

MENDOZA, J. *Catálogo-inventario de mapas, cartas marinas, itinerarios, etc., publicados... y colectados para la primera Secretaría de Estado... por Don Josef de Mendoza Ríos*. 1796 (Inventario mecanografiado de la Colección Mendoza).

*Bibliografía Española, Cartografía*. De publica desde el año 1980 hasta la actualidad. Desde el año 2012 se publica en línea.

GAVIRA, J. *Catálogo de la Biblioteca de la Real Sociedad Geográfica*, por José Gavira. Madrid, 1947-48. Tomo I: Libros y folletos; Tomo II: Revistas, mapas y planos. Incluye los fondos de dicha biblioteca hasta el año 1947.

LÍTER MAYAYO, C. [et al.]. *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional. Siglos XVI-XIX: Catálogo de fondos*.- Madrid, Biblioteca Nacional, 1994. 2 v. (370, 452 p.), mapas col. y n. Índices

LÍTER MAYAYO, C.; SANCHIS BALLESTER, F. *Cartografía de España en la Biblioteca Nacional. Siglos XVI-XIX: Adenda*. Madrid, Biblioteca Nacional, 2008

- **Otras fuentes sobre la colección:**

IBÁÑEZ CERDÁ, J. *Guía de Fuentes para la historia de Iberoamérica*. Madrid, 1969. En el volumen 2º, apartado de la Biblioteca Nacional, Sección Cartografía, José Ibáñez hace una relación de los mapas manuscritos de América conservados en el Servicio de Cartografía.

LÍTER MAYAYO, C. “Tesoros de la cartografía en la Biblioteca Nacional de España”. En: *Investigación, Conservación y Restauración de Materiales y Objetos Cartográficos*. Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2011, p. 56-70. [Publicación electrónica, disponible online]

SANTIAGO PÁEZ, E. *La historia de los mapas manuscritos de la Biblioteca Nacional*, [Exposición, Biblioteca Nacional, Madrid, septiembre-noviembre 1984]. Madrid, Dirección General del Libro y Bibliotecas, 1984. Incluye cerca de 400 mapas de la colección de mapas manuscritos que se conservan en el Servicio de Cartografía.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 150.000 mapas en hoja suelta
  - 2.500 atlas y obras especializadas en geografía, cartografía, navegación, libros de viajes, etc., que comprenden más de 500.000 mapas
  - más de 600.000 postales y folletos turísticos de lugares geográficos
- **Cobertura cronológica:**  
Obras originales desde el siglo XV hasta el siglo XXI
- **Cobertura geográfica:**  
Hay mapas de todo el mundo, pero especialmente de España y los países ligados históricamente a ella.
- **Especialidad temática:** Temática variada
- **Manuscritos:** 664 mapas manuscritos
- **Tipo de documentos:** Todo tipo de documentos: mapas, planos, cartas náuticas, series cartográficas, atlas, obras especializadas en geografía cartografía, astronomía, navegación, libros de viajes, etc.
- **Estado de la catalogación:** El 100% de los fondos está Catalogado
- **Sistema de clasificación:** CDU y Geográfico-cronológico
- **Aspectos destacados de la colección:**  
La colección cartográfica de la Biblioteca Nacional tiene un valor esencialmente histórico pero se contempla igualmente la producción cartográfica actual. Destaca la importante colección de más de 2.500 atlas flamencos, holandeses, franceses, italianos, ingleses, alemanes y españoles, de los siglos XVI al XIX y más de un millar de obras especializadas en Cartografía, Geografía, Astronomía y Viajes.  
**Mapas antiguos.** Entre la colección de mapas antiguos, merecen especial mención la denominada Colección Mendoza, los mapas realizados por la Familia López y la colección de mapas manuscritos. La **Colección Mendoza**, formada por el capitán de Fragata José Mendoza Ríos que, por encargo de la Secretaría de Estado, reunió dos magníficas colecciones, una de libros de viajes y otra de mapas, impresos la mayoría en Inglaterra, Comprende cerca de 2.400 mapas de gran valor ya que fueron realizados en la época de mayor auge de la Geografía científica en toda Europa.  
**Mapas de la familia López**, es la colección, casi completa, de los mapas publicados por Tomás López y sus hijos Juan y Tomás Mauricio. En su mayoría son mapas de España y colonias americanas, aunque también hay de todos los continentes y de los países más importantes de Europa. Su interés reside en ser el primer cartógrafo español que grabó y publicó mapas que

representan la España del siglo XVIII, siendo muy útiles para la historia de la cartografía ya que casi siempre cita las fuentes que se utiliza.

**Mapas manuscritos**, colección de gran interés. Muchos de ellos se encuentran en el servicio de Manuscritos, incluidos en diferentes obras, también se conservan cartas portulanas, mapas y planos en hojas independientes. El fondo más numeroso está formado por los mapas procedentes de la Primera Secretaría de Estado. También forman parte de esta colección los magníficos mapas procedentes de la Biblioteca Real así como el Legado López Garat y adquisiciones posteriores. En su mayoría son mapas del siglo XVIII levantados por ingenieros militares y la variedad temática es muy grande: relaciones exteriores, sanidad, obras públicas, correos, caminos y canales, compañías marítimas, etc.

En **cartografía moderna**, el Servicio de Cartografía recibe por la Ley del Depósito Legal, 2 ejemplares de todos los mapas que se publican en España. Entre ellos se encuentran las series cartográficas, publicadas por los organismos oficiales, entidades públicas y Comunidades Autónomas. Además conserva la producción de las editoriales privadas, con obras de gran calidad, los mapas de carreteras, guías turísticas, planos de ciudades, cartografía con fines docentes, etc. Conserva igualmente una colección de recursos cartográficos en soporte óptico, que representa un estadio intermedio entre los mapas publicados en papel y la actual cartografía distribuida a través de Internet.

### Digitalización

Se han realizado diversos proyectos de digitalización. El número aproximado de documentos digitalizados es de 5.000 mapas y 2.500 atlas y obras especializadas en geografía, cartografía, libros de viajes, etc.

El número de imágenes disponibles en línea es de aproximadamente el 70% de los fondos digitalizados ya que se van integrando en la BDH progresivamente.

La Biblioteca Digital Hispánica es uno de los proyectos prioritarios y con más proyección de la BNE. Está prevista la digitalización y puesta en línea de la totalidad de los documentos cartográficos que no estén sujetos a la ley de propiedad intelectual.

### Publicaciones

*Biblioteca Hispánica. Obras maestras de la Biblioteca Nacional de España*: [Madrid, 17 octubre de 2007 a 20 enero de 2008]. Madrid, Biblioteca Nacional de España, 2007.

*Biblioteca Nacional de España, 300 años haciendo historia* / [Exposición celebrada con motivo del tricentenario de la Biblioteca Nacional, del 14 diciembre 2011 al 29 abril 2012. Comisario, José Manuel Lucía Megías]. Madrid, Biblioteca Nacional de España; Acción Cultural Española, 2011. - 439 p., il., mapas, col.

*La imagen del mundo. 500 años de cartografía* / [exposición celebrada en la Biblioteca Nacional de España, Madrid, y en la Fundación Santillana, Santillana del Mar. Comisario, José Luis Casado Soto]. Madrid, Biblioteca Nacional, Fundación Santillana, 1992

*Cartografía en la época de los descubrimientos*. Catálogo. Madrid, Biblioteca Nacional, 1974.

LÍTER MAYAYO, C. "Andalucía en la cartografía española. Siglos XVI al XIX" / Carmen Líter Mayayo, en: *Andalucía, la imagen cartográfica hasta fines del siglo XIX* / Obra en colaboración, coordinadores Fernando Olmedo y Joaquín Cortés. Sevilla, Junta de Andalucía, 2010, p. 118-143

LÍTER MAYAYO, C. "Cartografía y comunicaciones en los documentos de la Biblioteca Nacional. Siglos XVI al XIX" / Carmen Líter Mayayo, en: *Ciclo de Conferencias Conmemorativo del IV Centenario de la primera certificación postal del mundo*, Madrid-León, 18 de octubre de 2004 al 4 de abril de 2005, Academvs, XXV Aniversario de la Academia Hispánica de Filatelia, Núm. 9 (extra), diciembre 2005, pp. 29-48.

LÍTER MAYAYO, C. *Los Mapas del Quijote*, [exposición y catálogo. Comisaria y editora literaria, Carmen Líter Mayayo]. Madrid, Biblioteca Nacional, 2005. Esta obra comprende la descripción de todos los mapas publicados en las diversas ediciones de la obra de Miguel de Cervantes.

LÍTER MAYAYO, C. *La Obra de Tomás López: imagen cartográfica del siglo XVIII*. Por Carmen Líter Mayayo, con la colaboración de F. Sanchis Ballester. Madrid, Biblioteca Nacional, 2002. Incluye casi la totalidad de obras publicadas por este cartógrafo y sus hijos.

LÍTER MAYAYO, C. "La obra del cartógrafo Tomás López", en *II Centenario de Tomás López Geógrafo de S. M. Carlos III. 1802-2002* / Carmen Líter Mayayo, Ciclo de Conferencias Conmemorativo, 11 de diciembre de 2002 al 26 de abril de 2003, Madrid, Amigos de la Cartografía de Madrid, Fundación Villa y Corte, 2004

LÍTER MAYAYO, C.; SANCHIS, F. *Tomás López y sus colaboradores*. Por Carmen Líter Mayayo y Francisca Sanchis Ballester. Madrid, Biblioteca Nacional, 1998.

*Tesoros al descubierto: adquisiciones patrimoniales de la Biblioteca Nacional de España*: [Madrid, 26 de noviembre de 2009 a 21 de febrero de 2010]. Madrid, Biblioteca Nacional de España, 2009.

*Tesoros de la Cartografía Española*. Exposición con motivo del XIX Congreso Internacional de Historia de la Cartografía, Madrid, 2001 / [Editores científicos, Carmen Líter Mayayo y M<sup>a</sup> Luisa Martín-Merás]. [Madrid], Biblioteca Nacional; [Salamanca], Caja Duero, 2001.

## BIBLIOTECA REGIONAL DE MADRID

**Dirección:** C/ Ramírez de Prado, 3. 28045 Madrid

**Teléfono:** 91 7208929

**Dirección de la página de internet:** <http://www.madrid.org/bpcm/>

*Biblioteca Regional de Madrid “Joaquín Leguina”. Cartoteca,*

La Biblioteca Regional de Madrid es el primer centro del sistema bibliotecario de la Comunidad de Madrid y tiene la misión de reunir, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico madrileño. Su objetivo es poner al alcance de todos los ciudadanos la información más completa, actual y retrospectiva, sobre Madrid y su Comunidad. Una de sus principales funciones es el depósito y tutela del Patrimonio Bibliográfico de la Comunidad de Madrid mediante el cumplimiento de la ley de Depósito Legal. La cartoteca de la Biblioteca Regional de Madrid forma parte de la Sección de Materiales Especiales y tiene como principal finalidad: formar, conservar y difundir un fondo cartográfico que recoja documentos cuyo ámbito geográfico sea Madrid y su Comunidad. Consta de una colección cartográfica formada por más de dos mil documentos cartográficos, desde el siglo XVI hasta la actualidad, todos ellos procesados e incluidos en el catálogo automatizado de la biblioteca. El resto de los documentos cartográficos, procedentes del Depósito Legal, está formado por unos 16.282. En estos momentos se puede consultar en catálogo 4.187 documentos catalogados de forma abreviada. Los documentos que integran la colección ingresan en la Biblioteca Regional a través del D.L., donativos o compra.

**Responsable de la colección:** Belinda Yúfera Rodríguez

E-mail: [belinda.yufera@madrid.org](mailto:belinda.yufera@madrid.org)

Teléfono: 91 7208929

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a Viernes: de 9:00 a 21:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre. Consulta en sala. No préstamo. Préstamo restringido en sala.

Consulta de obras de conservación digitalizadas.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
[http://www.madrid.org/biblio\\_catalogos](http://www.madrid.org/biblio_catalogos)

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Existen productos bibliográficos realizados por el propio Negociado para la difusión de la colección. Su confección tiene un carácter interno.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 19.608 (documentos recibidos por D.L., compra y donaciones).
  - 3.326 documentos cartográficos corresponden a autoría y temática madrileña.
- **Cobertura cronológica:** S. XVI-XXI
- **Cobertura geográfica:** Europa, España, Madrid (Comunidad Autónoma) y Madrid (ciudad)
- **Especialidad temática:** Madrid (Comunidad Autónoma). Madrid. Cartografía y cartógrafos madrileños
- **Tipo de documentos:** Atlas, mapas, planos, series cartográficas y facsímiles.
- **Aspectos destacados de la colección:** Autoría y temática madrileña  
Destacan interesantes documentos del siglo XVI al XIX, como: el *Plano geométrico de Madrid* (1785) y el *Mapa de las cercanías de Madrid* (1763) ambos de Tomás López, el *Plano de la Villa y Corte de Madrid en sesenta y quatro láminas ...* (1800) de Fausto Martínez de la Torre y Josef Asensio, el *Mapa de la provincia de Madrid* (1853) de Francisco Coello, el *Plano Parcelario de Madrid* (1872-1874) de Carlos Ibáñez e Ibáñez de Ibero, así como un representativo fondo de las primeras ediciones de las hojas del Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000.  
El fondo moderno está formado por una gran variedad de documentos cartográficos: mapas topográficos, geológicos, de usos de suelo, planos de población, transportes, ortoimágenes etc. Se encuentran procesadas las hojas correspondientes a la Comunidad de Madrid, de las series cartográficas básicas del Instituto Geográfico Nacional, del Instituto Tecnológico Geominero y del Servicio Geográfico del Ejército, así como la serie del Mapa topográfico 1:50.000 de la Comunidad de Madrid, editada por la Consejería de Obras Públicas. La colección cartográfica incluye además de documentos impresos, bases de datos en CD-ROM con información cartográfica, que pueden consultarse en la Sala de lectura de la Cartoteca.
- **Estado de la catalogación:** Catalogación completa de los documentos cartográficos de autoría y temática madrileña (3.152 documentos). Catalogación abreviada de los documentos cartográficos procedentes de D.L. y que no son de autoría y temática madrileña (4.187 documentos).
- **Sistema de clasificación:** CDU

### Digitalización

El número aproximado de documentos cartográficos digitalizados es de 632. Dentro del proyecto de digitalización de la Biblioteca Regional, con el fin de crear una Biblioteca Virtual Madrileña, se ha incluido una numerosa selección de documentos cartográficos históricos, con el fin de facilitar su difusión y una mejor conservación de estos. La primera fase de la digitalización se llevó a cabo en el año 2003, implicando un comienzo de 605 imágenes correspondientes 146 documentos, a partir de ese momento se ha ido cada año digitalizando la parte del fondo que por su

antigüedad, rareza o valía es necesaria no solo conservar sino también difundir. Parte de esta digitalización se puede consultar en la siguiente dirección <http://www.bibliotecavirtualmadrid.org/>

Actualmente se encuentran digitalizados aproximadamente 1.340 documentos, lo que implica 4.145 imágenes.

El panorama, a medio plazo, para la digitalización de las colecciones es de continuidad, implicando la incorporación de aproximadamente 800 registros, lo que supondrá la ampliación de más de 2.000 imágenes

## CENTRO GEOGRÁFICO DEL EJÉRCITO

**Dirección:** C/ Darío Gazapo, 8. 28024 Madrid

**Teléfono:** 91 512 66 78

**Dirección de la página de internet:** [ceget@et.mde.es](mailto:ceget@et.mde.es)

*Centro Geográfico del Ejército. Archivo cartográfico*

El *Archivo Cartográfico y de Estudios Geográficos del Centro Geográfico del Ejército*, fue declarado Archivo Nacional por Real Decreto 2598/1998 de 4 de diciembre, que aprobaba el Reglamento de Archivos Militares. Tiene sus orígenes en 1810, cuando el Consejo de Regencia, durante la Guerra de la Independencia, creó por primera vez el Cuerpo de Estado Mayor y fundó el Depósito de la Guerra. Por RO. de 21 de enero de 1847 se aprobó el Reglamento para la Organización del Depósito de la Guerra, que lo articulaba en dos Secciones: una de Geografía y Topografía, y otra de Historia y Estadística Militar. En 1931 el Depósito de la Guerra fue disuelto. Terminada la Guerra Civil en España, por Ley de 22 de septiembre de 1939, que organizaba el Ministerio del Ejército, se creó la Jefatura del Servicio Geográfico y Cartográfico del Ejército, que venía a heredar las misiones de la Sección de Geografía y Topografía del Depósito de la Guerra, entre ellas la de Archivo.

Los fondos proceden, en parte, de la Secretaría del Despacho de Guerra y Hacienda, creada en 1705 por Felipe V. En ella se recogían los documentos formados por el Cuerpo de Ingenieros Militares, fundado en 1711. Los fondos procedentes de los Ingenieros se incrementaron con los del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, creado en 1810.

En 1902, el Depósito de la Guerra adquiría la colección particular de D. Manuel Rico y Sinobas, Doctor en Medicina y Ciencias Físicas, compuesta por 179 atlas y 2.416 mapas y planos. Un año más tarde, 1903, adquiere el Depósito otra importante colección particular, la de D. Francisco Coello de Portugal.

**Responsable de la colección:** Luis Magallanes Pernas

E-mail: [lamaga@et.mde.es](mailto:lamaga@et.mde.es)

Teléfono: 91 512 66 30

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a Viernes: de 9 a 14 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia



### Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**

Los fondos cartográficos son accesibles en línea en la base de datos de Bibliotecas del Ministerio de Defensa: <http://www.bibliodef.es>

- **Catálogos manuales:**

Índices de todo el fondo histórico, por continentes y uno específico de España. Catálogo mecanografiado de todo el fondo.

### CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 290 atlas que abarcan 354 volúmenes y 14.260 mapas y planos que, a su vez comprenden 31.166 hojas, anteriores al siglo XX.
  - 946 memorias
  - 3.519 itinerarios descriptivos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVI al XX (mayoritariamente XVIII y XIX)
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo.
- **Especialidad temática:** No tiene una especialidad temática, aunque predomina la cartografía militar (Cuerpo de Ingenieros Militares, Cuerpo de Estado Mayor del Ejército).
- **Manuscritos:** algunos
- **Tipo de documentos:** Planos, mapas, atlas, series, croquis, itinerarios, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**

Variedad temática y geográfica. Especialmente importante para la historia de la cartografía española en el siglo XIX y para la obra de los Ingenieros militares en América en el siglo XVIII.

Se conservan algunas piezas de altísimo valor, como los atlas portulanos de Ivan Ortis Valero de ca. 1575, el de Juan de Oliva, realizado en 1596, la carta portulana de Domingo de Villarroel de 1589, el Thetrum Orbis Terrarum de Abraham Ortelius publicado en 1570, o el magnífico mapa grabado que lleva por título *Aspecto Simbólico del Mundo Hispánico* realizado por el capitán filipino Vicente de Memije en 1761.
- **Estado de la catalogación :** Completa
- **Sistema de clasificación :** Geográfico-cronológico

### Digitalización

El número aproximado de documentos digitalizados abarca el 80 % de la colección. Por el momento, las imágenes no son accesibles en línea, pero están disponibles en el propio Archivo.

