



MEMORIA de ACTIVIDADES 2016



sociedad
geográfica
española



PRESIDENTE

Javier Gómez-Navarro Navarrete

VICEPRESIDENTESPío Cabanillas Alonso, Francisco J. Can
Pampols, Francisco Soria Cirugeda.**SECRETARIA GENERAL**

Lola Escudero

TESORERA

Carmen Martín de Lucas

VOCALESJavier Alonso-Iñarra, Carmen Arenas
Benítez, Juan Luis Arsuaga Ferreras,
Diego Azqueta Bernar, Pep Bernadas
Pecanins, José Manuel Calán Allué,
Jorge de la Hidalga Pistorius, Ramón
Hernando de Larramendi, Lola
Higueras Rodríguez, Cristina Morató
Guinchard, Pedro Nicolás Martínez,
Helena Revoredo Delvecchio, José
Antonio Rodríguez Esteban, Belén
Zayas Fernández**OFICINA**Gerente: Marga Martínez
Administración: Vanessa Casado
Biblioteca: Lourdes Mestre
Redes Sociales: Pilar Mejía

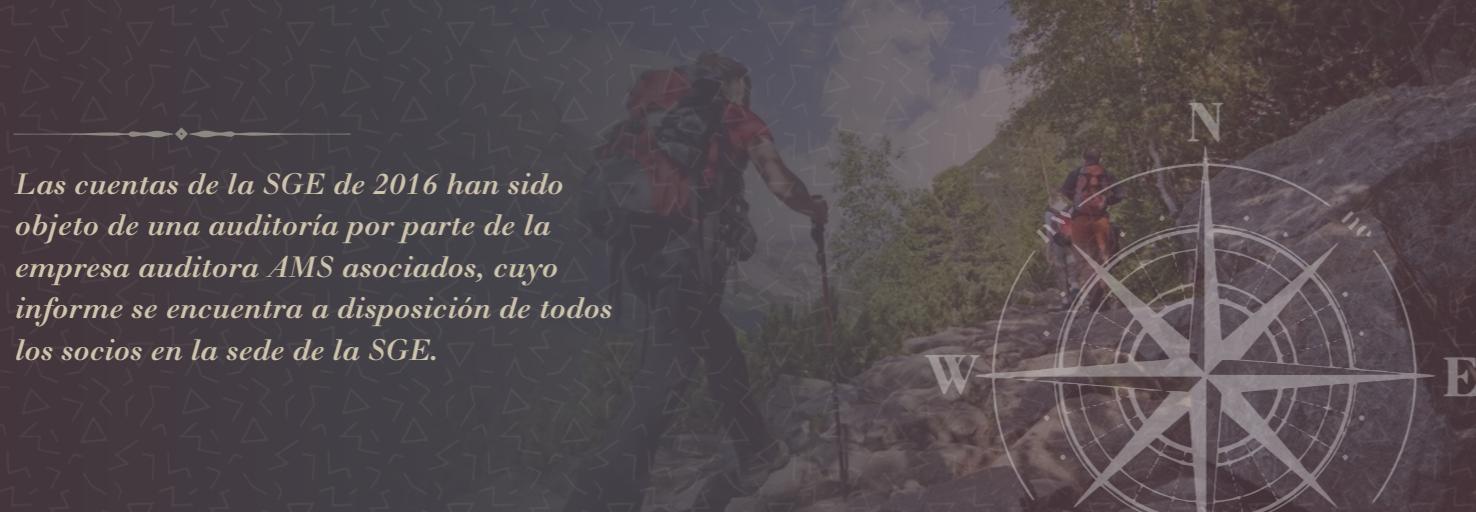
QUÉ ES LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

ESPÍRITUS INQUIETOS Y ROMÁNTICOS

Aventureros románticos, viajeros inquietos, observadores curiosos... el viejo espíritu de los Livingstone, Burton o de nuestro Manuel Iradier, sigue aún vivo y por increíble que parezca, aún hay fronteras y retos para la exploración. La Sociedad Geográfica Española es heredera de esta larga tradición exploradora. Ha conseguido unir a gentes provenientes de todos los ámbitos para recuperar la memoria de los grandes exploradores y descubridores españoles y dar a conocer al mundo las aportaciones de los actuales geógrafos, intelectuales y viajeros de nuestro país.

