

CRIPTOZOOLOGÍA

Madrid, 13 de Diciembre, SGE

ÍNDICE

- Definición
- ¿Pseudociencia o ciencia?
- Monstruos del pasado
- La Bestia del Gévaudan
- Bestias contemporáneas
- Bibliografía/filmografía recomendadas

DESCRIPCIÓN

- Etimología: del griego *Cryptos*, “oculto”, y *Zoología*, “estudio de los animales”
- Es una disciplina, auxiliar o satélite de la Zoología, que se ocupa del estudio de animales desconocidos o no reconocidos por la Zoología.
- Una especie animal es teóricamente estudiada por la Criptozoología hasta que es descubierta o descrita oficialmente, pasando a partir de ese momento a ser estudiada por la Zoología.

¿PSEUDOCIENCIA O CIENCIA?

- Origen: el zoólogo franco-belga Bernard Heuvelmans acuña el término “criptozoología” en su obra de 1955 “Tras la pista de los animales desconocidos”
- Heuvelmans concibió la Criptozoología como una ciencia: debe seguir el método científico (Hipótesis – Experimentación/prueba – Tesis) y debe estar abierta a los conocimientos de los pueblos indígenas, quienes conocen la fauna de su entorno mejor que los occidentales.

¿PSEUDOCIENCIA O CIENCIA?

- Sin embargo, el enfoque mayoritario de la Criptozoología se ha inclinado por la búsqueda de animales del todo fantásticos, como el “Monstruo del Lago Ness”, el “Yeti”, el “Sasquatch” u otros.
- Por tanto, la Criptozoología es considerada hoy como una pseudociencia, a pesar de las aportaciones realizadas a la Zoología en el descubrimiento y esclarecimiento de especies oscuras y desconocidas.

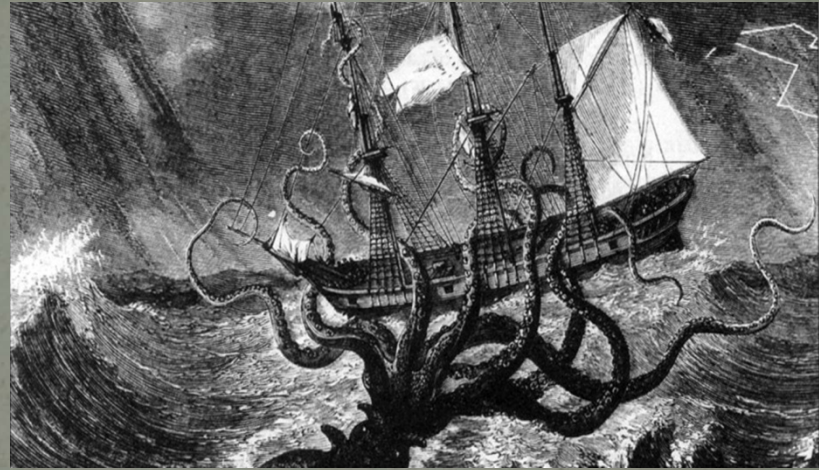
MONSTRUOS DEL PASADO

- El hombre ha surcado los mares desde tiempos inmemoriales, poblándolo de extraños monstruos en las representaciones de los mapas.



MONSTRUOS DEL PASADO

- Los antiguos nórdicos hablaban del Kraken, un monstruoso pulpo gigante que atacaba las embarcaciones, capturándolas y hundiéndolas.



MONSTRUOS DEL PASADO

- Modernamente se sabe que los monstruos marinos de los antiguos se corresponden con los cetáceos (del latín *Cetus*, “monstruo marino”). Y se ha descubierto el calamar gigante *Architeuthis*, nunca observado vivo, con sus 16 metros de longitud



LA BESTIA DEL GÉVAUDAN

- Entre 1764 y 1767 un animal desconocido atacó y mató a numerosas personas en la región del Gévaudan, en el actual departamento francés del Lozère.



LA BESTIA DEL GÉVAUDAN

- La mayoría de los supervivientes coincidían en la descripción: un animal del tamaño de una vaca, con anchas mandíbulas y espinas en el lomo.



LA BESTIA DEL GÉVAUDAN

- Sin embargo, las autoridades de la época, y la crítica contemporánea, daban por hecho que se trataba de un gran lobo de extremada ferocidad.
- Las sucesivas batidas realizadas por cazadores abatieron cientos de lobos, pero no terminaron con los ataques de la Bestia.
- El Rey Luis XV envió sus Dragones para localizar y abatir a la Bestia, fracasando también y comprometiendo gravemente su prestigio.

LA BESTIA DEL GÉVAUDAN

- Finalmente Jean Chastel, un cazador local, abatió a la Bestia.
- La documentación no deja claro si se trataba de un lobo.
- Los restos fueron trasladados a París, donde desaparecieron en un incendio en la Revolución de 1830.



BESTIAS CONTEMPORÁNEAS

- En varias ocasiones, se han podido “descubrir” especies animales desconocidas “escuchando” con seriedad las leyendas o testimonios procedentes de pueblos indígenas.
- Son ejemplos notables el okapi (*Okapia johnstoni*) o el langur dorado chino (*Rhinopithecus roxellanae*), que fueron descubiertos para la ciencia europea a partir de los conocimientos transmitidos por los pueblos autóctonos que convivían con ellos.

BESTIAS CONTEMPORÁNEAS

- Desde tiempos inmemoriales, los antiguos chinos representaban un genio maléfico con forma de mono multicolor, en pinturas o enseres.
- En 1870, el sacerdote y zoólogo padre Armand David llevó a Europa el cadáver de un extraño mono que, según indicaban los lugareños en la frontera de China con Tibet, vivía en altitudes de hasta 3.000 metros, entre las nieves.

BESTIAS CONTEMPORÁNEAS

- El zoólogo y colaborador del Padre David Alphonse Milne-Edwards describió, a partir de él, el langur chato dorado. No se creía que existieran los llamados “monos de las nieves”
- Resultó sorprendente el parecido entre el langur dorado y el genio maléfico representado por la cultura china.



BESTIAS CONTEMPORÁNEAS

- A finales del siglo XIX nadie sospechaba la existencia de “jirafas de cuello corto”
- El explorador alemán Schweinfurth, en 1869, y el inglés Stanley, en 1876, contactaron con tribus de pigmeos en el Congo que hablaban de un “asno selvático” que llamaban “atti”.
- Stanley llevó a Inglaterra fragmentos de la piel de este desconocido animal.
- Estas informaciones despertaron el interés de Sir Harry Johnston, gobernador de Uganda

BESTIAS CONTEMPORÁNEAS

- El propio Johnston investigó en la zona limítrofe con el Congo Belga las noticias que los pigmeos llevaban sobre esta extraña bestia.
- Finalmente, en 1901, un militar destinado en Fort Mbeni consiguió dos cráneos y una piel completa del animal que los pigmeos de la zona llamaban “okhapi”, pasando a ser descrita como nueva especie.



BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Heuvelmans, Bernard, *On the tracks of the unknown animals*.
- Wendt, Herbert, *El descubrimiento de los animales. Desde la leyenda del Unicornio hasta la etología*.
- FILMOGRAFÍA RECOMENDADA:
- *El Pacto de los lobos*. Studio Canal / Davis Films / TF1 Films Production 2001, Dir: Christophe Gans