El panorama, a medio plazo, es completar la digitalización del fondo de cartografía exenta.

## Publicaciones

MAGALLANES PERNAS, L. *Cartografía de la Comunidad de Madrid en el Centro Geográfico del Ejército* / Luis Magallanes. Madrid, Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 2004.

MAGALLANES PERNAS, L. *Los mapas ventanas al tiempo y al espacio: Exposición Bicentenario de la creación del Cuerpo de Estado Mayor*. Madrid, Ministerio de Defensa, Jefatura de los Sistemas de Información, Telecomunicaciones y Asistencia Técnica, 2010

MAGALLANES PERNAS, L. *Cartografía: Ciencia, Arte y Tecnología al servicio de todos [Exposición]. Burgos 16 de marzo al 1 de abril de 2012*. Madrid, Centro Geográfico del Ejército, 2012

MAGALLANES PERNAS, L. *Catálogo de Cartografía Histórica de la frontera Hispano-Portuguesa*. Madrid, Ministerio de Defensa, Dirección de Servicios Técnicos, 2000

MAGALLANES PERNAS, L. *La Cartoteca del Centro Geográfico del Ejército: 200 años de la creación del Estado Mayor*. En: Revista del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Nº 77, febrero 2011

## DIPUTACIÓN DE PONTEVEDRA. CARTOTECA DOMINGO FONTÁN

**Dirección:** C/ Padre Amoedo, 1, 2ª planta, 36002 Pontevedra

**Teléfono:** 886 201 130 / 986 804 100

**Dirección de la página de internet:** <http://www.depontevedra.es/?1,1990>

*Diputación de Pontevedra. Servicio de Patrimonio Documental y Bibliográfico. Cartoteca Provincial Domingo Fontán*

Desde su origen, la Diputación de Pontevedra, ha estado comprometida con la cartografía. Ya en 1880 la “*Carta da Provincia de Pontevedra. Plan de Caminos Provinciales además de las carreteras del Estado y ferrocarriles*” realizada por Manuel de la Fuente, a escala 1:200.000 y publicada en Madrid en 1880, muestra el interés de la Diputación por disponer de información cartográfica adecuada de sus jurisdicciones y plasmar en ella los diferentes proyectos.

En este sentido, en el año 2004, se creó la Cartoteca Provincial, que lleva el nombre de Domingo Fontán en honor al ilustre matemático y topógrafo nacido en Portas (Pontevedra). Se constituye así en la primera Cartoteca de toda Galicia. En esta misma línea cinco años después, en 2009, se inauguró una sección de la Casa del Mapa.

La *Cartoteca Provincial Domingo Fontán* nace con la finalidad de formar, organizar y difundir un fondo cartográfico especializado por su ámbito geográfico: la provincia de Pontevedra. Reúne todo el material cartográfico editado sobre la provincia, a la vez que es punto de enlace con aquellos otros recursos cartográficos ajenos a los propios fondos. Estos están constituidos fundamentalmente por materiales cartográficos: mapas (topográficos, geológicos, cultivos y aprovechamientos...), planos, cartas náuticas, fotografías aéreas, ortofotografías, atlas, etc.

Desde el año 2009, según convenio con el Centro Nacional de Información Geográfica (CNIG), la Cartoteca tiene asociada una *Casa del Mapa* que dispone de todo el material cartográfico procedente de los distintos organismos editores de la Administración General del Estado en el propio fondo de la Cartoteca para su utilización con fines de consulta e investigación, a la vez que la posibilidad de adquirirlo mediante compra.

### **Responsable de la colección:**

Beatriz de la Cruz Casalderrey

E-mail: [beatriz.delacruz@depo.es](mailto:beatriz.delacruz@depo.es)

Teléfono: 986 804 100 ext.42132

Diputación de Pontevedra. Servicio de Patrimonio Documental y Bibliográfico

E-mail: [cartoteca@depo.es](mailto:cartoteca@depo.es)

Teléfono: 886 201 130 / 986 804 100

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: lunes a viernes de 8:30 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Se pueden consultar los fondos, a través del Catálogo General de la Cartoteca, en la siguiente dirección: <http://www.depontevedra.es/?1,631>

- **Catálogos impresos:**

Actualmente están disponibles dos catálogos impresos, que recogen respectivamente, la relación de la cartografía antigua del fondo; y, la relación de los diferentes vuelos atendiendo a las fechas, escalas y soportes.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 20.500 documentos aproximadamente.
- **Cobertura cronológica:** desde el siglo XVII hasta la actualidad
- **Cobertura geográfica:**  
Reúne un fondo cartográfico especializado por su ámbito geográfico: la provincia de Pontevedra.
- **Especialidad temática:** Variada
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos, cartas náuticas, fotografías aéreas, imágenes de satélite, ortoimágenes, etc.; en diferentes soportes: papel, negativos, diapositivas, transparencias, CD-ROM, DVD, etc., y fechas; originales y reproducciones; así como, bibliografía especializada en geografía y cartografía: atlas, manuales, tratados, enciclopedias, diccionarios, publicaciones periódicas, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Constituye un importante patrimonio histórico y científico, pues reúne varios miles de documentos cartográficos de la provincia de Pontevedra desde el siglo XVII hasta la actualidad.  
Incluye una Sección especial del material cartográfico que generan y editan distintos organismos las Administraciones Públicas: CNIG (Centro Nacional de Información Geográfica), IHM (Instituto Hidrográfico de la Marina), IGME (Instituto Geológico y Minero de España), etc.; con fines de consulta e investigación.  
Desde 2009 la Cartoteca cuenta con una *Casa del Mapa* del CNIG que permite al usuario adquirir mediante compra, material cartográfico de toda España, de Galicia en general y de la provincia de Pontevedra en particular.
- **Estado de la catalogación:**  
Actualmente en proceso de migración a MARC 21
- **Sistema de clasificación:** CDU

## **Digitalización**

Inicialmente se llevó a cabo un proyecto de digitalización de una pequeña parte del material cartográfico del propio fondo en la Imprenta Provincial de la Diputación. El número aproximado de documentos digitalizados fue de 1.100.

Existen otros proyectos de digitalización ya realizados o que están en curso, son los procedentes de diferentes convenios con entidades, públicas y privadas, para la digitalización de todo el material cartográfico que sobre la provincia de Pontevedra disponen en sus fondos.

Actualmente se está desarrollando la digitalización de todo el fondo propio, alrededor de 15.000 documentos, mediante la externalización de los servicios, en el marco del “Proyecto Avanza”.

A medio plazo, una vez digitalizado el fondo completo y asignado sus correspondientes metadatos en formato Dublin Core (Qualified), se pretende georreferenciarlo y ponerlo a disposición de los usuarios a través de un repositorio.

## **Publicaciones**

Folleto informativo en forma de tríptico, sobre la Cartoteca Provincial Domingo Fontán, en dos idiomas: castellano y gallego.

Catálogo numerado (tirada de 300 ejemplares), que contiene reproducciones de los planos de las tres rías de la Provincia: Arosa, Pontevedra y Vigo, que pertenecen al Fondo de la Cartoteca Provincial; realizado con motivo de la exposición: “*Pontevedra na Cartografía. Fondos Cartoteca Provincial Domingo Fontán*”; noviembre de 2009 - enero de 2010; en su misión de difundir y poner a disposición de todos los ciudadanos una parte de la memoria histórica de nuestro territorio como elemento esencial de nuestra función cultural.

Diferentes folletos, en forma de tríptico, con motivo de las exposiciones que se organizan cada año en la Cartoteca, en su misión de difundir y poner a disposición de todos los ciudadanos una parte de la memoria histórica de nuestro territorio como elemento esencial de nuestra función cultural.

## **EMPRESA METROPOLITANA DE ABASTECIMIENTO Y SANEAMIENTO DE AGUAS DE SEVILLA (EMASESA)**

**Dirección:** C/ Escuelas Pías, 1. 41003 Sevilla.

**Teléfono:** 902 459 954

**Dirección de la página de internet:** [www.aguasdesevilla.com](http://www.aguasdesevilla.com)

*Departamento de Sistemas de Información Geográfica. Sección de Documentación Gráfica y Archivo Técnico.*

El ayuntamiento de Sevilla ha generado mediante su propia edición, y a través de las empresas subcontratadas o por herencia de otros organismos estatales y regionales, un fondo documental cartográfico relacionado con la captación, aducción, abastecimiento y saneamiento de aguas. El fondo se fue creando como demanda a la necesidad de gestión, si bien con el paso del tiempo –casi un siglo-, el archivo fue tomando una magnitud histórica y dimensional hasta la cartoteca que conocemos hoy.

Tanto el escenario histórico como el geográfico ofrecen una visión de la ciudad en el contexto evolutivo de la gestión integral del agua.

**Responsable de la colección:** Ignacio Luis Rivero Moreno

E-mail: [ilrivero@emasesa.com](mailto:ilrivero@emasesa.com)

Teléfono: 955 477 439

**Horario de apertura al público:**

No se contempla.

**Condiciones de acceso:**

Acceso mediante solicitud por escrito, a partir de 18 años, excepto documentación sensible.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de reproducción de fondos: fotografía y fotocopia: Mediante solicitud por escrito, excepto documentación sensible.

**Catálogos:**

- **Catálogos manuales:** Cobertura 1921-1986

## **CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** Sin contabilizar en su totalidad, 35.000 mapas o planos aproximadamente.
- **Cobertura cronológica:** desde 1921 hasta la actualidad

- **Cobertura geográfica:** Área metropolitana de Sevilla (área de cobertura de la gestión histórica y actual)
- **Especialidad temática:**  
Captación, Aducción, Abastecimiento y Saneamiento de aguas de Sevilla y su área de gestión metropolitana.
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos topográficos, esquemas, cartografías de infraestructuras, planos de detalles y de obra civil, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Historia de la captación y aducción para el abastecimiento y alcantarillado de las poblaciones gestionadas por el ayuntamiento de Sevilla.
- **Estado de la catalogación:** Inventariado y catalogado en Access hasta el año 1986, con configuración específica para exportar a MARC.

### **Digitalización**

Se han realizado proyectos de digitalización. El número aproximado de documentos digitalizados es de: 15.000 mapas.

Aunque el plazo es incierto, el panorama previsto es catalogar y digitalizar la cartoteca, en su totalidad.

### **Publicaciones**

*100 Planos de EMASESA* / Dolores Aparicio Carrillo y Manuel Jesús Marchena Gómez. Sevilla, EMASESA Metropolitana, 2011. ISBN: 978-84-615-0632-3

## INSTITUT CARTOGRAFIC DE CATALUNYA

**Dirección:** Parc de Montjuic s/n. 08038 Barcelona

**Teléfono:** 93 567 1535

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.icc.cat/cartoteca>

### *Institut Cartogràfic de Catalunya. Cartoteca de Catalunya*

La *Cartoteca de Catalunya* fue creada en 1986 y está integrada en el Institut Cartogràfic de Catalunya, organismo público, adscrito al Departamento de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

La misión de la cartoteca es conservar y poner a disposición de los usuarios el patrimonio cartográfico de Cataluña y de todo el mundo. Sus primeros fondos proceden de los servicios cartográficos que le habían precedido (Mancomunidad de Catalunya, Diputación de Barcelona, Delegación del MOPU en Catalunya). Posteriormente, una ambiciosa política de adquisiciones mediante compra, donaciones, intercambios, así como la propia producción del Institut, le ha permitido constituirse en un Centro de documentación cartográfica que cuenta con un importante fondo cartográfico; uno bibliográfico especializado en geografía, cartografía y territorio; un fondo fotográfico con fotografías panorámicas y aéreas verticales; un fondo documental y una colección de instrumentos cartográficos.

Cuenta, además, con mapas antiguos y modernos, la mayoría impresos, de todo el mundo con un especial énfasis en las series topográficas del siglo XX. En los últimos años se ha apostado decididamente por la digitalización y la difusión de su contenido en Internet.

**Responsable de la colección:** Carme Montaner García

E-mail: [carme.monta@icc.cat](mailto:carme.monta@icc.cat)

Teléfono: 93 567 1535

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:30 a 15:00

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Catálogos de mapas, series cartográficas, biblioteca e inventarios de archivos personales y de instituciones: <http://www.icc.cat/cartoteca>



- **Catálogos manuales:**

Existe un catálogo manual de las series cartográficas con la inclusión de los gráficos de hojas correspondientes. Esta disponible en la sala de usuarios y cubre series cartográficas de todo el mundo

- **Catálogos impresos:**

CASASSAS, A.M.; MONTANER, C.: *Cartografia de Catalunya. Catàleg general de la Cartoteca de Catalunya*. Barcelona : Institut Cartogràfic de Catalunya, 1992. Disponible en: <http://biblioteca.icc.cat/pdfctc/cartcat.pdf>

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Institut Cartogràfic de Catalunya. “Cartoteca” [vídeo]. Barcelona: ICC, 2011. Disponible en: <http://www.icc.cat/cat/Home-ICC/Recerca-i-docencia/Videos> [Consulta: 16/10/2012]

MONTANER, C. “El fons documental Pau Vila a la Cartoteca de l’Institut Cartogràfic de Catalunya” En: *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 67-68, 2009, pp. 385-394.

MONTANER, C. “L’Institut Cartogràfic de Catalunya i la seva Cartoteca”. En: *Drassana: revista del Museu Marítim Barcelona*, 17, desembre, 2009, pp.62-71

MONTANER, C.; ROSET, R. “Del almacén al web: las colecciones digitales del ICC”. En: *Mapping*, 130, noviembre, 2008, pp. 6-10

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**

- Mapas	309.438
- Libros	64.957
- Hemeroteca (títulos)	2.665
- Archivo fotográfico (panorámicas)	44.609
- Archivo de fotografías aéreas	353.637
- Instrumentos cartográficos antiguos	264

- **Cobertura cronológica:**

Comprende mapas originales: siglo XV hasta siglo XXI

- **Cobertura geográfica:** todo el mundo

- **Especialidad temática:**

Series de mapas topográficos del siglo XX de todo el mundo

- **Manuscritos:** 1.200

- **Tipo de documentos:** Todo tipo de documentos: atlas, mapas, series cartográficas, fotografías panorámicas, fotografías aéreas e instrumentos antiguos.

- **Aspectos destacados de la colección:** Cartografía de los siglos XIX y XX

- **Estado de la catalogación:** Todos los documentos están descritos en una base de datos interna que no sigue ningún estándar. Una parte de los mapas están catalogados en el catálogo general de la biblioteca en MARC21, se pueden consultar en el Catálogo Colectivo de las Universidades de Cataluña (CCUC) y la colección digital está metacatalogada en Dublic Core
- **Sistema de clasificación:** Se utiliza uno propio de la Cartoteca de Catalunya

### Digitalización

El número de documentos digitalizados es: 65.993 mapas; 81.251 fotografías, 7.744 páginas de libros y 30.155 documentos de archivo. Las imágenes disponibles en línea son: 33.915.

La Cartoteca dispone de tres escáneres y está previsto seguir con el ritmo de digitalización anual actual, en torno a los 10.000 documentos, complementado con operaciones de digitalización externa, variables según recursos disponibles.

En el año 2012, el Institut ha puesto en marcha un novedoso proyecto para la georreferenciación de mil mapas antiguos digitalizados, conservados en la cartoteca, mediante una herramienta en línea integrada en la Cartoteca Digital, con la ayuda de los usuarios digitales.

### Publicaciones

GALERA, M. *Recull d'articles sobre cartografia i cartoteques*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 2008

KRETSCHMER, K. *Els portolans de l'edat mitjana : Una contribució a la història de la cartografia i la nàutica*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 2009 (traducción del alemán en el centenario de su publicación)

LARSGAARD, M. *Electronic Cartographic Materials: cataloging and metaloging*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 2008 [recurso electrónico]. Edición en inglés con la traducción catalana de C. Montaner, A. Casassas y R. Ramos y la traducción española de A. Blanco de la Universidad Autónoma de Madrid.

MONTANER, C.; NADAL, F.; URTEAGA, L. *La cartografia cadastral a Espanya (segles XVIII-XX). Ponències presentades al Seminari d'història de la cartografia, celebrat a l'Institut Cartogràfic de Catalunya els dies 20-21 d'octubre de 2005*. Barcelona, Institut Cartogràfic de Catalunya, 2007

MONTANER, C. *Imago Cataloniae: Mapas de Catalunya, huellas de la historia*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, Lunweg, 2005.

MONTANER, C.; NADAL, F.; URTEAGA, L. *Los mapas en la guerra civil española (1936-1939)*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya, 2007 (ediciones en castellano y en catalán)

PUJADES, R. *Les cartes portolanes: la representació medieval d'una mar solcada*. Barcelona: Institut Cartogràfic de Catalunya; Lunweg, 2007.

## INSTITUTO DE CARTOGRAFÍA DE ANDALUCÍA

**Dirección:** C/ San Gregorio, 7. 41071 Sevilla

**Teléfono:** 95 405 76 00

**Dirección de la página de internet:** [cartografia@juntadeandalucia.es](mailto:cartografia@juntadeandalucia.es)

### *Instituto de Cartografía de Andalucía. Cartoteca*

El Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía se crea el 10 mayo de 2011 por la fusión entre el Instituto de Estadística de Andalucía, que se había creado en 1989, y Instituto de Cartografía de Andalucía, que se había creado a su vez en 1993. El nuevo instituto es una agencia administrativa con personalidad jurídica pública diferenciada, plena capacidad jurídica y de obrar, patrimonio y tesorería propios, así como con autonomía de gestión para el cumplimiento de sus fines. Entre sus funciones se encuentran el proyecto del Plan Cartográfico de Andalucía, la elaboración y actualización de la cartografía básica y derivada de la Comunidad Autónoma o la realización de otras actividades cartográficas que le encomienden el Plan Cartográfico de Andalucía y los Programas Cartográficos y cuantas otras pueda llevar a cabo en desarrollo de sus funciones.

La cartoteca del Instituto se inicia en 1987 como una colección micrográfica-digital formada por reproducciones de los mapas relativos a Andalucía existentes en más de mil cartotecas, bibliotecas y archivos andaluces y del resto de España.

En los últimos diez años se ha incorporado a este fondo la cartografía producida por el propio Instituto que se ha quedado desfasada, así como nuevas adquisiciones y donaciones.

**Responsable de la colección:** Joaquín Cortés José

E-mail: [jagustin.cortes@juntadeandalucia.es](mailto:jagustin.cortes@juntadeandalucia.es)

Teléfono: 95 476 05 43

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes, de 8:30 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
<http://cartografia.ieca.junta-andalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/cartoteca/buscar/search>

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 140.000 mapas o planos
- **Cobertura cronológica:** siglo XIII hasta la actualidad (incluyendo los mapas facsímiles)
- **Cobertura geográfica:** Andalucía
- **Especialidad temática:** abierta, ninguna especialidad.
- **Manuscritos:** sólo los de producción propia del Instituto
- **Tipo de documentos:** atlas, mapas, series cartográficas, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Ofrece una visión global de la historia de la cartografía de Andalucía, a través de una descripción homogénea de toda la documentación cartográfica sobre Andalucía existente en más de 1.000 archivos y bibliotecas.
- **Estado de la catalogación:** formato MARC / ISBD-CM

### Digitalización

Se han realizado diversos proyectos de digitalización.