Ya no quedan en los mapas grandes espacios en blanco por llenar y los satélites permiten conocer los más mínimos detalles de cualquier rincón del planeta, pero aún quedan horizontes desconocidos para la ciencia, y el hombre, explorador nato desde tiempos prehistóricos, se siente irrefrenablemente atraído por descubrir lo que el Universo parece ocultarle. Los fondos marinos, las regiones polares e, indudablemente, el Espacio son hoy el equivalente de lo que en su día fueron América o Australia.

Expediciones, viajes, conferencias, tertulias de viajes, publicaciones especializadas, una revista cuatrimestral, proyectos de investigación y de exploración y cursos de diferentes disciplinas relacionadas con la geografía y los viajes son, entre otras, las actividades que desarrolla la SCE. Para ello se mantienen estrechos vínculos de colaboración con otras sociedades geográficas de todo el mundo y con diversas asociaciones e instituciones de ámbito nacional e internacional.



Las cuentas de la SGE de 2016 han sido objeto de una auditoría por parte de la empresa auditora AMS asociados, cuyo informe se encuentra a disposición de todos los socios en la sede de la SGE.

TERTULIAS DE SOCIOS

Una vez al mes se celebran tertulias abiertas a socios de la SGE, a simpatizantes y al público en general. En estas tertulias se habla de viajes, expediciones, y, en general de actividades con interés geográfico o antropológico. Se invita a exponer un tema de debate a personas que hayan destacado por haber realizado alguna de las actividades mencionadas. A la exposición prosigue un debate sobre el tema tratado, en el que pueden participar todos los asistentes que lo deseen.

MADRID

6 de abril. "La Geografía de Julio Verne", con Eduardo Martínez de Pisón. Instituto Geográfico Nacional.

10 de mayo. "El templo de millones de años de Tutmosis III", con Myriam Seco. Pangea The Travel Store.

7 de junio. *Vuelta al mundo a pie*, con Nacho Dean. Instituto Geográfico Nacional.

5 de julio. Proyección y coloquio de la película "Terra", de Yann Arthus-Bertrand y Michael Pitiot, con Pedro Nicolás y Julio Viñas. Pangea The Travel Store.

13 de septiembre. *Tras la estela de las montañas voladoras*, con Francisco Po Egea. Pangea The Travel Store.

7 de noviembre. "Mongolia, la tierra del horizonte infinito", con Raúl Martín. Pangea The Travel Store.

MÁLAGA

9 de febrero. *Laszlo Almasy y la búsqueda de Zerzura*, con Juan Corona. La Térnica.

4 de mayo. *Escuchar Irán*, con Patricia Almarcegui. Librería Mapas y Compañía.



EDICIÓN DE REVISTAS

A lo largo del año se editaron los tres números de la Revista SGE correspondientes a 2016.

NÚMERO 53: Especial dedicado al Imperio Otomano. Recogió las firmas de Josep María Casals Meseguer, Patricio Blas Zabaleta, Lola Higueras, Miguel Ángel de Bunes Ibarra, Ana Puértolas, Emma Lira, Pedro Páramo, Pilar Mejía, Lola Escudero, Enrique Morales Cano y Carlos Martínez de Campos.

NÚMERO 54: Especial dedicado a los ríos Africanos. En él participaron Javier Reverte, Ramón Jiménez Fraile, Lola Escudero, Luisa Martín-Merás, Pedro Páramo, Pilar Mejía, Luis Arranz, Emma Lira, José Antonio Rodríguez Esteban, Pep Bernades, José Antonio León, María Dolores Elizalde y Diego Azqueta.