El número aproximado de documentos digitalizados es de: 140.000 mapas, en unos 180.000 ficheros digitales.

El número aproximado de imágenes disponibles en línea es de 100.000.

El panorama, a corto o medio plazo es mejorar, en lo posible, la calidad.

### Publicaciones

Actas del Congreso Internacional de Sistemas de Información Histórica (1997)  
ISBN: 84-7821-338-4

Atlas de Andalucía Tomo I (1998) “Cartas, mapas y planos a escala de detalle (siglos XVI-XIX) ISBN Tomo I: 84-8095-131-1

Cartografía de un siglo. Andalucía en la primera edición de la serie del Mapa Topográfico Nacional, escala 1:50.000 / [producción, Instituto de Cartografía de Andalucía]. [Madrid], Centro Nacional de Información Geográfica; [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2007. 978-84-416-0319-6 (IGN), 978-84-8095-497-6 (COPT)

Cartografía del Estado Mayor del Ejército Alemán. Spanien 1:50.000. Deutsche Heereskarte. 2007. ISBN: 978-84-8095-512-6

Catálogo de cartografía histórica de Almería. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1998. 2 v. (455 p.). ISBN 84-8095-112-5

Catálogo de cartografía histórica de Cádiz. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1996. 2 v. (481 p.). ISBN 84-8095-074-9

Catálogo de cartografía histórica de Granada. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1998. 2 v. (767 p.). ISBN 84-8095-150-8

Catálogo de cartografía histórica de Huelva. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1995. 2 v. (768 p.). ISBN 84-8095-056-0

Catálogo de cartografía histórica de Jaén. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2000. 3 v. ISBN: 84-8095-242-3

Catálogo de cartografía histórica de Córdoba. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2002. 3 v. (1793 p.). ISBN: 84-8095-310-1

Catálogo de cartografía histórica de Málaga. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2008. 3 v. (1598 p.). ISBN: 978-84-7595-189-8

Catálogo de cartografía histórica de Sevilla. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2004. 3 v. ISBN: 84-8095-382-9

Catálogo Digital de Cartografía Histórica. Provincia de Málaga. (2009) ISBD: 978-84-7595-232-1

Catálogo Digital de Cartografía Histórica. Provincia de Sevilla. (2008) ISBN: 978-84-8095-526-3

Mapa de Andalucía 1:50.000 1940-1944.

Mapa de Andalucía 1943-1951. U.S. ARMY MAP SERVICE: Series M581, M786 y M787. Spain (2009) ISBN 978-84-7595-228-4

Los mapas en la Guerra Civil (1936-1939). Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla, [31 de mayo-8 de julio de 2007]. [Sevilla], Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2007. DL: SE-2985-2007

Los mapas en la Guerra Civil (1936-1939) (2008) Depósito Legal: MA-25-2008

Los mapas en la Guerra Civil (1936-1939) (2008) Depósito Legal: JA-32-2008

La nueva cartografía en España, del siglo XVIII al XX. Sevilla, Instituto de Cartografía de Andalucía, 1998. Incluye "Catálogo de los mapas y planos originales y grabados de Francisco Coello" por José Gómez Pérez. ISBN: 84-8095-163-X

Andalucía, la Imagen Cartográfica de la antigüedad a nuestros días [Catálogo de la Exposición]. (2009). ISBN 978-84-7595-227-7

Andalucía, la Imagen Cartográfica hasta fines del siglo XIX. Madrid, Instituto de Cartografía de Andalucía, 2010. 562 p., mapas. Obra realizada con la colaboración de especialistas españoles en la historia de la cartografía. ISBN 978-84-7595-237-6

## INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL

**Dirección:** General Ibáñez de Ibero, 3. 28003 - Madrid

**Teléfono:** 915977000

**Dirección de la página de internet:** [www.ign.es](http://www.ign.es)

### *Instituto Geográfico Nacional. Cartoteca*

El Instituto Geográfico Nacional (IGN) fue creado en 1870, dependiente de la Dirección de Estadística del Ministerio de Fomento. Sus funciones eran la realización de los trabajos para “la determinación de la forma y dimensiones de la Tierra, triangulaciones geodésicas..., nivelaciones de precisión, triangulación topográfica, topografía del mapa y del catastro, y determinación y conservación de los tipos internacionales de pesas y medidas”. Uno de sus principales objetivos fue la realización del Mapa Topográfico Nacional de España, cuya primera hoja, correspondiente a Madrid (559), se publicó en el año 1875.

La cartoteca del Instituto Geográfico Nacional nació con la fundación del propio Instituto y tiene como función principal testimoniar y conservar las diferentes producciones cartográficas del Instituto Geográfico Nacional.

El Real Decreto 1037/2009, establece como una de las funciones del Instituto Geográfico Nacional "la conservación y actualización de los fondos bibliográficos, de la cartografía histórica, de la documentación técnica, y del archivo de información técnica georreferenciada, facilitando su acceso al público". El cumplimiento de dicho objetivo está asignado el Servicio de Documentación Geográfica y Biblioteca, que por medio de sus tres secciones (Archivo Técnico, Cartoteca y Biblioteca) y con las nuevas tecnologías, ofrece al usuario una moderna forma de acceso a la información con un creciente fondo de documentos digitalizados, georreferenciados y en algunos casos con acceso on line.

**Responsable de la colección:** Juan Manuel Martínez Martí

E-mail: [jmmartinez@fomento.es](mailto:jmmartinez@fomento.es)

Teléfono: 915979495

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes de 9,30 a 13,30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte

El servicio de préstamo es para usuarios internos exclusivamente.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía (sólo para casos especiales) y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** [www.cnig.es](http://www.cnig.es): Fondos Biblioteca y Cartoteca

- **Catálogos impresos:**

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (España). *Fondos cartográficos del Instituto Geográfico Nacional. Siglos XVI-XIX* / [coordinación editorial, María Jesús Revuelta Aguilar; clasificación y catalogación, Antonio Sáez de Andrés, Carmen Rivero Rodríguez]. [Madrid], Centro Nacional de Información Geográfica, [2000]

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 100.000 aproximadamente
- **Cobertura cronológica:** la mayoría siglo XIX en adelante, aunque existen en la colección algunos ejemplares anteriores.
- **Cobertura geográfica:** Especialmente España, pero también hay de otros países
- **Especialidad temática:** producción del Instituto Geográfico Nacional
- **Manuscritos:** Si, pero muy pocos
- **Tipo de documentos:** atlas, mapas, series cartográficas, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:** Algunos ejemplos destacados de la cartografía que elabora y conserva en su totalidad el IGN son: Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000 y Mapa Topográfico Nacional a escala 1:25.000, mapas provinciales y autonómicos a escala 1:200.000 y Atlas Nacional
- **Estado de la catalogación.** Completa, en formato Marc
- **Sistema de clasificación.** Clasificación Decimal Universal (DCU)

### Digitalización

Se han realizado proyectos de digitalización: el Mapa Topográfico Nacional 1:50.000, el Mapa Topográfico Nacional 1:25.000, mapas autonómicos, provinciales, históricos, incluida la georreferenciación.

El número aproximado de documentos digitalizados es de:12.000.

Todos ellos están disponibles en el Centro de Descargas del Centro Nacional de Información Geográfica.

## INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA

**Dirección:** C/ Rios Rosas, 23. 28003 Madrid

**Teléfono:** 913495843 - 913495756

**Dirección de la página de internet:** [www.igme.es](http://www.igme.es)

### *Cartoteca de la Biblioteca del Instituto Geológico y Minero de España*

El Instituto Geológico y Minero de España nace en 1849 con el objeto de facilitar el conocimiento del suelo y subsuelo, investigación de los recursos minerales y el alumbramiento de las aguas subterráneas, y con él, comienzan a recopilarse las colecciones de libros y mapas fruto de su actividad científica y profesional.

Los fondos documentales de su Biblioteca recogen documentos, desde el siglo XVI hasta la actualidad, relacionados con las Ciencias de la Tierra en todas sus especialidades. Los mapas más antiguos son del siglo XVIII, destacando los primeros mapas geológicos españoles y europeos, en algunos casos manuscritos y primeras ediciones, del siglo XIX. También hay que destacar las series cartográficas españolas a diferentes escalas, pero fundamentalmente el Mapa Geológico de España a escala 1:50.000 (MAGMA) constituido por más de 1.100 hojas.

Los fondos se actualizan a través de intercambios con instituciones similares de todo el mundo mediante el canje de la producción cartográfica nacional elaborada y editada por el IGME.

En el año 2003, en la Biblioteca del IGME se crea una Cartoteca, en el sentido moderno; mediante la ordenación, catalogación, clasificación e informatización de sus fondos cartográficos y su puesta a consulta a través de la página web institucional, en muchos casos, con acceso a la imagen a tamaño real del documento.

**Responsable de la colección:** Margarita Gutiérrez Garate

E-mail: [m.gutierrez@igme.es](mailto:m.gutierrez@igme.es)

Teléfono: 913495756

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes: de 9,30 a 13,30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

[http://www.igme.es/internet/sistemas\\_infor/carto/index.asp](http://www.igme.es/internet/sistemas_infor/carto/index.asp)



## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Alrededor de 18.000 títulos
- **Cobertura cronológica:** Desde 1750 hasta la actualidad
- **Cobertura geográfica:** Mapas españoles y de todos los países del mundo
- **Especialidad temática:**  
Relativos a las Ciencias de la Tierra en todas sus especialidades: mapas geológicos, hidrogeológicos, recursos minerales, riesgos geológicos, mineros, geográficos y otros. También custodia una colección de más de 500 cartas náuticas editadas desde 1750 hasta la actualidad.
- **Tipo de documentos:** Todo tipo de documentos en formato papel y digital
- **Estado de la catalogación:** Actualizada
- **Sistema de clasificación**  
Propia, en relación al Tesouro de Ciencias de la Tierra del IGME y sobre una base de datos en SQL Server de diseño propio.

### Digitalización

Se han realizado proyectos de digitalización. El número aproximado de documentos digitalizados es de 4.500. Todas las imágenes son accesibles en línea

### Publicaciones

GUTIÉRREZ GÁRATE, M.; Rubio Andrés, M.A. Cartografía geológica española del IGME Madrid, IGME, 2007. 192 p.

Acceso al Catalogo de Productos cartográficos digitales del IGME.  
[http://www.igme.es/internet/cartografia/portada/catalogo\\_internet.pdf](http://www.igme.es/internet/cartografia/portada/catalogo_internet.pdf)

SERVICIO DE PUBLICACIONES DEL IGME es el encargado de la edición y venta de nuevos mapas producidos por el IGME en el desarrollo de su actividad, tanto de sus diversas series y escalas como de los mapas nacionales. Se pueden consultar en el Catalogo General de Publicaciones del IGME, a través de la página [http://www.igme.es/internet/Serv\\_publicaciones/principal.htm](http://www.igme.es/internet/Serv_publicaciones/principal.htm)

## INSTITUTO HIDROGRÁFICO DE LA MARINA

**Dirección:** Avda. de San Severiano, s/n. 11007 Cádiz

**Teléfono:** 956-599000-Ext. 35500

**Dirección de la página de internet:** [www.armada.mde.es/ihm](http://www.armada.mde.es/ihm)

### *Instituto Hidrográfico de la Marina. Archivo histórico*

El Instituto Hidrográfico de la Marina fue creado en 1943 y es el organismo del Estado español encargado de producir y mantener la cartografía y publicaciones náuticas de las costas españolas y otros lugares de interés, de utilidad para los navegantes.

El Archivo Histórico del Instituto Hidrográfico de la Marina se creó en 1984 con los fondos procedentes de la Dirección de Hidrografía, su antecedente histórico inmediato, así como por la documentación procedente de la actividad del Instituto Hidrográfico desde su creación en diciembre de 1943.

**Responsable de la colección:** Inmaculada Benítez López

Teléfono: 956-599000 ext.35500; 956-545205

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso restringido

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
En proceso de creación de bases de datos
- **Catálogos manuales:** Sólo de uso interno

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 5.000 documentos aproximadamente
- **Cobertura cronológica:** entre 1740-1980
- **Cobertura geográfica:** todo el mundo
- **Especialidad temática:**  
Fundamentalmente, cartografía náutica
- **Manuscritos:** Si
- **Tipo de documentos:**  
Atlas, cartas náuticas, mapas parcelarios, minutas y legajos

- **Estado de la catalogación:** en proceso
- **Sistema de clasificación:** propio

**Digitalización:**

Se ha realizado un proyecto de digitalización. El número total de documentos digitalizados es 470, pero estas imágenes todavía no se encuentran disponibles en línea.

El panorama, a corto o medio plazo, para la digitalización de las colecciones es continuar con el proceso ya iniciado.

## INSTITUTO TECNOLÓGICO AGRARIO DE CASTILLA Y LEÓN

**Dirección:** Ctra. Burgos km. 118. 47071 Finca Zamadueñas. Valladolid

**Teléfono:** 983 412034

**Dirección de la página de internet:** [www.itacyl.es](http://www.itacyl.es)

### *Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (ITACyL). Cartoteca*

El Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León es una entidad adscrita a la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León, que entre sus actividades está el desarrollo de infraestructuras en el ámbito rural. Con este fin se han realizado proyectos de ortofotografía en toda la Comunidad Autónoma. Desde el año 2004, el ITACyL, ha realizado los trabajos para el Plan Nacional de Ortofotografía Aérea y pone a disposición pública el resultado del mismo incluidos el Modelo Digital del Terreno y los fotogramas aéreos. En la actualidad se encuentra realizando trabajos para poner a disposición pública la ortofotografía de los proyectos de vuelo anteriores al año 1977. Por otra parte, se distribuye cartografía temática, como el Sistema de Información Geográfica de Parcelas Agrícolas o el Sistema de Información de Ocupación del Suelo de España.

**Responsable de la colección:** Alberto Gutiérrez García

E-mail: [ita-gutgaral@itacyl.es](mailto:ita-gutgaral@itacyl.es)

Teléfono: 983 415 240

**Condiciones de acceso:** Acceso libre

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - Ortofotografía: 57.363 (a fecha 21/06/2012)
  - Modelos Digitales del Terreno: 2.266 (a fecha 21/06/2012)
  - Fotogramas aéreos 2008-2011: 80.277 (a fecha 21/06/2012)
  - Fotogramas aéreos 1956-57: 8.007 (a fecha 21/06/2012)
  - Sistema de Ocupación de Suelos de España (SIOSE): 239 (a fecha 21/06/2012)
  - Sistema de Información Geográfica de Parcelas (SIGPAC): 2.266 (a fecha 21/06/2012)
  - Mapas Edafológicos del IRNASA 1987: 180 (a fecha 21/06/2012)
- **Cobertura cronológica:**
  - Ortofotografía aérea de los años 1956, 1977-81, 1997 al 2011
  - Modelo Digital del Terreno de los años 2010 y 2011
  - Fotogramas aéreos 2008-2011
  - Fotogramas aéreos 1956-57
  - Sistema de Ocupación de Suelos de España (SIOSE) año 2005
  - Sistema de Información Geográfica de Parcelas (SIGPAC) año 2011
  - Mapas Edafológicos del IRNASA 1987

- **Cobertura geográfica:** Castilla y León
- **Especialidad temática:** Agricultura, Ocupación de suelo, Edafología
- **Tipo de documentos:** Mapas y series cartográficas.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Toda la información se ofrece en formato digital que se puede descargar directamente de la dirección <ftp://ftp.itacyl.es> (o <http://ftp.itacyl.es>)

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización.

Sin embargo, debido al tipo de cartografía que conserva este Instituto, el número de documentos cartográficos disponibles en línea es muy elevado:

- 57.363 (a fecha 21/06/2012)
- Modelos Digitales del Terreno: 2.266 (a fecha 21/06/2012)
- Fotogramas aéreos 2008-2011: 80.277 (a fecha 21/06/2012)
- Fotogramas aéreos 1956-57: 8.007 (a fecha 21/06/2012)
- Sistema de Ocupación de Suelos de España (SIOSE): 239 (a fecha 21/06/2012)
- Sistema de Información Geográfica de Parcelas (SIGPAC): 2.266 (a fecha 21/06/2012)
- Mapas Edafológicos del IRNASA 1987: 180 (a fecha 21/06/2012)

En la actualidad se está trabajando en la generación de la ortofotografía de proyectos anteriores a 1977.

**MUSEO DE HISTORIA. AYUNTAMIENTO DE MADRID**

**Dirección:** C/ Fuencarral, 78. 28004 Madrid

**Teléfono:** 917 011 863

**Dirección de la página de internet:**

[www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Ayuntamiento/Cultura](http://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Ayuntamiento/Cultura)

*Museo de Historia, de Madrid. Colección cartográfica*

El Museo de Historia, de Madrid, (antiguo Museo Municipal) está instalado, desde su inauguración, el 10 de junio de 1929, en el antiguo Hospicio de Madrid, edificio construido en el reinado de Felipe V, entre 1721 y 1726, por el arquitecto Pedro de Ribera, autor de la fachada principal y la portada, obra maestra del barroco español. El estímulo que movió al Ayuntamiento para crear un museo local fue el éxito obtenido por la *Exposición del Antiguo Madrid*, celebrada en 1926 a instancias de la Sociedad Española de Amigos del Arte, en la que se expuso además de cartografía, pinturas, esculturas, dibujos y estampas vinculadas a la historia de la capital, que fueron cedidas por distintas instituciones: Archivo de Villa, Biblioteca Nacional, Academia de Bellas Artes de San Fernando, Museo del Prado o Casa Real. Algunas personas destacadas, como Félix Boix, cedieron piezas de su colección particular.

El museo conserva importantes colecciones que muestran la evolución histórica y urbanística de la ciudad, las artes, la vida cotidiana y las costumbres de los madrileños. La colección cartográfica del Museo abarca una gran variedad de documentos: la serie de mapas especiales de España de Miguel de Avellana, un numeroso conjunto de mapas de las diversas provincias españolas así como de países extranjeros, desde el siglo XVIII hasta el siglo XX. Es importante la colección de Planos de Madrid, con ejemplares originales desde 1635 hasta finales del siglo XX, entre ellos citaremos: 11 elaborados bajo la dirección científica de Miguel Molina Campuzano basados en la *Planimetría General*, 14 planos del siglo XVIII donados por Enrique Tierno Galván, todos ellos de carreteras y caminos desde Madrid, 59 procedentes del registro fiscal de la riqueza rústica de Madrid, elaborados en 1903. Cerca de 26 reproducciones del proyecto de urbanización de la zona al este del Retiro, realizados por Lorenzo Gallego Llausas en 1931 y 4 carpetas con un total de 23 planos de los itinerarios durante los cuatro días de la visita de M. Loubet, presidente de la República Francesa a Madrid en octubre de 1905. Destaca de manera especial la maqueta del plano de Madrid, fechada en 1830, obra de don León Gil de Palacio que está construida en madera y mide 5,20 x 3,50 metros.

**Responsable de la colección:** Isabel Tuda

E-mail: [tudari@madrid.es](mailto:tudari@madrid.es)

Teléfono: 917 011 863

**Horario de apertura al público:**

Horario biblioteca y archivo: Lunes a viernes de 9:30 a 14:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso restringido. El museo tiene servicio de investigación.

Previa petición: [smuseosm@madrid.es](mailto:smuseosm@madrid.es) Teléfono: 91 701 18 63.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos

**Catálogos:**

- **Catálogos**

Catálogo electrónico en la base de datos DOMUS.

Esta sección del Museo todavía no aparece visible en la base *Ceres*

- **Otras fuentes sobre la colección:**

*Cartografía madrileña (1635-1982)*: [Exposición en el] Museo Municipal, mayo-junio 1982 / dirección y coordinación general, Mercedes Agulló y Cobo; catálogo, Carmen Herrero Valverde [et al.]. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Delegación de Cultura, 1982. Reúne una selección de 170 planos de Madrid, desde el siglo XVII hasta el siglo XX.

**CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** más de 300 planos y mapas
  - 180 planos de Madrid, desde 1635 hasta 1961
  - 36 aprox. procedentes del Archivo de Villa y de Félix Boix
  - 11 planos elaborados bajo la dirección de Miguel Molina Campuzano
  - 14 planos del siglo XVIII de carreteras y caminos
  - 59 planos del registro fiscal de la riqueza rústica de Madrid
- **Cobertura cronológica:** siglos XVII al XX
- **Cobertura geográfica:** En su mayoría mapas y planos de Madrid capital, algunos parciales (por distritos, por manzanas); en segundo lugar de la provincia de Madrid
- **Especialidad temática:** Generales. Hay algún ejemplar temático (Guerra de Independencia, alcantarillado, etc)
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos y dibujos
- **Aspectos destacados de la colección:**

Es de gran interés la colección de planos de Madrid, con más de ciento ochenta ejemplares, que muestran la evolución y la transformación de la ciudad desde el siglo XVII hasta el siglo XX. Destacan, del siglo XVII, el plano de Madrid de Mancelli, el más antiguo conocido de Madrid de hacia 1622; el de Texeira de 1656, el más exacto de la época. Del siglo XVIII, el de Nicolas de Fer de 1706, el de Chalmandrier de 1761, el de Espinosa de los Monteros de 1769, con las 557 manzanas en quedó dividida la ciudad; el de Tomás López, de 1785, donde ya se muestran casi todas las reformas urbanísticas de Carlos III. Del siglo XIX, el plano de Lezcano de 1812, donde se aprecian los derribos de José I, y el de Coello de 1849.
- **Estado de la catalogación:** 160 planos están catalogados

## Publicaciones

*Cartografía básica de la ciudad de Madrid: planos históricos, topográficos y parcelarios de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX.* Madrid: Colegio Oficial de Arquitectos, 1979

*Catálogo del Gabinete de Estampas del Museo Municipal de Madrid.* Madrid, Concejalía de Cultura, 1985-1989. 4 v. Vol.1: Estampas españolas : grabado, 1550-1820 / Juan Carrete, Estrella de Diego, Jesusa Vega (2 v.) Vol.2: Estampas extranjeras : grabado, ca. 1513-1820 / Ascensión Aguerri Martínez, Eduardo Salas Vázquez (2 v.)

*Exposición de planos de Madrid de los siglos XVII y XVIII: catálogo.* Madrid: Ayuntamiento: Sección de Cultura, 1960

*Planos de Madrid. 1635-1835.* Sala I [exposición]. Madrid, Ayuntamiento, Delegación de Educación, 1977

*Madrid 1808: guerra y territorio: mapas y planos 1808-1814:* [exposición] Museo de Historia, Madrid: Ayuntamiento de Madrid, 2008

## Publicaciones on line

[Conferencias sobre Sociedad y espacio urbano de Madrid en el siglo XX](#)

[Dibujos en el Museo de Historia de Madrid: vistas de los siglos XVIII, XIX y XX](#)

[Dibujos en el Museo de Historia de Madrid. Arquitectura Madrileña de los siglos XIX y XX](#)

[Conferencias sobre Arquitectura y espacio urbano de Madrid en el siglo XIX](#)

[Dibujos en el Museo de Historia de Madrid. Arquitectura madrileña de los siglos XVII y XVIII](#)

[Conferencias sobre Arquitectura y espacio urbano de Madrid en los siglos XVII y XVIII](#)

[Madrid 1830. La Maqueta de León Gil de Palacio y su época](#)

[Memoria. Información sobre la Ciudad Año 1929](#)

[Catálogo del Gabinete de Estampas del Museo Municipal de Madrid. Estampas Españolas](#)

[Catálogo del Gabinete de Estampas del Museo Municipal de Madrid. Estampas Extranjeras](#)



## MUSEO NAVAL

**Dirección:** Paseo del Prado, 5. 28014 Madrid.

**Teléfono:** 915238789

**Dirección de la página de internet:** [museonavalmadrid@fn.mde.es](mailto:museonavalmadrid@fn.mde.es)

### *Museo Naval. Colección de cartografía*

El Museo Naval de Madrid recibió el grueso de los fondos de la extinguida Dirección de Trabajos Hidrográficos de la Marina y conserva una interesante colección de cartografía, fundamentalmente manuscrita, generada por las diversas expediciones científicas y comisiones hidrográficas emprendidas desde el siglo XVIII hasta finales del siglo XIX.

En 1797 se creó la Dirección de Trabajos Hidrográficos como ampliación del Depósito Hidrográfico que venía funcionando aproximadamente desde 1770 en conexión con el Observatorio Astronómico y con la Comandancia del Cuerpo de pilotos. Se estableció así un centro, el primero de España y segundo de Europa, encargado de grabar y renovar las cartas marítimas, preparar y publicar las necesarias para la navegación y el comercio, así como los derroteros, cuadernos de faros y todas las obras marítimas que pudieran ser útiles a los navegantes.

La ley de reorganización de la Armada de 1908 deshizo la Dirección de Trabajos Hidrográficos y transfirió su cometido a la Dirección General de Navegación y Pesca Marítima. La ley de 24 de noviembre de 1931 dispuso que los servicios hidrográficos pasaran a cargo del Estado Mayor de la Armada, del Observatorio de Marina y de la Subsecretaría de la Marina Mercante.

A consecuencia de esta orden, el edificio que ocupaba el Depósito Hidrográfico en la calle de Alcalá pasó a pertenecer al Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes y en 1932 los fondos que allí se albergaban pasaron al Museo Naval de Madrid, entre ellos la valiosa colección de cartas náuticas, mapas, planos y atlas.

**Responsable de la colección:** José María Moreno Martín

E-mail: [jmormar@fn.mde.es](mailto:jmormar@fn.mde.es)

Teléfono: 91 5238748

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas

A lo largo del año cierra los siguientes festivos: 1 de enero, 1 y 15 de mayo, 16 de julio, 12 de octubre, 9 de noviembre y 24, 25 y 31 de diciembre.

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, presentando DNI o pasaporte o Carnet Nacional de Investigador.

### **Servicios complementarios**

- Servicio de biblioteca de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

## Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**

Todos los fondos cartográficos del Museo son accesibles en línea en la base de datos de Bibliotecas del Ministerio de Defensa: <http://www.bibliodef.es>

- **Catálogos impresos:**

GONZÁLEZ, F.J., MARTÍN-MERÁS, L. y CANO TRIGO, J.M., *La Dirección de Trabajos Hidrográficos (1797-1908)*. Madrid, Ministerio de Defensa, Ministerio de Fomento y editorial Lunwerg, 2003.

MARTÍN-MERÁS, L. y RIVERA, B., *Catálogo de Cartografía Histórica de España del Museo Naval*. Madrid, Museo Naval, Ministerio de Defensa, 1990.

MARTÍN-MERÁS, L., *Catálogo analítico de los atlas del Museo Naval de Madrid*. Madrid, Ministerio de Defensa, 2007.

MARTÍN-MERÁS, L., "Catálogo de los documentos existentes en el Museo Naval referentes a la expedición hidrográfica septentrional del Atlas de América, en *Revista de Historia Naval*. - Año XXV, N. 98 (jul./sept. 2007), Suplemento, p.1-77. Apéndice documental desglosado del artículo de Luisa Martín-Merás "La expedición hidrográfica del Atlas de la América septentrional, 1792,1805", publicado en este mismo número 98 de la *Revista de Historia Naval*.

- **Otras fuentes sobre la colección:**

*Cartografía de la Guerra de la Independencia* / [coordinación general, Subdirección General de Documentación y Publicaciones, Unidad de Coordinación Bibliotecaria; coordinación técnica, Centro de Documentación de Defensa]. [Madrid], Ministerio de Defensa, Subdirección General de Documentación y Publicaciones; Ollero y Ramos, 2008

*Cartografía histórica iberoamericana: Cuba, Puerto Rico, Filipinas (1890-1899)*. [Madrid], Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999

*Cuba ilustrada: la Real Comisión de Guantánamo, 1796-1802* / Sociedad Estatal para la Ejecución de Programas del Quinto Centenario. Barcelona, Lunwerg, D.L. 1991, 2 v.: principalmente il. ; 28 cm

HIGUERAS, M.D., *Catálogo crítico de los Documentos de la Expedición Malaspina (1789-1794) del Museo Naval*. Madrid, Museo Naval, 1985-1994

MARTÍN-MERÁS, M.L., *Estudio de la carta portulana de Mateo Prunes, 1563, del Museo Naval de Madrid*. Madrid, A.y N. ediciones y Museo Naval, 2005.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 8.150 documentos aproximadamente
- **Cobertura cronológica:** desde 1500 hasta el Siglo XXI
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Cartografía Marítima
- **Manuscritos:** 4.500 aproximadamente
- **Tipo de documentos:** El total de la documentación se divide en cartas, mapas, planos, borradores, perspectivas y vistas de perfiles de costas, atlas, globos celestes y terráneos y facsímiles.
- **Aspectos destacados de la colección:**

La colección que custodia el Museo Naval de Madrid principalmente procede de la extinguida Dirección de Trabajos Hidrográficos de la Marina, que generó y conservó la cartografía producida por las distintas comisiones hidrográficas emprendidas, desde el siglo XVIII hasta finales del siglo XIX. Esta colección original se ha completado con otras adquisiciones y con una importante colección de facsímiles cartográficos. Además conserva en ella la famosa carta universal de Juan de la Cosa de 1500, diversos portulanos y once globos celestes y terrestres.

Es importante resaltar la valiosa colección de Atlas, que se acerca a los 500 volúmenes. Destacan los ejemplares de los siglos XVI, XVII y los reunidos por José de Mendoza Ríos en sus comisiones por distintos países europeos.
- **Estado de la catalogación**

Actualmente, la colección se encuentra inventariada y catalogada prácticamente en su totalidad y se puede consultar en línea en <http://www.bibliodef.es>.
- **Sistema de clasificación**

El criterio seguido para la clasificación de la cartografía es por áreas geográficas. Las descripciones bibliográficas se atienen a las normas internacionales ISBD y al formato MARC21

### Digitalización

Más de la mitad de la colección cartográfica está digitalizada. El número aproximado de documentos exentos digitalizados asciende a 4.315.

Respecto a los atlas, tan sólo unos 40 de ellos se encuentran digitalizados completamente.

En ninguno de los casos las imágenes están disponibles en línea todavía.

## MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

**Dirección:** Drassanes Reials de Barcelona. Av. de les Drassanes s/n. 08001  
Barcelona

**Teléfono:** 93 342 99 20

**Dirección de la página de internet:** <http://www.mmb.cat/>

### *Centro de Documentación Marítima*

La colección de cartografía del Museo tiene su origen al igual que toda la colección del Museu Marítim de Barcelona en el museo o gabinete naval de la Escuela de Náutica de Barcelona y en el Patronat de l'Institut Nàutic de la Mediterrània, constituido en 1929 con el objetivo de gestionar los aspectos culturales complementarios a la actividad docente de la escuela de náutica de la ciudad.

En 1931 el Instituto elaboró un proyecto de creación de un museo y biblioteca especializados, e iniciaron una recogida de materiales a lo largo de la costa catalana. En 1936 la Generalitat de Catalunya creó el Museu Marítim de Catalunya que debía instalarse en unas naves de las Drassanes Reials de Barcelona. La supresión de la Generalitat después de la Guerra Civil puso las colecciones bajo la tutela de la Diputación de Barcelona. En enero de 1941 y con el nombre de Museo Marítimo de Barcelona abrió finalmente sus puertas al público.

Desde los inicios la mayor parte de la colección de cartografía ha llegado al museo mediante donación de particulares, principalmente procedente de familias de navegantes que los emplearon en su actividad profesional, o coleccionistas y otras instituciones que los han cedido generosamente al Museo.

**Responsable de la colección:** Enric García Domingo Jefe del CDM

E-mail: [garciade@diba.cat](mailto:garciade@diba.cat)

Teléfono: 93 342 99 25

**Horario de apertura al público:** Cita previa

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, con cita previa

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia: [cd.mmaritim@diba.com](mailto:cd.mmaritim@diba.com)
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

A partir de finales del año 2012 será accesible en la dirección:

<http://www.museusenlinia.gencat.cat/>

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 2.500 Cartas náuticas
  - 130 Derroteros
  - 80 Atlas
  - 4 Esferas
- **Cobertura cronológica:** desde el siglo XV hasta la actualidad
- **Cobertura geográfica:** todo el mundo
- **Especialidad temática:**  
Cartas náuticas principalmente del área mediterránea
- **Manuscritos:**  
10 atlas y portulanos, 70 ejercicios de cartografía de escuela náutica y 7 derroteros
- **Tipo de documentos:** Atlas, portulanos, cartas náuticas, esferas celestes y terrestres, derroteros
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Conjunto singular de cartografía náutica de la Escuela Cartográfica Mallorquina de los siglos XV al XVII
- **Estado de la catalogación:** catalogada un 90 % de la colección.
- **Sistema de clasificación:**  
Sistema de gestión de colecciones MuseumPlus

### Digitalización

Los documentos digitalizados son 30. Se encuentran disponibles en línea un número aproximado de 50 imágenes.

No está previsto ningún proyecto de digitalización a corto o medio plazo.

### Publicaciones

LÓPEZ MIGUEL, O. “La representació del món”, en: *El domini de la mar.* – Barcelona : Museu Marítim de Barcelona y Angle editorial, 2006

LÓPEZ MIGUEL, O. “La col·lecció cartogràfica del Museu Marítim de Barcelona”, en: *Revista Drassana.*- Barcelona : Diputació de Barcelona, 2009.- num.17, p. 94-112

LÓPEZ MIGUEL, O. “Coleccion del Museu Marítim de Barcelona”, en: *Cartografia Mallorquina*, publicación coordinada por Museu Marítim de Barcelona. – Barcelona : Diputació de Barcelona, 1995.

PUJADES I BATALLER, R.J. *La Carta de Gabriel de Vallseca de 1439.* – Barcelona : Lumen Artis Ediciones, Govern de les Illes Balears, Institut d'Estudis Catalans, Biblioteca de Catalunya, 2009

IMAZ LÓPEZ, J. *Monografía de una carta hidrográfica del mallorquín Gabriel de Vallseca : (1439)*. – Madrid : Ed. Alvarez, 1892

“George Sand y el portulano de Gabriel de Vallseca”, en: *Rumbo*. Año II, núm 8, mayo 1949

LÓPEZ MIGUEL, O.; Mata i Enrich, E. “La Carta nàutica de Gabriel de Vallseca”, en: *Metropolis Mediterrània*. -- Núm. 12 ,1989

SELLA, A., Barral, J., López, O. *El domini del mar*. – Barcelona : Museu Marítim de Barcelona, Angle editorial, 2006 (col·lecció Patrimoni Marítim, 3)

MUSEU MARITIM DE BARCELONA (VVAA) *Cartografia Mallorquina*.- Barcelona : Diputació de Barcelona, 1995

MUSEU MARITIM DE BARCELONA *Revista Drassana*, núm 17, Dossier: Cartografia.- Barcelona : Diputació de Barcelona, 2009

MARTÍNEZ-HIDALGO, J.M. *La Mar, los buques y el arte*. \_ Madrid : Sirex, 1986

## **PUERTO DE SANTANDER. AUTORIDAD PORTUARIA DE SANTANDER. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN**

**Dirección:** Muelle de Maliaño, s/n. 39009 Santander

**Teléfono:** 942 20 36 00

**Dirección de la página de internet:** [www.puertosantander.com](http://www.puertosantander.com)

### *Centro de Documentación del Puerto de Santander. Colección Cartográfica*

La colección de documentos cartográficos del Puerto de Santander se crea, junto al Archivo Histórico y la Biblioteca, a partir del año 1991, procedente de la documentación generada por la actividad de la Junta de Obras del Puerto de Santander, desde su creación en 1872, aunque posee algunos planos desde 1853. Hasta entonces esa documentación estaba dispersa por algunas dependencias de la institución sin demasiado orden y con un inventario muy primario.

**Responsable de la colección:** Carmelo Rodríguez Díaz

E-mail: [carmelo@puertosantander.com](mailto:carmelo@puertosantander.com)

Teléfono: 942 20 36 19

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Existe la Base de datos de gestión documental *Portus Doc*.

Hasta ahora solo se puede consultar en el propio centro

## **CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:**  
1.797 planos catalogados y un número mayor, indeterminado, incluidos en expedientes de proyectos y de concesiones. De éstos últimos los más antiguos están digitalizados junto al resto de cada expediente.
- **Cobertura cronológica:** 1853 – 2000
- **Cobertura geográfica:** Bahía de Santander y su entorno geográfico (fundamentalmente)

- **Especialidad temática:** Proyectos y obras del Puerto de Santander
- **Manuscritos:** Si
- **Tipo de documentos:**  
Planos generales, de situación, y de detalle a todos los niveles. Algunos mapas, principalmente portulanos.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Contiene toda la evolución morfológica del Puerto de Santander desde las últimas décadas del siglo XIX hasta hoy día.
- **Estado de la catalogación:**  
Con detalle de todos los planos exentos de sus proyectos.
- **Sistema de clasificación.**  
Se registran asociados a los proyectos o expedientes de origen, según el cuadro de clasificación del Archivo del Puerto

### **Digitalización**

El número aproximado de documentos digitalizados es de 1.200 proyectos y dentro de ellos un número indeterminado de planos digitalizados.

No se encuentran disponibles en línea.

Se continúa con el proceso de digitalización de expedientes, pero las actuales limitaciones presupuestarias tienen paralizado temporalmente el proyecto.

### **Publicaciones**

*Cartografía Histórica en Cantabria 1570 -1872.* – Madrid : Centro Nacional de Información Geográfica, 1996

*La memoria del territorio. Atlas histórico de Santander y su puerto.* Santander, Autoridad Portuaria de Santander, [1998]. Publicado por la Autoridad Portuaria con la colaboración de la Universidad de Cantabria en 1998. Aunque se trata de una recopilación desde diversas fuentes, contiene una muestra interesante de la colección cartográfica del Puerto.