NÚMERO 55: Especial titulado “El sueño colonial español”. Contó con la colaboración de José Antonio Rodríguez Esteban, Lola Escudero, Emma Lira, Pilar Mejía, Pedro Páramo, Eduardo González Calleja, Emilio Soler, Miguel Vilaró i Güell y Marga Martínez



VISITAS CULTURALES

VISITA, EXCLUSIVA PARA SOCIOS, A LA EXPOSICIÓN “DUEÑOS DEL MAR, SEÑORES DEL MUNDO” (MUSEO NAVAL), CON LUISA MARTÍN-MERÁS

La SGE organizó el **5 de marzo** una visita exclusiva para socios a la exposición “Dueños del mar, señores del mundo” instalada en el Museo Naval de Madrid. La muestra tenía como objetivo que el público conociera la extraordinaria contribución de España en el conocimiento geográfico del planeta a través de su cartografía náutica, a lo largo de los casi ocho siglos que van desde los primeros portulanos manuscritos del mar Mediterráneo hasta las cartas electrónicas de nuestros días. La visita fue guiada por Luisa Martín-Merás, miembro de la SCE y ex-Directora Técnica del Museo Naval.

VIAJES CULTURALES

VIAJE A NAMIBIA Y CATARATAS VICTORIA (ZIMBABWE).

Del 12 al 22 de junio

Guiado y diseñado por el naturalista y arqueólogo Jordi Serrallonga y con la organización técnica de Tarannà viajes. Namibia es uno de los países más jóvenes y originales de África, la última frontera de la aventura, una joya escondida entre el Kalahari y el Atlántico sur donde encontramos el desierto más antiguo del mundo, además de arquetípicos paisajes africanos llenos de animales y parajes desolados, con salvajes paisajes costeros, montañas escarpadas, solitarios desiertos, ciudades coloniales y una impresionante flora y fauna que no dejaron de sorprender a nuestros socios viajeros.

MONCOLIA: VIAJE A LA TIERRA DEL HORIZONTE INFINITO.

Del 7 al 17 de septiembre

Viaje de la SGE en colaboración con Catai Tours, acompañado por Raúl Martín, doctor en Geografía y especialista en paisajes fríos y de montaña. Mongolia es uno de los más altos de la Tierra, con increíbles montañas de nieves perpetuas, valles, ríos y paisajes inolvidables. Las expresiones artísticas y culturales de los mongoles están estrechamente ligadas a las expresiones del norte de China y también fueron motivo de observación en este recorrido. No existe país con más horizonte que Mongolia, donde además todo es extremo por su continentalidad absoluta: el frío, la naturaleza, la historia, y el carácter de la gente que lo habita.

MYANMAR, LA “TIERRA DE ORO”.

Del 3 al 14 de diciembre

Viajamos gracias a la colaboración de Ocoa Travel y con Manel Ollé, Profesor de Historia y Cultura de Asia Moderna y Contemporánea en la Universidad Pompeu Fabra como profesor. Myanmar, la “Tierra de oro”, es conocido por sus abundantes recursos naturales, un país encerrado entre cadenas montañosas que constituyen las fronteras naturales con sus vecinos asiáticos. Cuenta con selvas tropicales pobladas de valiosos árboles madereros, como tecas, palisandros y sándalos. Los bosques albergan gran cantidad de animales: monos, tigres, osos, búfalos de agua y elefantes, por mencionar solo algunos. Sin embargo, los verdaderos tesoros de este país son sus habitantes.



SENDERISMO Y VISITAS CULTURALES

JACA, CORAZÓN DEL PIRINEO

Visita de fin de semana con Francisco Soria Cirugeda, Vicepresidente de la SGE.

Días 21, 22 y 23 de octubre.

El viaje incluyó la visita a localidades y lugares de interés como Jaca, una ciudad con más de dos mil años de historia a sus espaldas que conserva un patrimonio monumental de gran valor; San Juan de la Peña, monasterio que, cubierto por una enorme roca que le da el nombre, alberga los restos de los primeros reyes de Aragón y la huella del legendario pasado aragonés; Canfranc, prototipo de población de frontera basada en el comercio fronterizo y durante mucho tiempo único paso del Pirineo central durante el invierno; y Castiello de Jaca.



El viaje incluyó la visita a localidades y lugares de interés como Jaca, San Juan de la Peña, Canfranc o Castiello de Jaca. Además de un recorrido urbano por la capital de la Jacetania, se realizaron visitas guiadas a su completa ciudadela o “Castillo de San Pedro”, catedral de Santa Orosia y su museo.