*Santander, el Puerto y su Historia, Bicentenario del Consulado del Mar* / Pozueta Echavarri, Julio; Meer Lecha-Marzo, [et al.]. Santander, Junta del Puerto de Santander, 1985



## REAL ACADEMIA GALEGA

**Dirección:** Rúa Tabernas, 11. 15001 A Coruña

**Teléfono:** 981 20 73 08

**Dirección de la página de internet:** [www.realacademiagalega.org](http://www.realacademiagalega.org)

### *Real Academia Galega. Museo*

La Real Academia Galega es una institución centenaria que nació con la misión de defender y promocionar la cultura de Galicia, con especial atención a la lengua gallega. Los fondos en su inmensa mayoría proceden de donaciones a lo largo del último siglo.

**Responsable de la colección:** Lois Bande

E-mail: [museo@realacademiagalega.org](mailto:museo@realacademiagalega.org)

Teléfono: 981 20 73 08

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: de 16:00 a 19:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección :** 300 documentos
- **Cobertura cronológica:** siglos XIX, XX, XXI
- **Cobertura geográfica:** todo el mundo
- **Especialidad temática:** Galicia
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos de ciudades y cartas marinas principalmente
- **Estado de la catalogación:** incompleta
- **Sistema de clasificación:** base de datos en access

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización y tampoco existe ningún proyecto, a corto o medio plazo.

## REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

**Dirección:** C/ León, 21. 28014 Madrid

**Teléfono:** 91 429 06 11

**Dirección de la página de internet:** [www.rah.es](http://www.rah.es)

El *Departamento de Cartografía y Artes Gráficas de la Real Academia de la Historia* conserva un valioso fondo de materiales cartográficos y de Artes Gráficas. El origen de la colección se remonta a los primeros años de la fundación de la institución, hacia 1739. Muchos de los fondos son legados de sus miembros o de sus autores y se vinculan al proyecto del *Diccionario Histórico-Crítico Universal de España* (1739). El fondo se fue incrementando durante el último tercio del siglo XVIII bajo la iniciativa de su director Pedro Rodríguez de Campomanes, que se ocupó del nuevo *Diccionario Geográfico-Histórico de España*, emprendido en 1766. Varios académicos se encargaron sucesivamente de custodiar la llamada "colección de mapas y planos". Al mismo tiempo fueron ingresando fondos de Artes Gráficas, dibujos artísticos, fotografías y estampas, que se guardaban con los mapas. Los de España se adquirían para el trabajo del Diccionario y los de América para el proyecto de la Historia de Indias, que la Academia, como cronista mayor de Indias, asumió durante un tiempo por encargo real. El ingreso de Tomás López de Vargas y Machuca como académico (1776), y más tarde el de su hijo Juan López, contribuyó al incremento de la colección cartográfica.

El contenido de la colección cartográfica es muy variado: mapas sueltos, atlas y globos, y data de los siglos XVI al XX. Es de destacar una pareja de globos -celeste (ca. 1621) y terrestre (1682)- de Janssonius Blaeu; otros dos globos terrestres de 1768 y 1883; varias colecciones de mapas y planos manuscritos de América, Portugal y España y una serie de atlas. Los mapas manuscritos de mayor antigüedad son los de las *Relaciones Geográficas de Indias*, del reinado de Felipe II. Son también importantes las colecciones manuscritas de España, América y Portugal de los siglos XVII y XVIII; los llamados Atlas de España y América formados en la última década del siglo XVIII; y otro conjunto de mapas manuscritos e impresos de diversas colecciones de América. En 1997, se empezaron a publicar los mejores fondos cartográficos y se procede a su restauración e informatización.

**Responsable de la colección:** Carmen Manso Porto

E-mail: [carmen\\_manso@rah.es](mailto:carmen_manso@rah.es)

Teléfono: 91 429 06 11 (ext. 9228)

### Horario de apertura al público:

Horario habitual: Lunes a viernes. Mañanas: de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: de 16:00 a 19:00 horas

Horario de verano (junio, julio y septiembre): de 8:00 a 15:00 h.

(Excepto los viernes de junio: de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00).

Mes de agosto cerrado.

**Condiciones de acceso:**

Tarjeta de Investigador mostrando el documento nacional de identidad o pasaporte y entregando carta de presentación de un Académico, Catedrático o Profesor Titular de Universidad, director de Instituto de Investigación del C.S.I.C. o, en el caso de investigadores extranjeros, carta de su Embajada.

**Servicios complementarios**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** <http://bibliotecadigital.rah.es>
- **Catálogos impresos (referencias bibliográficas):** véase la bibliografía. En la página web <http://www.rah.es/cartoArtes.htm> se pueden consultar en pdf.
- **Otras fuentes sobre la colección (dirección y/o referencias bibliográficas):** véase bibliografía y página web <http://www.rah.es/cartoArtes.htm>

**CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 2.800 aproximadamente
- **Cobertura cronológica:** siglos XVI al XX (del XX muy pocas piezas).
- **Cobertura geográfica:** América, Asia, África, Europa, Portugal y España.
- **Especialidad temática:**  
Cartografía histórica manuscrita e impresa de España y América. Material reunido por la RAH a lo largo de tres siglos para la elaboración del *Diccionario Histórico Crítico Universal de España*, *Diccionario Geográfico de España* e *Historia de Indias* porque la Academia desempeñaba el título de cronista general de Indias.
- **Manuscritos:**  
Manuscritos de América, Portugal y España de los siglos XVI al XVIII que se hicieron para los proyectos de investigación de los académicos en el siglo XVIII: *Historia de Indias*, *Diccionario Histórico Crítico Universal de España* y *Diccionario Geográfico de España*.
- **Tipo de documentos:** cuatro globos, atlas, mapas, planos, series cartográficas, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Manuscritos de América, Portugal y España de los siglos XVI al XVIII. El primer mapa documentado es el manuscrito del arzobispado de Granada, legado el 13 de julio de 1739 por el académico Francisco Fernández Navarrete, médico de cámara de Felipe V.
- **Estado de la catalogación:** En proceso
- **Sistema de clasificación:** Geográfico

## Digitalización

Se está realizando un proyecto de digitalización, con una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura.

Se han digitalizado aproximadamente 1500 documentos.

Se encuentran disponibles en línea cerca de 900 imágenes, en la dirección: <http://bibliotecadigital.rah.es>, en el apartado “Colecciones”.

Se van digitalizando los fondos de acuerdo con las peticiones de investigadores o préstamos para exposiciones y con las ayudas de patrocinios estatales y privados.

## Publicaciones:

LÓPEZ GÓMEZ, Antonio y MANSO PORTO, Carmen, *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2006.

MANSO PORTO, Carmen. “Campomanes y la colección cartográfica de la Real Academia de la Historia”, en *Exposición Campomanes y su Tiempo*, Madrid, Fundación Santander Central Hispano, del 4 de marzo al 11 de mayo de 2003.

MANSO PORTO, Carmen. *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (Siglos XVIII-XIX)*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1997.

MANSO PORTO, Carmen. *Cartografía histórica portuguesa. Catálogo de manuscritos (Siglos XVII-XVIII)*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1999.

MANSO PORTO, Carmen. “Cartografía histórica de José Cornide en la Real Academia de la Historia: El mapa general del reino de Galicia y los de sus diócesis (1760-1772)”. *Abrente. Boletín de la Real Academia Gallega de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario*, 42-43, 2010-2011, pp. 237-302.

MANSO PORTO, Carmen. “La cartografía histórica en los libros de don Gonzalo Menéndez-Pidal y su colección de mapas legados a la Real Academia de la Historia”, en: *Boletín de la Real Academia de la Historia*, t. CCVI, enero-abril, 2009, pp. 101-147.

MANSO PORTO, Carmen. "La cartografía de Nueva España en la Real Academia de la Historia durante el virreinato de Juan Ruiz de Apodaca (1816-1821)", *Revista de Estudios Colombinos*, n. 4, abril de 2008, pp. 43-57.

MANSO PORTO, Carmen “La cartografía ptolemaica, precedente científico de la llegada a Tierra Firme”, *Revista de Estudios Colombinos*, nº 7, junio de 2011.

MANSO PORTO, Carmen. "La colección cartográfica de Alexander von Humboldt conservada en la Real Academia de la Historia", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, t. CCV, Cuaderno III, septiembre-diciembre.

MANSO PORTO, Carmen. *La colección cartográfica y documental de la Real Academia de la Historia sobre la independencia de Nueva España*. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños. 2012 (Conferencia impartida el día 24 de mayo de 2011, en el Centro Cultural de los Ejércitos).

MANSO PORTO, Carmen. "La colección de mapas y planos", en: *Tesoros de la Real Academia de la Historia*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2001.

MANSO PORTO, Carmen. "Correspondencia y cartografía de Tomás López", en *Ciclo de Conferencias Conmemorativo del IV Centenario de la primera certificación postal del mundo*, Madrid-León, 18 de octubre de 2004 al 4 de abril de 2005, *Academvs*, XXV Aniversario de la Academia Hispánica de Filatelia, Núm. 9 (extra), diciembre 2005, pp. 99-118.

MANSO PORTO, Carmen. "La Cosmografía de Ptolomeo de la Real Academia de la Historia y su relación con Cristóbal Colón", en: *Cartografía e Historia Natural del Nuevo Mundo. Libros, grabados y manuscritos en Italia y España entre los siglos XV y XVIII*, Valladolid, 2006, pp. 57-65  
y en: Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2006, en:  
<http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=20853>

MANSO PORTO, Carmen. "La Cosmografía di Tolomeo della Reale Accademia di Storia e la sua relazione con Cristoforo Colombo" en *Cartografia e Storia Naturale del Nuovo Mondo. Manoscritti, Libri ed Incisioni tra Italia e Spagna nei secoli XV e XVIII*, Giornata Nazionale per le celebrazioni di Cristoforo Colombo, 14 ottobre 2005 - 8 gennaio, 2006, Fermo, Centro Congressi S. Martino, pp. 45-54.

MANSO PORTO, Carmen. "Cristóbal Colón y el incunable de la Cosmografía de Ptolomeo de la Real Academia de la Historia", en Jesús Varela Marcos (coord.), *Cristóbal Colón y el Descubrimiento del Nuevo Mundo. "V Centenario de la muerte del Almirante en Valladolid"*, Actas del Congreso Internacional Valladolid, tomo I, pp. 371-383.

MANSO PORTO, Carmen. "Datos y conjeturas sobre una carta náutica en pergamino de la desembocadura del río San Lorenzo (Canadá) conservada en la Real Academia de la Historia", en: *Revista de Estudios Colombinos*, n.º 5, junio, 2009, pp. 75-91.

MANSO PORTO, Carmen. "Geografía y cartografía histórica de Hispania", en: Almagro Gorbea, Martín y Maier Allende, Jorge (eds.), *De Pompeya al Nuevo Mundo. La Corona Española y la Arqueología en el Siglo XVIII*. Madrid, Real Academia de la Historia, 2012, pp. 172-195.

MANSO PORTO, Carmen. "La influencia de Ptolomeo en la cartografía de los Descubrimientos", en: Jesús Varela Marcos (Coord.), *Juan de la Cosa: la cartografía histórica de los descubrimientos españoles*, Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía, 2011, pp. 11-59.

MANSO PORTO, Carmen. "El interrogatorio de Tomás López: nueva hipótesis sobre su finalidad", en *Historia, Clima y Paisaje. Estudios Geográficos en memoria del profesor Antonio López Gómez*, Universidad de Valencia, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Alicante, 2004.

MANSO PORTO, Carmen. "Los mapas de las Relaciones geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia", en: *Revista de Estudios Colombinos*, nº 8, 2012.

MANSO PORTO, Carmen. "Real Academia de la Historia. Departamento de Cartografía y Artes Gráficas", en: *Archivo de España y América. 25 años de tecnología al servicio de su conservación, gestión y difusión*, Madrid, Informática El Corte Inglés, Lunweg, S. L., 2011, pp. 164-169.

MANSO PORTO, Carmen. "Tomás López en la Real Academia de la Historia", en *II Centenario de Tomás López Geógrafo de S. M. Carlos III. 1802-2002*, Ciclo de Conferencias Conmemorativo, 11 diciembre de 2002 al 26 abril de 2003, Madrid, Amigos de la Cartografía de Madrid, Fundación Villa y Corte, 2004

MARTÍN MERÁS, Luisa (2000): "Los globos de la familia Blaeu en España", en: *Boletín de la Real Academia de la Historia*, t. CXCVII, 2000, pp. 497-512.

## REAL BIBLIOTECA

**Dirección:** Palacio Real, Calle Bailén, s/n. 28071 Madrid

**Teléfono:** 914548733

**Dirección de la página de internet:** [www.realbiblioteca.es](http://www.realbiblioteca.es)

### *Real Biblioteca. Colección de Cartografía*

La Biblioteca Real o Real Biblioteca es la que, con los nombres de Real Particular o de Cámara, sirvió como biblioteca privada a los reyes de la Casa de Borbón desde la llegada del monarca Felipe V. A esta institución debe oponerse el término de Real Pública con que se distinguió de la Privada la que hoy es Biblioteca Nacional. Ambas instituciones tuvieron un origen común. Su separación definitiva se produjo en 1836, año en el que la Real Pública pasó a manos del Estado y a ser gestionada por el Ministerio de la Gobernación del Reino.

En la formación del fondo original de la Real Biblioteca se aprecia el afán por reproducir un Gabinete de Bellas Artes en el que diferentes colecciones compartiesen el mismo espacio. Así, instrumentos musicales, medallas y monedas, utensilios de dibujo y aparatos empleados para la investigación científica y matemática, convivieron con manuscritos, impresos, mapas y partituras musicales.

La Colección de Cartografía de la Real Biblioteca comprende unos 7.000 documentos cartográficos, siendo 1.600 de ellos, manuscritos. Comprende además una amplia tipología en sus piezas, con los grandes atlas de los siglos XVI y XVII, cartas náuticas de los siglos XVI y XVII y una gran variedad de mapas impresos y manuscritos. Las procedencias, son muy diversas. Algunos atlas de Mercator, Ortelius o los Blaeu, proceden de Gregorio Mayans y Siscar, otras piezas singulares proceden de la colección de don Diego Sarmiento de Acuña, I Conde de Gondomar, adquirida por Carlos IV y pagada por Fernando VII de su bolsillo real. Con este ingreso se incorporaron otros ejemplares de esos magníficos atlas pero asimismo piezas tan sobresalientes como el portulano de 1580, de mano de Joan Riczo Oliva, el fondo epistolar del cardenal Granvela en el que hay algunas cartas autógrafas de Gerard Mercator, conocidas desde hace décadas. Muy probablemente, los mapas de Giovanni Francesco Camocio y los llamados *Atlas Lafreiri*, tienen a su vez esta procedencia.

**Responsable de la colección:** Valentín Moreno Gallego

E-mail: [valentin.moreno@patrimonionacional.es](mailto:valentin.moreno@patrimonionacional.es)

Teléfono: 914548733

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes, miércoles y viernes: de 9:00 a 14:15 horas

Martes y jueves: de 9:00 a 18:15 horas

Horario verano: Lunes a viernes: de 8:30 a 15:00 horas (15 junio a 15 septiembre)

### **Condiciones de acceso:**

Ser investigador (se exige DNI y carné de la BNE o carta de presentación del director de la tesis)

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** [www.realbiblioteca.es](http://www.realbiblioteca.es)
- **Catálogos manuales:**  
El de Cartografía Manuscrita (unos 1.800 registros) está pendiente de aprobación en su edición en papel

**CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 7.000 documentos cartográficos
- **Cobertura cronológica:** Desde el siglo XV hasta el XIX
- **Cobertura geográfica:** Hay mapas de todo el mundo
- **Especialidad temática:** Temática variada
- **Manuscritos:** 1.600 mapas manuscritos
- **Tipo de documentos:**  
Todo tipo de documentos: mapas, planos, cartas náuticas y atlas
- **Estado de la catalogación:**  
En los últimos años se ha desarrollado un proyecto de catalogación en formato MARC21. La Real Biblioteca trabaja para ello con el programa “Millenium”, que tiene su ámbito de descripción en “Guicat” y que permite catalogar y acceder a lo descrito en tiempo instantáneo desde Internet, en cuanto se cierra el registro en “Guicat”.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
El fondo cartográfico de la Real Biblioteca comprende una amplia variedad de tipología en sus piezas, con los grandes atlas de los siglos XVI y XVII cartas náuticas de los siglos XVI y XVII (Riczo Oliva y otras cartas, holandesas, del XVII, por ejemplo), mapas impresos y manuscritos presentes en los ricos fondos americanistas, gran número de mapas franceses del XVIII, plegados y en rollos, mapas y planos de las campañas africanistas de España del siglo XIX y principios el XX que los militares hacían llegar a Alfonso XIII, numerosas vistas de ciudades que van desde las clásicas del XVI de Braun y Hogenberg a vistas grabadas o pintadas en el XIX, o la amplia colección dieciochesca de mapas y planos de Tomás López.  
De el siglo XVIII destaca el fondo de los cartógrafos más reputados del momento, como Sanson, Fer, Jaillot, Nolin, Delisle, Cassini, Bourguignon d’Anville, etc. En los fondos del siglo XIX hay un mayor protagonismo nacional gracias a los mapas de Francisco Coello y a la producción en general del Depósito de la Guerra.  
Hay una parte del fondo dedicado a los Reales Sitios, con planos de palacios y jardines en San Ildefonso o Aranjuez, además de las tan conocidas trazas de



Juan de Herrera para el Monasterio de San Lorenzo El Real, cuya catalogación fue objeto de proyecto aparte.

Por último, destacan los planos de fortificaciones de la época de los Austrias y primeras décadas del XVIII, manuscritos, de gran interés y belleza, como los de Pierre Poivre para los Países Bajos, de hacia 1600. Ya de inicios del XVIII, los relativos a ciudades italianas, de Giovanni Battista Sesti. No podemos concluir sin señalar que se conserva uno de los pocos ejemplares del magnífico plano topográfico de Madrid de Pedro de Texeira de 1656.

### **Digitalización**

Se han realizado algunos proyectos de digitalización. En los últimos años se está avanzado mucho, los manuscritos están casi todos digitalizados y existe el proyecto de digitalizar otras colecciones completas, como la de cartografía manuscrita.

### **Publicaciones**

FERNÁNDEZ DURO, Cesáreo. *Noticia breve de las Cartas y Planos existentes en la Biblioteca Particular de S.M. el Rey*. Madrid, Imprenta de Fortanet, 1889

MORENO GARBAYO, Justa. "Mapas de Carlos V", en: *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, tomo LXIV, nº 2 (1958), pp. 717-741

MORENO GARBAYO, Justa, "Mapas y planos de la biblioteca del Palacio de Oriente", en: *Reales Sitios*, 1 (2), 1964, 70-75

MORENO GARBAYO, Justa, "Vistas de España (1-8). Biblioteca de Palacio. Colecciones del Patrimonio Nacional", en: *Reales Sitios*, 1980-1981, núm. 64-70

LÓPEZ SERRANO, Matilde. *Biblioteca de Palacio: Encuadernaciones / Introducción y notas de Matilde López Serrano... Fotografías Juan Pando*. Madrid, Afrodisio Aguado S.A., [1950]

PALACIO REAL (Madrid). Biblioteca. *Catálogo de la Real Biblioteca: autores historia / Juan Gualberto López Valdemoro de Quesada, Conde de las Navas*. Madrid, Ducazcal, 1910-1931. 3 v.

PALACIO REAL (Madrid). Biblioteca. *Encuadernación e identificación : Palacio Real de Madrid 9 de julio de 1996 / Real Biblioteca*. Madrid, Palacio Real, Biblioteca, 1996. III, 29 p. [Edición provisional]

PALACIO REAL (Madrid). Biblioteca. *Catálogo de la Real Biblioteca: Incunables*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1989. (Catálogo Real Biblioteca, X)

PALACIO REAL (Madrid). Biblioteca. *Catálogo de la Real Biblioteca: Impresos siglo XVII /*. Madrid, Patrimonio Nacional, 1996. (Catálogo de la Real Biblioteca, XII)

## REAL INSTITUTO Y OBSERVATORIO DE LA ARMADA

**Dirección:** Plaza de las Marinas, s/n. 11110 San Fernando (Cádiz)

**Teléfono:** 95 6545099

**Dirección de la página de internet:** [www.roa.es](http://www.roa.es)

### *Real Instituto y Observatorio de la Armada. Colección de Cartografía*

El origen del Real Instituto y Observatorio de la Armada en San Fernando, el observatorio más antiguo de España, se remonta al siglo XVIII. El marino y científico Jorge Juan propuso al Marqués de la Ensenada la idea de instalar un observatorio en el Castillo de la Villa (Cádiz), sede de la Academia de Guardias Marinas. Con ello se pretendía que los futuros oficiales de la Marina aprendiesen una ciencia tan necesaria para la navegación como era entonces la astronomía. Como consecuencia de ello, en 1753 nació el entonces llamado "Real Observatorio de Cádiz", como una dependencia anexa a la Academia de Guardias Marinas. A partir de entonces, el nuevo observatorio, el más meridional de Europa, fue ganándose un gran prestigio en Europa, gracias a los importantes trabajos desarrollados por personajes como Luis Godin o Vicente Tofiño y al apoyo técnico y científico prestado a las expediciones ilustradas del último tercio del siglo XVIII.

Durante sus 250 años de funcionamiento se fueron añadiendo a sus tareas originales, diversas misiones astronómicas tan importantes para la ciencia española, como el cálculo de las efemérides y la publicación del Almanaque Náutico, el Curso de Estudios Superiores, el Depósito de Cronómetros e Instrumentos de la Marina, las observaciones meteorológicas, sísmicas y magnéticas, y la determinación científica de la hora.

Los fondos cartográficos del Real Instituto proceden del Servicio Hidrográfico de la Armada (1928-1944)

**Responsable de la colección:** Francisco José González González

E-mail: [biblio@roa.es](mailto:biblio@roa.es)

Teléfono: 956599162

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: de lunes a viernes, de 8:00 a 14:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso restringido (con identificación a la entrada)

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización  
Imágenes digitalizadas de 3.510 títulos

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** [www.bibliodef.es](http://www.bibliodef.es)

- **Catálogos impresos:**

GONZÁLEZ, F.J., *Catálogo de la Colección de Cartografía del Real Instituto y Observatorio de la Armada*. - San Fernando (Cádiz), 2002

## **CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 3.991 documentos cartográficos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVII (1693) – Siglo XX
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Cartografía náutica y topográfica

### **Digitalización**

Se han realizado proyectos de digitalización.

El número aproximado de documentos digitalizados actualmente es de 3.510.

Estos documentos no se encuentran disponibles en línea.

## REAL SOCIEDAD GEOGRÁFICA

**Dirección:** C/ Monte Esquinza, 41. 28010 Madrid

**Teléfono:** 91 308 24 77

E-mail: [secretaria@realsociedadgeografica.com](mailto:secretaria@realsociedadgeografica.com)

**Dirección de la página de internet:** <http://www.realsociedadgeografica.com>

### *Real Sociedad Geográfica. Biblioteca y cartoteca*

La Real Sociedad Geográfica fue fundada en 1876 con el nombre de Sociedad Geográfica de Madrid, siguiendo el ejemplo de otros países que consideraban los contactos entre naciones, la expansión colonial, los descubrimientos y la Geografía como un objetivo prioritario del quehacer de los países. En 1901 adquiere el título de Real pasando a denominarse Real Sociedad Geográfica. Su principal objetivo es la investigación, estudio y difusión de los conocimientos geográficos, principalmente de España y de los países ligados históricamente a ella.

La Real Sociedad Geográfica cuenta con una excelente biblioteca especializada con cerca de 5.000 libros, casi otros tantos folletos y más de 1.100 títulos de revistas tanto españolas como extranjeras. Hay que añadir una Cartoteca con varios miles de mapas, algunos de los cuales se remontan a mediados del siglo XVIII -el único ejemplar existente del Mapa de España de los Jesuitas Carlos Martínez y Claudio de la Vega (1743)- y tiene su núcleo fundamental en la cartografía del siglo XIX y comienzos del XX. Está especializada en geografía general e histórica, geología, cartografía, topografía y libros de viajes y descubrimientos.

Esta importante colección bibliográfica y cartográfica, desde el año 1971, se encuentra depositada en la Biblioteca Nacional de España (Paseo de Recoletos, 22, 28001 Madrid) y está a disposición de todos aquellos estudiosos e investigadores a quienes pueda interesar.

### **Responsable de la colección:**

Mariano Cuesta Domingo. Bibliotecario de la RSG

Carmen Líter Mayayo. Jefe del Servicio de Cartografía de la BNE

E-mail RSG: [secretaria@realsociedadgeografica.com](mailto:secretaria@realsociedadgeografica.com)

E-mail BNE: <http://www.bne.es/es/Catalogos/>

Teléfonos: 91 308 24 77 y 915807813

### **Horario de apertura al público:**

El mismo horario de la Biblioteca Nacional de España, centro en el que está ubicada esta colección y donde está accesible para los investigadores

Horario habitual: Lunes a Viernes: de 9:00 a 21:00 horas

Sábados: de 9:00 a 14:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, a partir de 18 años, previa identificación por DNI o pasaporte.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### Catálogos:

- **Catálogo electrónico:**  
<http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat>

- **Catálogos manuales:**

Los catálogos manuales continúan disponibles para su consulta en la Sala de Lectura.

- **Catálogos impresos:**

GAVIRA, J. Catálogo de la Biblioteca de la real Sociedad Geográfica. Madrid, Real Sociedad Geográfica, 1947-1948. 2 vol. Tomo I: Revistas, mapas y planos. Tomo II: Libros. Incluye los fondos de la Sociedad hasta el año 1947.

### CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección :**
  - Aproximadamente 5.000 mapas
  - Aproximadamente 5.000 libros y otros tantos folletos
  - Más de 1.100 títulos de revistas
- **Cobertura cronológica:** abarca siglos XVI al XX , aunque la mayor parte corresponde al XIX y XX
- **Cobertura geográfica:** todo el mundo
- **Especialidad temática:** Geografía general e histórica, Geología, Cartografía, Topografía y libros de viajes y descubrimientos
- **Tipo de documentos:** Mapas, planos, atlas y obras especializadas y una muy interesante colección de revistas especializadas
- **Estado de la catalogación:** aproximadamente un 50% de la colección está catalogada según las normas internacionales ISBD y se encuentra disponible en la base de datos UNICORN de la Biblioteca Nacional. El resto de los fondos se encuentran reflejados en un catálogo impreso, publicado por José Gavira en 1947.
- **Sistema de clasificación:** CDU

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto concreto de digitalización. Se han digitalizado algunos mapas que forman parte de catálogos de fondos de la Biblioteca Nacional o que han formado parte de exposiciones. Los documentos digitalizados se encuentran disponibles en la Biblioteca Digital Hispánica.

No existe ningún proyecto, a corto o medio plazo para la digitalización de las colecciones.

**Publicaciones:**

*Agua y territorio. La cooperación hídrica en España.* Ciclo de conferencias, noviembre de 2010 / M<sup>a</sup> Asunción Martín Lou y Fernando Arroyo Ilera (editores). Madrid, Real Sociedad Geográfica, 2011

*Alexander von Humboldt. Estancia en España y viaje americano* / Mariano Cuesta Domingo y Sandra Rebok (coordinadores). Madrid, Real Sociedad Geográfica, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2008. 396 p., il.

*España y el Mediterráneo, una reflexión desde la geografía española.* Aportación española al XXXI Congreso de la Unión Geográfica Internacional : Túnez, 2008 = Spain and the Mediterranean, a reflection from the spanish geography. [Madrid], Comité Español de la Unión Geográfica Internacional, [2008]. 298 p. (CD-ROM)

*La geografía española ante los retos de la sociedad actual.* Aportación española al XXX Congreso de la Unión Geográfica Internacional, Glasgow 2004. [Madrid?], Comité Español de la Unión Geográfica Internacional, [2004]

*Homenaje a Joaquín Bosque Maurel, secretario general de la Real Sociedad Geográfica (1983-2008)* / [coordinadores, Joaquín Bosque Sendra, María Asunción Martín Lou]. [Madrid], Real Sociedad Geográfica, [2008]. 605 p., il.

*Militares y marinos en la Real Sociedad Geográfica* / Coordinación, M. Cuesta Domingo y M. Alonso Baquer ; ponentes, R. Núñez de las Cuevas ... [et al.]. Madrid, Real Sociedad Geográfica, 2005. 154 p., il., 24 cm  
Recoge las ponencias presentadas en el simposio que tuvo lugar en el Instituto Geográfico Nacional, en noviembre de 2003.

*Un mundo por descubrir en el siglo XXI.* Ciclo de conferencias, noviembre - diciembre de 2002 / Coordinador editorial, Manuel Valenzuela Rubio. – Madrid, Real Sociedad Geográfica, 2003 [i.e. 2004]. 465 p., il.

## UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Y GEODESIA

**Dirección:** C/ Santa Úrsula 8. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

**Teléfono:** 918839280

**Dirección de la página de internet:** (temporalmente: en fase de migración)

<http://www.ielat.es/>

La *cartoteca de la Universidad de Alcalá* se inició en el año 2005 con un número de fondos propios y con la adquisición de fondos de particulares, bajo la dirección de Pilar Chías, Directora de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia. También incluye fondos digitalizados de colecciones iberoamericanas.

**Responsable de la colección:** Pilar Chías Navarro

E-mail: [pilar.chias@uah.es](mailto:pilar.chias@uah.es)

Teléfono: 918839280 / 616030335

**Horario de apertura al público:**

Bajo solicitud telefónica o por correo electrónico.

**Condiciones de acceso:**

Ninguna

**Servicios complementarios:**

- Servicio de reproducción de fondos: digitalización

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** <http://www.ielat.es>

### CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - Fondos propios: 65
  - Imágenes procedentes de colecciones iberoamericanas, 465 (hasta la actualidad)
- **Cobertura cronológica:** todas las épocas
- **Cobertura geográfica:** España y Portugal, Iberoamérica y Filipinas.
- **Especialidad temática:** Variada
- **Tipo de documentos:** Atlas, mapas, series cartográficas, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Plataforma de difusión de los fondos iberoamericanos.
- **Sistema de clasificación:** ISO 9115

### **Digitalización**

Se han realizado proyectos de digitalización, con un número aproximado de 530 documentos digitalizados. Todos ellos se encuentran disponibles en línea.

El panorama, a corto o medio plazo, para la digitalización de las colecciones es continuar con la digitalización progresiva y adquisición de fondos.

### **Publicaciones**

Artículos en revistas internacionales y congresos especializados.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID. DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA. CARTOTECA “RAFAEL MAS”**

**Dirección:** C / Freud, 3. 28049 Madrid

**Teléfono:** 91 497 85 88

**E-mail:** [cartoteca@uam.es](mailto:cartoteca@uam.es)

**Dirección de la página de internet:** <http://www.uam.es>

*Cartoteca “Rafael Mas”*

La Cartoteca del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid se constituyó en 1987 como parte del Departamento y cuando se creó la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, con los fondos de todos los departamentos, la colección de material cartográfico no se movió. Posteriormente, en el mismo departamento, se creó el Servicio de Cartografía y permaneció unida a él. El crecimiento de la colección y del uso de la misma motivó su integración en la biblioteca universitaria: primero, con la dotación de una plaza de bibliotecario (1989) y luego, con el traslado al nuevo edificio de la Biblioteca de Humanidades.

La colección inicial estaba constituida por los fondos del departamento de Geografía, principales usuarios de la Cartoteca, pero con el traslado al nuevo edificio bibliotecario, esto cambió. De hecho, el traslado significa el reforzamiento de la Cartoteca dentro del Servicio de Biblioteca y Archivo, como biblioteca especializada en material cartográfico al servicio de toda la universidad, dotada con un presupuesto independiente. Esta situación permitió integrar en la colección los fondos dispersos en los distintos departamentos (Historia, Ciencias, Filologías, Educación...) e ir incrementando la misma al servicio de la docencia y la investigación de todos los departamentos.

En el año 2003, el Consejo de Gobierno aprobó la denominación “Cartoteca Rafael Mas de la UAM” en memoria del gran catedrático de Análisis Geográfico Regional prematuramente fallecido. Desde la creación de la cartoteca, los fondos han ido creciendo según las necesidades de la docencia y la investigación, con presupuesto propio, convenios con instituciones (ING, CM) e incorporación del material adquirido por proyectos de investigación.

**Responsable de la colección:** Ángela Blanco García

E-mail: [angela.blanco@uam.es](mailto:angela.blanco@uam.es)

Teléfono: 91 497 85 88

Dirección de la página de Internet:

<http://biblioteca.uam.es/cartoteca/default.html>

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: de 16:00 a 19:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://biblos.uam.es/uhtbin/cgisirsi/OPmPusoA0J/FILOSOFIA/239420131/60/72/X>

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Inventario anual disponible en la web, fondos digitalizados en la web

**CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** 70.259 documentos
- **Cobertura cronológica:** Desde el siglo XVI al XXI
- **Cobertura geográfica:** Mundo. Internacional. Especialmente España y Madrid
- **Especialidad temática:**  
Mapas topográficos, geológicos, usos de suelo, climatológicos (actualmente recibido a través de FTP desde AEMET) metalogenéticos, geotécnicos, agroclimáticos, agrológicos, cartas náuticas, etc. (según planes de estudio y proyectos de investigación)
- **Tipo de documentos:** atlas, mapas, series cartográficas, etc. Todas las series nacionales (ING, SGE, IGME...)
- **Aspectos destacados de la colección:**  
*Atlas de España y sus posesiones de ultramar* (F. Coello); *Galliae Tabulae Geographicae 1585* (Gerhard Mercator 1512-1594).  
Todas las series nacionales (ING, SGE, IGME...)
- **Estado de la catalogación:** Alrededor del 70%
- **Sistema de clasificación:** CDU

**Digitalización**

El número aproximado de documentos digitalizados es de 267. Todos ellos están disponibles en línea. No está previsto, a medio plazo, ningún proyecto para la digitalización de las colecciones.

Hay tutoriales y guías para el trabajo con datos y documentos digitalizados (SIG) disponibles en la web.

## UNIVERSIDAD DE CANTABRIA. DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA, URBANISMO Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO. CARTOTECA

**Dirección:** Avda. de los Castros, s/n - 39005 Santander (Cantabria)

**Teléfono:** 942 20 17 84

**Dirección de la página de internet:**

<http://www.unican.es/Departamentos/geourb/cartoteca/>

La *Cartoteca del Departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del territorio de la Universidad de Cantabria* surgió de una manera similar a la mayoría de las cartotecas universitarias españolas: en el seno de un departamento de Geografía que se crea en los años 1980 y conforma una colección de documentos cartográficos para utilizarlos como apoyo en las labores de docencia e investigación. En esa etapa inicial, los usuarios prioritarios fueron docentes y alumnos de la Licenciatura de Geografía, pero progresivamente el perfil de usuario se ha ido diversificando hasta llegar a la situación actual, en la que presta servicio a toda la comunidad universitaria e incluso a usuarios externos: empresas y particulares que requieren fondos cartográficos. En la actualidad, la Cartoteca es un centro de documentación especializado en la adquisición, conservación, tratamiento y difusión de los materiales cartográficos, tanto impresos como digitales, concebido como un servicio de apoyo en las actividades de docencia, aprendizaje e investigación, fundamentalmente para el propio Departamento, pero también para el resto de la Universidad de Cantabria y, en general, para toda la sociedad.

Sus fondos están compuestos por una amplia colección de cartografía, general y temática, a diferentes escalas y sobre diversos soportes, tanto actual como histórica que, desde un punto de vista geográfico, alcanzan la mayor exhaustividad en la representación de Cantabria, aunque comprenden documentos del resto de España, fundamentalmente de la zona norte y de otros lugares del mundo. La Cartoteca cuenta además con una biblioteca de apoyo que incluye monografías, guías, catálogos, diccionarios, etc.

**Responsable de la colección:** Ana Santamaría Gutiérrez

E-mail: [ana.santamaria@gestion.unican.es](mailto:ana.santamaria@gestion.unican.es)

Teléfono: 942 20 17 84

**Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a jueves, de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas

Viernes: de 9:00 a 14:00 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre (para la comunidad universitaria y para público en general)

**Servicios complementarios:**

- *Servicio de referencia:* Consultas sobre información cartográfica y bibliográfica. Pueden realizarse personándose en la Cartoteca, por teléfono o correo electrónico.

- **Servicio de reproducción de fondos:** Para reproducir los fondos es necesario consultar con el personal de la Cartoteca, ya que sólo se pueden reproducir algunos materiales y siempre con fines docentes o investigadores y sin ánimo de lucro. No existe servicio de préstamo domiciliario.

*Aula docente.* Servicio destinado al Personal Docente e Investigador que puede concertar con el personal de la Cartoteca tanto la preparación de materiales específicos para sus clases y trabajos de campo, como la organización de sesiones específicas para dar a conocer sus fondos y servicios de la Cartoteca.

### Catálogos:

- **Catálogo electrónico:** en trámite su integración en el catálogo de la Biblioteca de la Universidad de Cantabria (en la actualidad, acceso interno)
- **Otras fuentes sobre la colección:**  
Inventario exhaustivo, Boletines de novedades, Memoria de actividades, Tríptico de difusión (todos ellos en la web).