PRESENTACIONES

“LAS DOS CARAS DEL HIELO”, CON PACO ACEDO

El 13 de enero en Madrid y el 19 de febrero en Málaga. Paco Aedo, expedicionario, buceador extremo y miembro de la SCE, presentó su primer libro, “Las Dos Caras del Hielo”, un resumen de sus experiencias explorando y buceando bajo el hielo en las regiones polares del planeta durante los últimos cinco años, con prólogos de Pierre-Yves Cousteau y Ramón Larramendi.

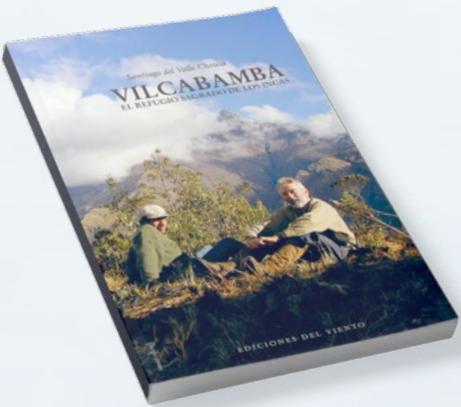
Incluye las aventuras vividas endesde la Antártida hasta su reciente expedición en solitario al lago Baikal en Siberia, pasando por Svalbard, el mar Blanco y las remotas tierras del norte de Croenlandia, donde vivió con los últimos cazadores esquimales del planeta.

TRINEO DE VIENTO

El 5 de mayo se presentó en el Real Observatorio de Madrid, gracias a la colaboración del Instituto Geográfico Nacional, el Proyecto Trineo de Viento, el laboratorio móvil diseñado por el explorador Ramón Larramendi. Se trataba de su nueva expedición científica “Cumbre de Hielo Croenlandia 2016”, patrocinada por Tierras Polares y la SCE y en la que participarían con sus proyectos científicos el Programa Polar Español, del CSIC y del Grupo de Investigaciones Espaciales de Alcalá de Henares.

Por primera vez en la historia, un vehículo movido por energías renovables logaría ascender casi 2.000 metros de altitud, hasta los 3.205 metros, sin necesidad de combustibles fósiles, mientras la tripulación realizaría diferentes experimentos científicos relacionados con la evaluación del cambio climático.





PRESENTACIÓN: "VILCABAMBA, EL REFUGIO SAGRADO DE LOS INCAS"

con *Santiago del Valle*.

El historiador, periodista y miembro de la SCE, Santiago del Valle presentó el **25 de mayo en Madrid, y el 5 de octubre en Málaga**, "Vilcabamba, el refugio sagrado de los incas", balance de dieciséis años de investigación y exploraciones en esta sierra peruana, hasta reconstruir la ruta del ejército español que en 1572 atacó y conquistó Vilcabamba la Grande, la capital donde reinaba Tupac Amaru.

En la presentación participaron Mº del Carmen Martín Rubio, Doctora en Historia de América por la UCM, Eduardo Riestra, editor del libro, Javier Alonso-Íñarra, miembro de la Junta Directiva de la SCE y Santiago del Valle. En Málaga, por su lado, estuvo acompañado por Matías Mérida, geógrafo y miembro de la SCE, y Belén Zayas, geógrafo y miembro de la Junta Directiva de la SCE.

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LA EXPEDICIÓN DEL TRINEO DE VIENTO

Ramón Larramendi presentó, el **23 de noviembre** las conclusiones finales de la expedición "Cumbre de Hielo Croenlandia 2016", acompañado de Ignacio Oficialdegui y Vicente Leal (autor del vídeo-documental "El mar de silencio"), que cumplió todos sus objetivos. También estuvieron presentes los expedicionarios Hilo Moreno y Miguel Herrero, así como el científico Juan José Blanco, de la Universidad de Alcalá de Henares. En el acto se dieron a conocer los próximos pasos de un proyecto que está haciendo historia en la exploración y la ciencia polar.



CICLO DE CONFERENCIAS

CICLO DE CINE Y MONTAÑA DE LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

"*Drama en el Hielo - Expedición de Otto Nordenskjöld*", con *Juan Corona*.