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** Más de 17.000 documentos:
  - Mapas analógicos. Hojas: 12.000
  - Fotografía aérea: 5.500
  - Ortoimágenes: 50
  - Cartografía digital: 50
  - Monografías: Atlas, guías: 300
- **Cobertura cronológica:** Documentación original: s. XX y reproducciones digitales de cartografía histórica de Cantabria
- **Cobertura geográfica:**  
Comunidad Autónoma de Cantabria, Norte de España, resto de España y otros países
- **Especialidad temática:** geografía, urbanismo y ordenación del territorio
- **Tipo de documentos:** mapas y planos (en hoja suelta y formando series), fotografías aéreas, ortofotografías aéreas, imágenes satélite, atlas, obras de referencia
- **Estado de la catalogación:** alrededor del 25% de los fondos

### Digitalización

Actualmente están inmersos en dos proyectos referentes a cartografía digital: Digitalización de mapas y planos urbanísticos de Santander y Cantabria

Desarrollo de la Cartoteca Histórica Digital de Cantabria: obtención de las reproducciones digitales de la cartografía histórica de Cantabria existente en archivos, bibliotecas, museos y organismos cartográficos de Cantabria y del resto de España.

## UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. BIBLIOTECA HISTÓRICA “MARQUÉS DE VALDECILLA”

**Dirección:** Calle del Noviciado, 3. 28015 - Madrid

**Teléfono:** 913946612

**Dirección de la página de internet:** <http://www.ucm.es/BUCM/foa/>

### *Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla. Colección cartográfica*

La Universidad Complutense de Madrid es heredera de diversas instituciones y establecimientos educativos que conformaron la enseñanza universitaria madrileña en los últimos cinco siglos y su historia explica la procedencia y características de las colecciones bibliográficas que integran su Biblioteca Histórica

El *Colegio Mayor San Ildefonso*, fundado por el Cardenal Cisneros en Alcalá de Henares a finales del siglo XV, tuvo una importante biblioteca. En torno al Colegio Mayor se fundaron colegios menores con surtidas bibliotecas y todas ellas fueron transferidas a la Universidad de Madrid cuando se llevó a cabo su creación en 1836. El *Colegio Imperial de los Jesuitas*, fundado en Madrid en 1609, fue el centro más importante de enseñanza de la nobleza madrileña hasta la expulsión de la Compañía de Jesús en 1767. Reunió una biblioteca con tratados y obras científicas de todas las materias lo que la convirtió en una de las más importantes de Madrid en la época de los Austrias. Tras la expulsión de los Jesuitas, el Colegio pasó a denominarse Reales Estudios de San Isidro y, en 1845 se incorporó a la Universidad Literaria de Madrid.

El *Real Colegio de Medicina y Cirugía de San Carlos*, fundado por Carlos III en 1785, fue el centro más importante de enseñanzas médicas en España hasta su conversión en Facultad de Medicina en 1843. En 1799 se unió al Real Estudio de Medicina Práctica y las bibliotecas de ambas instituciones, se fusionaron.

Junto a estas tres grandes instituciones otros centros se unieron también a la Universidad y junto a ellos sus bibliotecas: el Real Colegio de Farmacia de San Fernando, la Escuela de Veterinaria, la Escuela Superior de Diplomática o la Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado.

Además, la Biblioteca Histórica se ha enriquecido con numerosas procedencias personales, entre ellas podemos destacar las bibliotecas de la Condesa de Campo de Alange, iniciada en el siglo XVIII, Juan Francisco Camacho (1817-1896), Anastasio Chinchilla (1801-1876), Rafael Conde y Luque (1835-1922), Antonio Hernández Morejón (1773-1836), Pedro Sáinz de Baranda (1797-1853), Julian Sanz del Río (1814-1869), Luis Simarro y Lacabra (1851-1921), Rafael de Ureña y Smenjaud (1852-1930) José Simón Díaz, etc. En el año 2006 ha ingresado en la Biblioteca Histórica la última de las grandes colecciones privadas, la del médico bibliófilo Francisco Guerra, especialmente rica en historia de la medicina, libros de viajes e imprenta mexicana.

La Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid es la segunda biblioteca de Madrid en libros anteriores al siglo XIX, después de la Biblioteca Nacional, y ocupa un puesto entre las cinco primeras bibliotecas de España. La colección bibliográfica está compuesta de unos 3.000 manuscritos, 725 incunables, y un volumen de impresos de los siglos XVI a XVIII que se aproxima a los 100.000. Posee también una colección de grabados sueltos y libros de estampas.

Los mapas y obras cartográficas no forman sección separada o cartoteca y se reparten en las diferentes colecciones según su procedencia.

**Responsable de la colección:** Marta Torres Santodomingo

E-mail: [mtorres@buc.ucm.es](mailto:mtorres@buc.ucm.es)

Teléfono: 91 394 66 15

**Horario de apertura al público:**

Periodo lectivo: Lunes a viernes: 9:00 a 21:00 horas (Servicio en la sala de investigadores: 9:00- 20:30 horas)

Periodos no lectivos (15 de julio a 31 de Agosto) 9:00- 14,30 horas

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre a investigadores y previa solicitud a personal no investigador.

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:** [http://cisne.sim.ucm.es/search\\*spi~S1](http://cisne.sim.ucm.es/search*spi~S1)

- **Catálogos manuales**

Disponibles en la Sala de Lectura (todos los registros incluidos en el catálogo en línea Cisne)

- **Catálogos impresos**

Enlace: [Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca Histórica .Catálogos](#)

- **Otras fuentes sobre la colección:**

*Libros de geografía en la Universidad Complutense desde la antigüedad hasta el siglo XVIII* : Exposición con motivo del XIX Congreso Internacional de Historia de la Cartografía, Madrid, 4-31, julio, 2001 / [catálogo y textos, Carmen Crespo Tobarra].- Madrid : Universidad Complutense de Madrid, D.L. 2001.

- También en la pagina WEB. Exposición: [Libros de geografía en la Universidad Complutense](#)

*Imago mundi : mapas e imprenta* : [Exposición] / [editores y coordinadores científicos del catálogo: Mariano Cuesta Domingo, Miguel Luque Talaván]. - Madrid : Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, 2010.

- También en la pagina WEB: [IMAGO MUNDI. MAPAS E IMPRENTA](#)

**CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN**

- **Extensión de la colección:** No cuantificada
- **Cobertura cronológica:** Aproximadamente: 1480-1830
- **Cobertura geográfica:** No esta limitada a ningún ámbito geográfico concreto, hay mapas de todo el mundo.
- **Especialidad temática:** Atlas y mapas antiguos impresos

- **Manuscritos:** 5 mapas manuscritos
- **Tipo de documentos:**  
Atlas, Islarios impresos, Mapas sueltos en libros impresos, Vistas de ciudades y Planos de ciudades
- **Aspectos destacados de la colección:** Gran riqueza en obras de geografía, libros de viajes y expediciones científicas.  
Conserva una importante colección de mapas, planos y vistas de ciudades, la mayoría publicados en libros impresos de los siglos XV al XVIII. Destacan los grandes atlas de Ptolomeo, Ortelio, Mercator, Blaeu, Nicolas de Fer, Robert de Vaugondy y otros grandes autores; los mapas que ilustran los textos de geografía, los libros de viajes y expediciones científicas, que la Biblioteca cuenta con una riquísima colección.  
También aquellos que acompañan a obras de contenido religioso, relacionadas con las actividades misioneras de los jesuitas, así como en las dedicados a la arquitectura militar y a la fortificación.  
La Biblioteca Histórica además cuenta con conjuntos de mapas sueltos, como el de las provincias españolas de Tomás López, o la reunida en una antigua colección facticia de la primera mitad del siglo XVII.
- **Estado de la catalogación**  
La colección bibliográfica esta catalogada al completo aunque, desde el punto de vista cartográfico, la descripción es superficial ya que la mayoría de los ejemplares están catalogados como monografías o libros impresos. Falta por acometer la catalogación analítica mapa a mapa con información cartográfica detallada y significativa.
- **Sistema de clasificación:** CDU

### **Digitalización**

Los libros digitalizados de la colección son un total de 60.000 (incluye 30 Atlas históricos de gran formato y una cantidad no precisada de atlas pequeños, libros impresos de geografía, de viajes y expediciones científicas, etc.)

El número aproximado de imágenes disponibles en línea no está cuantificado

El panorama, a medio plazo, para la digitalización de las colecciones no se sabe ya que depende de las subvenciones externas

## UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. CARTOTECA “JOSÉ ESTÉBANEZ ÁLVAREZ”

**Dirección:** C/ Profesor Aranguren s/n. 28040 Madrid

**Teléfono:** 91-3946072

**Dirección de la página de internet:** <http://www.ucm.es/BUCM/ghi/index.php>

### *Cartoteca “José Estébanez Álvarez”*

La Cartoteca “José Estébanez Álvarez” se inaugura en 1998 con los fondos procedentes de los Departamentos de “Análisis Regional y Geografía Física” y de “Geografía Humana”, que habían sido depositados en la Biblioteca.

A lo largo de estos años la colección cartográfica se ha ido incrementado con nuevas adquisiciones por parte de la Biblioteca, así como con donaciones de diferentes organismos e instituciones.

**Responsable de la colección:** Cristina López Tena

E-mail: [clopez@buc.ucm.es](mailto:clopez@buc.ucm.es)

Teléfono: 91-3946033

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: de 9:00 a 14:00 horas y

Tardes: de 15:00 a 20:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
<http://www.ucm.es/BUCM/ghi/index.php>

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 15.000 mapas
  - 16.000 fotografías aéreas
- **Cobertura cronológica:** Desde el siglo XIX hasta la actualidad
- **Cobertura geográfica:** Todo el mundo
- **Especialidad temática:** Cartografía madrileña



- **Tipo de documentos:**  
Atlas, mapas, series cartográficas, fotografías aéreas, revistas y obras de referencia específicas de la materia, CDs, DVDs, etc.
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Cartografía detallada y especializada de Madrid.
- **Estado de la catalogación:** al día
- **Sistema de clasificación:** CDU

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización. En principio, no hay un proyecto, a corto o medio plazo, para la digitalización de las colecciones. No hay demanda para ello por parte de sus usuarios y por ello no se lo han planteado.

## UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. FACULTAD DE CIENCIAS GEOLÓGICAS. BIBLIOTECA

**Dirección:** C./ José Antonio Novais, 2. 28040 Madrid

**Teléfono:** 91 394 48 87

**Dirección de la página de internet:** <http://www.ucm.es/BUCM/geo/40855.php>

*Cartoteca de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid.*

El origen de la Cartoteca coincide con el de la propia Biblioteca de la que forma parte. Después de la creación de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid en 1974, se pone en marcha el proceso de creación de su biblioteca, que se inaugura en el año 1980. La subsiguiente centralización en ella de los fondos bibliográficos de los Departamentos constituye el núcleo inicial de su colección.

Otro hito importante será el depósito a su cuidado de la colección de la Real Sociedad Española de Historia Natural desde 1984, colección que incluye también numerosos y valiosos mapas.

El fondo de mapas de la biblioteca se intensifica notablemente gracias a la importante donación del Instituto Geológico Minero de España, a mediados de los 90, que conduce la creación de la Mapoteca o Cartoteca como tal para reunir todo ese material cartográfico y facilitar su consulta.

**Responsable de la colección:** Elena Martínez Forde

E-mail: [emartinez@buc.ucm.es](mailto:emartinez@buc.ucm.es)

Teléfono: 91 394 48 87

### **Horario de apertura al público:**

Periodo lectivo: Lunes a viernes de 8:30 a 20:30 horas

En exámenes, Navidades, Semana Santa y verano existe un horario especial que se anuncia previamente: <http://www.ucm.es/BUCM/biblioteca/15728.php>

### **Condiciones de acceso:**

La mayor parte de la colección está instalada en régimen de libre acceso para cualquier tipo de usuario, otra pequeña parte está ubicada en régimen de depósito, también a disposición de cualquier tipo de usuario.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
<http://cisne.sim.ucm.es/>

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 23.864 ejemplares
- **Cobertura cronológica:** Siglo XX
- **Cobertura geográfica:** Fundamentalmente España y Portugal
- **Especialidad temática:** Ciencias de la Tierra
- **Tipo de documentos:**  
Atlas, mapas edafológicos, de evaluación de recursos agrarios, geológicos, geológicos-mineros, geomagnéticos, geomorfológicos, geotécnicos, gravimétricos, hidrogeológicos, litológicos, magnéticos, metalogenéticos, minero-metalogenéticos, neotectónicos, de orientación al vertido de residuos sólidos urbanos, de rocas industriales, previsores de mineralizaciones, sismotectónicos, tectónicos, topográficos, topográficos militares, series cartográficas, fotografías aéreas, ...
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Prácticamente completas la primera y la segunda serie del Mapa Geológico Nacional de España, a escala 1:50.000 y 1:200.000, realizadas por el Instituto Geológico y Minero de España.  
Interesante colección de fotografías aéreas de España realizadas por la United Nations Air Force en los años 1956-57.  
Colección muy completa de la serie de Mapa Topográfico Nacional de España, realizado por el Instituto Geográfico Nacional de España, a escala 1:25.000

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización. No hay financiación para la digitalización de las colecciones. Algunas colecciones editadas por el IGME se encuentran digitalizadas por dicha institución.

## UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. BIBLIOTECA

**Dirección:** Campus de Rabanales, s/n 14071 Córdoba

**Teléfono:** 957212042

**Dirección de la página de internet:** <http://www.uco.es/servicios/biblioteca/>

### *Biblioteca Universitaria de Córdoba. Colección cartográfica*

La colección cartográfica, al igual que el resto de los fondos de la Biblioteca Universitaria de Córdoba, fundamentalmente está formada por fondos adquiridos por compra y donación desde el año 1972. El fondo está ubicado en diferentes centros: Biblioteca General, Biblioteca de Filosofía y Letras, Biblioteca de Ciencias de la Educación, Biblioteca de Rabanales y Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior de Belmez

**Responsable de la colección:** Esperanza Jiménez Tirado

E-mail: [bg3jitie@uco.es](mailto:bg3jitie@uco.es)

Teléfono: 957212042

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Lunes a viernes de 8:30 a 20:30 horas

### **Condiciones de acceso:**

Libre acceso a los fondos (en algunos casos), préstamo y consulta en sala en todos

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
<http://mezquita.uco.es/>

- **Catálogos manuales:**

Existen catálogos manuales para los fondos no informatizados (Biblioteca de Filosofía y Letras, en parte, y Biblioteca de Ciencias de la Educación)

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 9.130 documentos
- **Cobertura cronológica:** 1900-2011
- **Cobertura geográfica:** España principalmente

- **Especialidad temática:** Mapas variados (topográficos, geológicos, cultivos y aprovechamientos...)
- **Tipo de documentos:** atlas, mapas, series cartográficas
- **Estado de la catalogación:** parcialmente catalogada
- **Sistema de clasificación:** CDU

### **Digitalización**

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización y, por el momento, no está previsto realizar ningún proyecto en este sentido.

## UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. BIBLIOTECA

**Dirección:** Rúa do Franco s/n. 15782 Santiago de Compostela (A Coruña)

**Teléfono:** 981563100

**Dirección de la página de internet:** <http://busc.usc.es/>

### *Biblioteca Universitaria de Santiago de Compostela. Colección cartográfica*

Se trata de una colección que se ha ido formando según las necesidades de investigación y docencia de la propia Universidad, enriquecida con algunos donativos, entre los que destacan algunos mapas, que forman parte del acervo de la Biblioteca América. Los mapas no forman un conjunto compacto, sino disperso en las diferentes bibliotecas del sistema; existiendo en algunos casos ubicación específica en planeros, con signatura topográfica propia. En general, los atlas y aquellos mapas que se editan plegados como material acompañante o como documento principal acompañado de una memoria o una explicación, están instalados de modo indiferenciado respecto a los fondos bibliográficos; se custodian en planeros aquellos que por sus valor o características físicas lo requieren.

**Responsable de la colección:** Xosé R. Lema Bendaña

E-mail: [xrlema.bendana@usc.es](mailto:xrlema.bendana@usc.es)

Teléfono: 881811125

**Horario de apertura al público:**

De lunes a viernes, de 8,30 a 21.30, excepto festivos

**Condiciones de acceso:**

Acceso libre

**Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia. Servicio de información tf. 881811080
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotografía

**Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://busc.usc.es>

(Los mapas ubicados en el planero de la Biblioteca Xeral no están incluidos en este catálogo; para estos hay disponible un fichero en Access)

- **Catálogos impresos:**

*Catalogación de la cartografía de Galicia anterior a 1900 existente en la Biblioteca Xeral da Universidade de Santiago de Compostela / Realizada por Gonzalo Méndez Martínez. Santiago de Compostela, el autor, [1990?]. Ejemplar xerocopiado*

- **Otras fuentes sobre la colección:**

*Cartografía Antigua de Galicia* / Gonzalo Méndez Martínez. Pontevedra, Diputación Provincial, Servicio de Publicaciones, 1994

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:** 3.347 documentos
- **Cobertura cronológica:** Siglos XVI-XXI
- **Cobertura geográfica:** La Tierra y el Firmamento
- **Especialidad temática:** General y de Galicia
- **Manuscritos:** Hay algunos mapas y planos
- **Tipo de documentos:** atlas, mapas, planos y series cartográficas
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Algunos atlas antiguos, como el *Theatrum Orbis Terrarum* de Ortelius y el *Atlas Major* de Blaeu, y series de Galicia
- **Estado de la catalogación:**  
Hay en torno a unos 500 mapas sin incluir en el Catálogo General de la Biblioteca pero como ya se indicó catalogados en Access
- **Sistema de clasificación:** Alfabético de topónimos y CDU

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización. Hay aproximadamente 10 documentos digitalizados, pero no están disponibles en línea

Por el momento, no existe un programa específico para la digitalización de la Cartografía

### Publicaciones:

Bibliografía da cartografía de Galicia / Gonzalo Méndez Martínez. Xornadas de Arquivos, Bibliotecas e Museos ANABAD-Galicia. A Coruña, 1997

*Cartografía Antigua de Galicia* / Gonzalo Méndez Martínez. Pontevedra, Diputación Provincial, Servicio de Publicacións, 1994

*Cartografía de Galicia* / dirección Andrés Precedo Ledo; comité técnico científico, Rodolfo Núñez de las Cuevas, Manuel Gallego Priego; coord. xeral, Arturo Revilla Bonnín; equipo técnico Gonzalo Méndez Martínez... [et al]. A Coruña, Hércules de Ediciones, 1998; Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, Dirección Xeral de Promoción Cultural, 2005.

*Cartografía de Galicia*: [exposición] Rectorado da Universidade, Palacio de Fonseca do 26 de maio ó 5 de xuño, [no] bicentenario de Domingo Fontán. [Madrid], MOPU, Instituto geográfico Nacional, 1988

“La cartografía de Galicia desde Domingo Fontán al Instituto Geográfico y Estadístico” / Gonzalo Méndez Martínez. En: *Simposio Internacional Otero Pedrayo e a Xeografía de Galicia* (1988. Santiago de Compostela). *Actas do Simposio Internacional Otero Pedrayo e a Xeografía de Galicia*. (Santiago de Compostela, 16-17-18 de xuño de 1988) / [Orgaizado polo Consello da Cultura Galega]. [Santiago de Compostela], Consello da Cultura Galega, 1989

*La Documentación cartográfica sobre Galicia existente en sus archivos* [Microforma] : catalogación y análisis geográfico hasta 1900 / Gonzalo Méndez Martínez. Santiago de Compostela, Universidade, Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1993



## UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA. CARTOTECA

**Dirección:** Campus Universitario UAB. Edificio L, (Biblioteca de Humanidades, 3ª planta). 08193 Bellaterra (Barcelona)

**Teléfono:** 93 581 20 45

**Dirección de la página de internet:** <http://www.uab.cat/biblioteques/cartoteca>

### *Cartoteca General de la Universitat Autònoma de Barcelona*

La Cartoteca General es la unidad del Servicio de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Barcelona, especializada en la prospección, adquisición, conservación y difusión de documentación geográfica: mapas, fotografía aérea vertical e imágenes digitales de observación de la Tierra en cualquier soporte.

Aunque fue creada en enero de 1995, las colecciones que recoge remontan su origen a la década de los setenta. Destaca especialmente la colección que reunió el Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras desde 1981, la cual se convirtió en el núcleo básico de la Cartoteca General.

**Responsable de la colección:** Marta Gil

E-mail: [Marta.Gil@uab.cat](mailto:Marta.Gil@uab.cat)

Teléfono: 93 581 20 45

### **Horario de apertura al público:**

Período lectivo: Lunes a viernes: de 9:30 a 20:30 horas

Horarios especiales: Mes de julio: lunes a viernes de 9:00 a 19:00 h.

Mes de agosto, navidades y semana santa: cerrado

### **Condiciones de acceso:**

Acceso y consulta de fondos libre para cualquier persona.

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

Los mapas y atlas se pueden encontrar a través de dos catálogos, el general de todas las bibliotecas de la Universitat Autònoma de Barcelona:

[http://cataleg.uab.cat/\\*spi](http://cataleg.uab.cat/*spi)

y el propio de la Cartoteca General:

<http://www.bib.uab.es/cartotec/c9/996.htm#cartot.htm>

- **Catálogos impresos**

Existe un catálogo en papel, consultable en el propio servicio, que recoge los fondos de fotografía aérea vertical.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - Mapas: 3980 títulos
  - Atlas: 924 títulos
  - Fotografía aérea: 73 vuelos
  - Cds: 59 títulos
- **Cobertura cronológica:** A partir del S.XX
- **Cobertura geográfica:**  
Para la fotografía aérea, básicamente Cataluña. Para los mapas y los atlas la cobertura es mundial, ampliando el nivel de detalle para España y Cataluña.
- **Especialidad temática:**  
La mayor parte de la colección de mapas la constituyen series topográficas y ortofotomapas a diferentes escalas
- **Tipo de documentos:**  
Atlas, mapas en una sola hoja, series cartográficas, fotografía aérea vertical, CDS de consulta
- **Estado de la catalogación:** La catalogación se mantiene al día
- **Sistema de clasificación:**  
Para los atlas se sigue la CDU, invirtiendo la notación geográfica, que pasa al primer lugar. Para los mapas se sigue una clasificación propia y para la fotografía, la numeración correlativa de adquisición de vuelos.

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización.

Se ha iniciado la digitalización de una primera colección de mapas sobre la guerra civil (unas 80 hojas). La previsión es que esté disponible el año próximo a través del Depósito Digital de Documentos de la UAB (<http://ddd.uab.cat/>)

## UNIVERSITAT DE GIRONA. CARTOTECA

**Dirección:** Plaça Ferrater Mora, 1. 17071 Girona

**Teléfono:** 972 418 229

**E-mail:** [cartoteca@udg.edu](mailto:cartoteca@udg.edu)

**Dirección de la página de internet:** <http://www.udg.edu/biblioteca/cartoteca/>

### *Cartoteca de la Universitat de Girona*

La cartoteca inició su actividad en 1988 con la adquisición de los primeros fondos por parte de los profesores del Departamento de Geografía, pero sin personal ni horario fijo. En 1993 se creó formalmente, con espacio y personal propios, dentro del Servicio de Biblioteca de la Universidad. A finales de 2005 se integra en la Biblioteca del Campus Barri Vell, en el edificio actual.

Los fondos cartográficos se han adquirido desde la Biblioteca y el Departamento de Geografía, con colaboraciones puntuales de otros departamentos.

**Responsable de la colección:** Montserrat Terradas i Batlle

E-mail: [montserrat.terradas@udg.edu](mailto:montserrat.terradas@udg.edu) (personal)

Teléfono: 972 418 229

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas

Tardes: lunes a viernes de 15:30 a 20:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización y fotocopia  
Se facilita la reproducción a efectos de estudio e investigación: los usuarios disponen de escáner y fotocopidora en la biblioteca.

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**  
[http://cataleg.udg.edu/search~\\$10\\*cat/](http://cataleg.udg.edu/search~$10*cat/)

- **Otras fuentes sobre la colección:**

Hay disponibles Gráficos de las hojas de las series cartográficas consultables desde los registros bibliográficos de la serie. Los gráficos de las series más consultadas están agrupados en la página de fondos de la cartoteca:

[http://www.udg.edu/Cartoteca/Fonscartografic/tabid/12439/language/ca-ES/Default.aspx#Sèries\\_consultades\\_i\\_gràfics](http://www.udg.edu/Cartoteca/Fonscartografic/tabid/12439/language/ca-ES/Default.aspx#Sèries_consultades_i_gràfics)

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 26.000 aproximadamente hojas de mapas y
  - 5.421 aproximadamente fotografías aéreas
- **Cobertura cronológica:** posterior a 1950
- **Cobertura geográfica:** Cataluña, España y resto del mundo
- **Especialidad temática:** topográficos, ortofotomapas y mapas temáticos
- **Tipo de documentos:** series cartográficas, mapas, ortofotomapas, fotografías aéreas, atlas y mapas digitales, etc.
- **Estado de la catalogación:** catalogadas el 80 % de las hojas

### Digitalización

No se ha realizado ningún proyecto de digitalización ya que todos los fondos están sujetos a propiedad intelectual.

## UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

**Dirección:** Av. Blasco Ibáñez, 28. 46010 Valencia

**Teléfono:** 963864924

**E-mail:** cartoteca@uv.es

**Dirección de la página de internet:**

[http://biblioteca.uv.es/castellano/bibliotecas/de\\_campus/b\\_cartoteca/cartoteca.php](http://biblioteca.uv.es/castellano/bibliotecas/de_campus/b_cartoteca/cartoteca.php)

### *Cartoteca de la Universitat de València*

La cartoteca de la Universidad de Valencia nace en el año 2002 como una coordinación de la Biblioteca de Humanidades, también creada ese año. El fondo inicial fue la colección de cartografía existente en el Departamento de Geografía, y algunos fondos traídos de otros lugares de la Universidad.

Sus fondos se incrementan por compras y donaciones.

### *Cartoteca de la Universitat de València*

**Responsable de la colección:** José Rueda Murria

E-mail: jrueda@uv.es

Teléfono: 963864924

### **Horario de apertura al público:**

Horario habitual: Mañanas: lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas

Tardes: martes y jueves de 16:00 a 18:00 horas

### **Condiciones de acceso:**

Acceso libre, no es necesario pertenecer a la Universidad

### **Servicios complementarios:**

- Servicio de referencia
- Servicio de reproducción de fondos: digitalización, fotografía y fotocopia

### **Catálogos:**

- **Catálogo electrónico:**

<http://trobes.uv.es/>

## CARACTERISTICAS GENERALES DE LA COLECCIÓN

- **Extensión de la colección:**
  - 21.498 (mapas, libros, atlas, CD) y
  - 15.736 fotogramas de fotografía aérea
- **Cobertura cronológica:**

El mapa más antiguo es del siglo XVI, aunque la cartografía antigua no supone más que 30 documentos.

El grueso de la colección está formado por la cartografía actual y se sigue adquiriendo cada año

- **Cobertura geográfica:** Comunidad Valenciana, España, resto del mundo
- **Especialidad temática:** Variada
- **Tipo de documentos:**  
Mapas analógicos, mapas murales, atlas, microfichas, monografías y obras de referencia, CD y DVD, fotografías, fotografías aéreas
- **Aspectos destacados de la colección:**  
Cartografía topográfica y especial atención para recopilar reproducciones de cartografía valenciana antigua
- **Estado de la catalogación**  
Totalmente catalogada e incluida en el catálogo de la Universidad
- **Sistema de clasificación**  
El catálogo de la Universidad utiliza MARC 21, ISBD y CDU, así como la lista de materias de la Biblioteca de Catalunya (LEMAC)

### **Digitalización**

Actualmente no existe ningún proyecto de digitalización de los fondos.

# ÍNDICES

## ÍNDICE ALFABÉTICO POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

### Andalucía

Archivo de la Catedral de Sevilla .....	9
Archivo General de Indias .....	13
Archivo Histórico Provincial de Almería .....	38
Archivo Histórico Provincial de Córdoba .....	42
Archivo Histórico Provincial de Granada .....	46
Archivo Histórico Provincial de Málaga .....	51
Archivo Municipal de Cádiz .....	58
Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada .....	60
Archivo de la Real Chancillería de Granada .....	63
Biblioteca Capitular Colombina.....	81
Empresa Metropolitana de Abastecimiento y Saneamiento de Agua de Sevilla...	101
Instituto de Cartografía de Andalucía .....	106
Instituto Hidrográfico de la Marina .....	113
Real Instituto y Observatorio de la Armada .....	137
Universidad de Córdoba. Biblioteca .....	155

### Aragón

Archivo Histórico Provincial Zaragoza .....	56
---	----

### Canarias

Archivo Histórico Provincial Las Palmas de Gran Canaria .....	49
---	----

### Cantabria

Puerto de Santander. Centro de Documentación .....	126
Universidad de Cantabria. Departamento Geografía. Cartoteca .....	146

### Castilla-La Mancha

Archivo Histórico Nacional. Sección Nobleza (Toledo) .....	29
Archivo Histórico Provincial de Cuenca .....	44

### Castilla y León

Archivo General de Simancas .....	23
Archivo Histórico Provincial de Burgos .....	40
Archivo Histórico Provincial de Valladolid .....	54
Archivo de la Real Chancillería de Valladolid .....	65
Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León .....	115



**Cataluña**

Archivo de la Corona de Aragón .....	11
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona .....	79
Biblioteca de Catalunya .....	83
Institut Cartogràfic de Catalunya .....	103
Museu Marítim de Barcelona. Arxiu documental .....	123
Universitat Autònoma de Barcelona. Cartoteca .....	160
Universitat de Girona. Cartoteca .....	162

**Galicia**

Arquivo de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia. Santiago .....	74
Arquivo do Reino de Galicia .....	76
Biblioteca de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia. Santiago .....	85
Diputación de Pontevedra. Cartoteca Domingo Fontán .....	98
Real Academia Galega. Museo .....	128
Universidade de Santiago de Compostela .....	157

**Madrid**

Archivo General Militar de Madrid. Cartoteca .....	19
Archivo Histórico Nacional .....	26
Archivo Histórico de Protocolos de Madrid .....	33
Archivo de Villa de Madrid .....	71
Biblioteca Nacional de España .....	87
Biblioteca Regional de Madrid, “Joaquín Leguina” .....	92
Centro Geográfico del Ejército. Cartoteca histórica .....	95
Instituto Geográfico Nacional .....	109
Instituto Geológico y Minero de España .....	111
Museo de Historia de Madrid .....	117
Museo Naval de Madrid .....	120
Real Academia de la Historia .....	129
Real Biblioteca .....	134
Real Sociedad Geográfica .....	139
Universidad de Alcalá. Escuela de Arquitectura .....	142
Universidad Autónoma de Madrid. Cartoteca “Rafael Más” .....	144
Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca Marqués de Valdecilla .....	148
Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Geografía e Historia. Cartoteca “José Estébanez Álvarez” .....	151
Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias Geológicas.....	153

**Murcia**

Archivo General de la Región de Murcia .....	21
--	----

**Navarra**

Archivo Real y General de Navarra .....	69
---	----

**País Vasco**

Archivo Histórico de Protocolos de Guipuzcoa .....	31
Archivo Histórico Provincial de Álava .....	36
Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa .....	48

**Valencia**

Universitat de Valencia. Cartoteca .....	164
--	-----

## ÍNDICE POR TIPO DE CENTROS

### Archivos

<i>Archivos estatales, dependientes de la Secretaría de Estado de Cultura</i>	
Archivo de la Corona de Aragón .....	11
Archivo General de Indias .....	13
Archivo General de Simancas .....	23
Archivo Histórico Nacional .....	26
Archivo Histórico Nacional. Sección Nobleza .....	29
Archivo de la Real Chancillería de Valladolid .....	65
<i>Archivos de titularidad estatal gestionados por las Comunidades Autónomas</i>	
Archivo Histórico de Protocolos. Madrid .....	33
Archivo Histórico Provincial de Álava .....	36
Archivo Histórico Provincial de Almería .....	38
Archivo Histórico Provincial de Burgos .....	40
Archivo Histórico Provincial de Córdoba .....	42
Archivo Histórico Provincial de Cuenca .....	44
Archivo Histórico Provincial de Granada .....	46
Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa .....	48
Archivo Histórico Provincial de Las Palmas de Gran Canaria .....	49
Archivo Histórico Provincial de Málaga .....	51
Archivo Histórico Provincial de Valladolid .....	54
Archivo Histórico Provincial de Zaragoza .....	56
Archivo de la Real Chancillería de Granada .....	63
<i>Archivos públicos de administración autonómica</i>	
Archivo General de la Región de Murcia .....	21
Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa .....	31
Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada .....	60
Archivo Real y General de Navarra.....	69
Arquivo de Galicia. Cidade da Cultura de Galicia .....	74
Arquivo do Reino de Galicia .....	76
<i>Archivos Municipales</i>	
Archivo Municipal de Cádiz .....	58
Archivo de Villa de Madrid .....	71
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona .....	79
<i>Archivos Militares</i>	
Archivo General Militar de Madrid .....	19
<i>Archivos Eclesiásticos</i>	
Archivo de la catedral de Sevilla .....	9

**Bibliotecas y cartotecas**

Biblioteca Capitular Colombina .....	81
Biblioteca de Catalunya .....	83
Biblioteca de Galicia .....	85
Biblioteca Nacional de España .....	87
Biblioteca Regional de Madrid “Joaquín Leguina” .....	92
Centro Geográfico del Ejército. Cartoteca histórica .....	95
Diputación de Pontevedra. Cartoteca “Domingo Fontán” .....	98
Real Biblioteca .....	134

**Museos, Reales Academias y otras instituciones**

Museo de Historia de Madrid .....	117
Museo Naval de Madrid .....	120
Museu Maritim de Barcelona .....	123
Puerto de Santander. Centro de documentación .....	126
Real Academia Galega. Museo .....	128
Real Academia de la Historia .....	129
Real Instituto y Observatorio de la Armada .....	137
Real Sociedad Geográfica Española .....	139

**Universidades**

Universidad de Alcalá de Henares (Madrid). Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia. Cartoteca .....	142
Universidad Autónoma de Madrid. Cartoteca “Rafael Mas” .....	144
Universidad de Cantabria. Departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del territorio. Cartoteca .....	146
Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca Histórica “Marques de Valdecilla” .....	148
Universidad Complutense de Madrid. Facultad Geografía e Historia. Cartoteca ...	151
Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Ciencias Geológicas. Biblioteca	153
Universidad de Córdoba. Biblioteca .....	155
Universidade de Santiago de Compostela. Biblioteca .....	157
Universitat Autònoma de Barcelona. Cartoteca .....	160
Universitat de Girona. Cartoteca .....	162
Universitat de València. Cartoteca .....	164

**Institutos Geográficos**

Institut Cartogràfic de Catalunya .....	103
Instituto de Cartografía de Andalucía .....	106
Instituto Geográfico Nacional .....	109
Instituto Geológico y Minero de España .....	111
Instituto Hidrográfico de la Marina .....	113
Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León .....	115

## **Instituciones Militares**

Archivo General Militar de Madrid .....	19
Centro Geográfico del Ejército .....	95
Instituto Hidrográfico de la Marina .....	113
Museo Naval de Madrid .....	120
Real Instituto y Observatorio de la Armada .....	137

## DIRECTORIOS DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y CENTROS DE DOCUMENTACIÓN

### Directorios en línea

#### **Censo-guía de Archivos de España e Iberoamérica**

Directorio mantenido por el Centro de Información Documental de Archivos (CIDA), contribuye al control y defensa del patrimonio documental, ampliando su difusión y conocimiento entre ciudadanos e investigadores.

En un primer momento el objetivo del proyecto se limitó a los archivos españoles, pero posteriormente su alcance se ha ido ampliando a otros países del ámbito hispano, con la idea de contribuir también a la difusión y conservación de su patrimonio documental.

<http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/portada.htm>

#### **Ancora. Directorio de Archivos y Recursos Archivísticos Europeos.**

Directorio bilingüe español/inglés, organizado por países. Todas las direcciones van precedidas de la localización geográfica exacta, así como de la institución de la que depende la página web, y están ordenadas alfabéticamente.

<http://turan.uc3m.es/uc3m/serv/ARC/ancora/>

#### **Instituto de historia y cultura militar**

Contiene información sobre los principales archivos, bibliotecas y museos militares Españoles.

<http://www.ejercito.mde.es/unidades/Madrid/ihycm/index.html>

#### **DIBI (Directorio de Bibliotecas y Hemerotecas Españolas)**

Contiene las descripciones de bibliotecas y de centros de documentación españoles en cualquier país. El mantenimiento y actualización de este directorio lo realiza la Biblioteca Nacional de España. Existe un formulario para los centros que quieran actualizar sus datos así como los que deseen darse de alta en el Directorio.

<http://sede.bne.gob.es/SedeElectronica/es/TramitesServicios/DIBI/index.html>

#### **Directorio de Archivos del Ministerio de Cultura.**

Permite el acceso a los principales archivos españoles en red.

<http://www.mcu.es/archivos/index.html>

#### **Directorio de Bibliotecas Españolas y de todo el Mundo.**

Directorio de enlaces de Bibliotecas, organizadas por tipología y geográficamente.

<http://exlibris.usal.es/bibesp/>

#### **PARES (Portal de Archivos Españoles)**

Proyecto del Ministerio de Cultura que permite el acceso gratuito a cualquier ciudadano a los documentos con imágenes digitalizadas en los archivos españoles.

<http://pares.mcu.es/>

## Directorios impresos

*Directorio de bibliotecas españolas* / [dirección, Alicia Girón García; dirección técnica, Concepción Molina Peralta]. – Madrid, Ministerio de Cultura, 1988. 529 p.

GALLO LEÓN, F.J. *Archivos españoles. Guía del usuario*. - Madrid, Alianza Editorial, [2002]. 308 p.

*Guía de los archivos estatales españoles. Guía del investigador*. 2ª ed. Madrid, Ministerio de Cultura, Subdirección General de Archivos, 1984. 244 p.

*Guía de archivos militares españoles*. 2ª ed. actualizada. [Madrid], Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 1999. - 140 p.

*Guía de las colecciones públicas de dibujos y grabados* / Elena Santiago Páez. Madrid, Ministerio de Educación y Cultura, Biblioteca Nacional, 1997. 306 p.