El 19 de abril se presentó una nueva sesión del ciclo de cine y montaña de la SCE con la película documental "Drama en el Hielo - Expedición de Otto Nordenskjöld a la Antártida". La cinta recoge el rescate de la expedición Antártica Sueca (1901-1904) que, dirigida por el geólogo sueco Otto Nordenskjöld, fue una de las primeras expediciones científicas en la Antártida, entonces un continente completamente inexplorado.

La película fue presentada por Juan Corona, miembro de la SCE, quien dirigió el coloquio posterior.

GEOGRAFÍA DE LO EXTREMO

La SCE organizó un ciclo de conferencias que se desarrolló a lo largo de los meses de noviembre y diciembre de 2015 y enero y febrero de 2016 en el Salón de Actos del Instituto Geográfico Nacional. De la mano de especialistas, deportistas campeones y líderes de actividades fuera del alcance de la mayoría, se buscó entender mejor una Naturaleza de infinitas posibilidades.

19 DE ENERO.

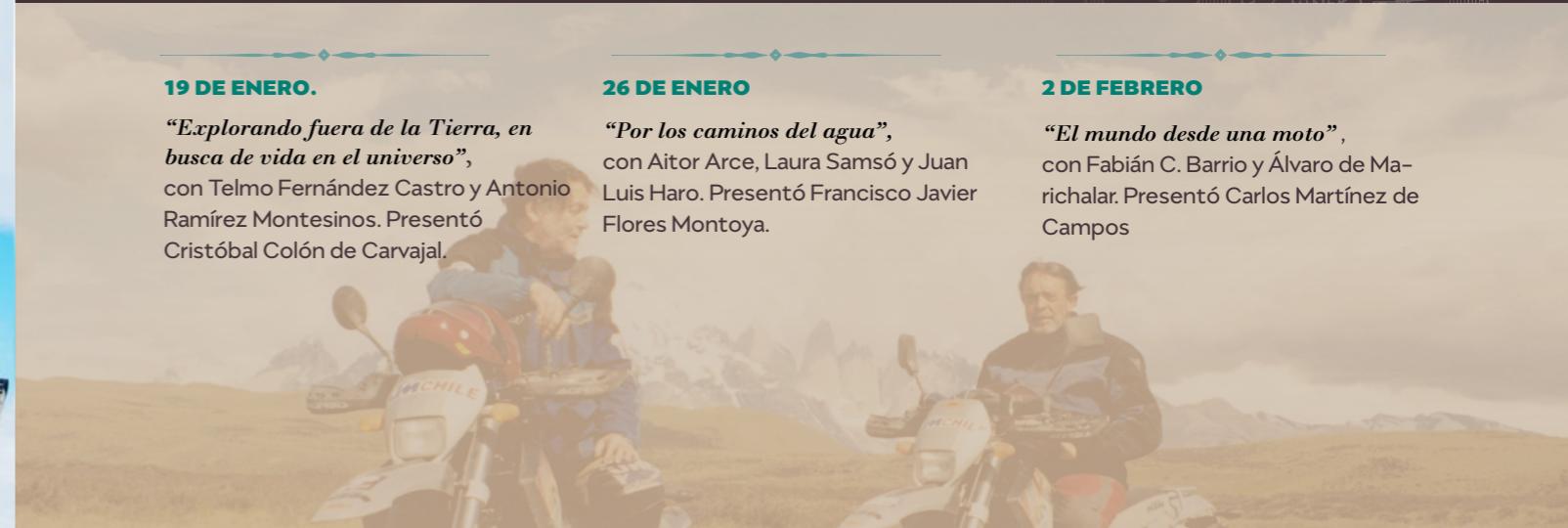
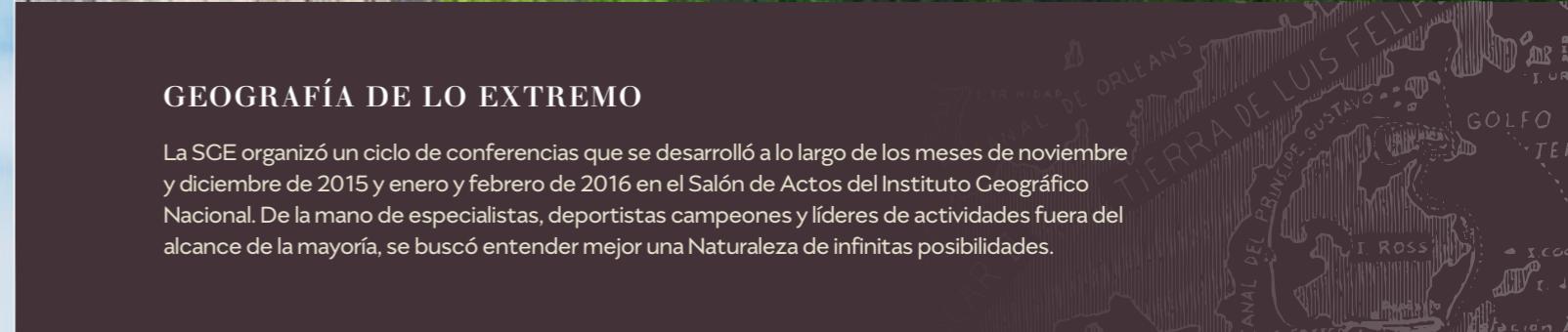
"*Explorando fuera de la Tierra, en busca de vida en el universo*", con Telmo Fernández Castro y Antonio Ramírez Montesinos. Presentó Cristóbal Colón de Carvajal.

26 DE ENERO

"*Por los caminos del agua*", con Aitor Arce, Laura Samsó y Juan Luis Haro. Presentó Francisco Javier Flores Montoya.

2 DE FEBRERO

"*El mundo desde una moto*", con Fabián C. Barrio y Álvaro de Marichalar. Presentó Carlos Martínez de Campos



XVI MES GEOGRÁFICO

Mapas que cuentan historias. Viejas y nuevas cartografías para dibujar el mundo

La SGE organizó, en colaboración con la Fundación Ramón Areces, la XVI edición del Mes Geográfico, un ciclo de conferencias que proponían un acercamiento al fascinante mundo de la cartografía, desde los aspectos históricos y las aventuras de exploración ligadas a la construcción del mapa del mundo, pasando por la relación del arte y la cartografía o los aspectos más geoestratégicos, para terminar con una mirada a las nuevas tecnologías que nos hacen conocer mejor nuestro planeta.

6 DE OCTUBRE. GEOESTRATEGIA DIGITAL, MAPAS Y NACIONES. ¿SON INOCENTES LOS MAPAS?, con Francisco Gan Pampols

Geografía real y geografía digital. ¿Es verdad todo lo que vemos en los mapas? ¿Tienen sentido los mapas en un mundo digital marcado por las relaciones a través de redes sociales Francisco Gan Pampols, Vicepresidente de la SCE, Teniente General y máximo responsable de la inteligencia de las Fuerzas Armadas Españolas (CIFAS). Además ha sido reconocido como el primer español y el tercer hombre en la historia en conquistar los tres polos de la Tierra (Polo Norte, Polo Sur y Everest). Conoce a la perfección las montañas del Pirineo y ha participado en numerosas expediciones por todo el planeta.

13 DE OCTUBRE. PINTORES DEL MUNDO: LA PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS EN LA REALIZACIÓN DE MAPAS, con Sandra Saénz-López

Conferencia a modo de reivindicación de la relación entre Cartografía y Arte y del papel que han tenido estas dos disciplinas en la realización de mapas, en los que han intervenido personajes de la talla de Antonio de Holanda, Piero del Massaio, Leonardo Da Vinci, Alberto Durero o Hans Holbein el Joven, entre otros. Sandra Saénz-López, doctora en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, trabaja en el Instituto de Historia del CSIC. Ha centrado la mayor parte de su investigación en torno a los mapas de la Edad Media y la temprana Edad Moderna, y ha publicado en revistas como Word & Image, Archivo Español de Arte e Imago Mundi: The International Journal for the History of Cartography, de cuyo comité editorial forma parte.

19 DE OCTUBRE. CARTÓGRAFOS EXPLORADORES: LA EMOCIONANTE HISTORIA DEL TRABAJO DE CAMPO, con José Antonio Rodríguez Esteban

Historias de exploradores casi anónimos que hicieron posible el levantamiento de la cartografía del mundo, sobre todo en la época colonial, como Enrique D'Almonte el explorador-cartógrafo que dibujó los mapas de Guinea y Filipinas. José Antonio Rodríguez Esteban es geógrafo, profesor del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid y miembro de la Junta Directiva de la SCE. Se doctoró en 1994 con un trabajo sobre las Sociedades Geográficas y en la actualidad centra sus investigaciones en la evolución territorial del Sáhara Occidental, dentro de un grupo de investigación multidisciplinar sobre las memorias coloniales y las miradas postcoloniales.

27 DE OCTUBRE. NUEVAS CARTOGRAFÍAS DEL MUNDO. LA REVOLUCIÓN GOOGLE EARTH, EL BIG DATA Y LA DEMOCRATIZACIÓN DE LA CARTOGRAFÍA, con Sergio Álvarez Leiva

¿Cómo se hacen los mapas en el siglo XXI? La cartografía del Big Data, los mapas que se dibujan solos, los mapas sociales y la autocartografía personal e instantánea. Álvarez Leiva es a sus 30 años fundador y Chief Product Officer de la empresa de cartografía digital CARTO, una joven empresa que maneja millones de datos, fundada por él mismo junto a Javier de la Torre. La revista del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) eligió en el 2014 a Álvarez Leiva entre los jóvenes de mayor talento e influencia mundial por sus herramientas de visualización de datos, y el World Economic Forum de Davos le ha incluido en la red mundial de jóvenes con más proyección.



EXPEDICIONES

SKYPOLARIS, LA VUELTA AL MUNDO POR LOS POLOS, DE MICHEL GORDILLO.

El jueves 15 de diciembre llegó al aeropuerto de Madrid-Cuatro Vientos Miguel Ángel Gordillo con su avión experimental RV-8 tras completar su vuelo científico de **Vuelta al Mundo por los Polos**. Con el objetivo científico de medir los niveles de hollín atmosféricos, el reto era además conseguir ser el primer avión monomotor de menos de 1.500 kg de peso en completar esta hazaña.

Tanto Gordillo como el avión estuvieron sometidos a grandes cambios de temperatura, pasando de los 45°C en África hasta los -31°C en la Antártida. El vuelo forma parte del estudio científico que el Instituto Interuniversitario de Investigación del Sistema Tierra en Andalucía (IISTA) y la Universidad de Granada desarrollan sobre la presencia de hollín o carbono negro en la atmósfera y que, según los expertos, son la tercera contribución positiva del incremento de radiación causante del calentamiento global.



La SGE sigue apoyando a sus socios más expedicionarios colaborando en la difusión de sus diarios de viaje en la página web www.sge.org

SOLAR IMPULSE II, PREMIO VIAJE DEL AÑO SGE 2015, LA VUELTA AL MUNDO SIN COMBUSTIBLE FÓSIL

La SCE concedió el 1 de marzo de 2016 su Premio Viaje del Año 2015 al **Solar Impulse** por demostrar que las tecnologías limpias y las energías renovables pueden cambiar el mundo. De esta manera y con nuestro apoyo, el avión Solar Impulse II culminaba el 26 de julio en Abu Dhabi (Emiratos Árabes) la primera vuelta al mundo en un avión solar, después de 23 días de vuelo y 43.041 kilómetros recorridos. Los pilotos responsables de la hazaña, André Borschberg y Bertrand Piccard, lograron volar de día y de noche con un avión solar con cero emisiones.

Un mes antes, a las 07.38 horas del 23 de junio, el Solar Impulse II tomaba tierra en Sevilla, después de ser recibido por siete aviones de la patrulla Águila que dejaban estelas con los colores de las banderas de Suiza y España.



CLUB DE LECTURA

La Sociedad Geográfica Española continuó en 2016 con las citas quincenales de esta iniciativa dirigida a los socios gracias a la coordinación de Diana Soliverdi, miembro de la SGE. A lo largo de 2016 se leyeron las novelas "Huída al Tibet", Premio Desnivel 2011, de Endika Urtasun; "Un final feliz", de Julio Cortázar; "Me llevo la canción", de Macu Tejera; "El último día de Terra Nova", de Manuel Rivas; "La víspera de casi todo", Premio Nadal 2016, de Víctor del Árbol; "El impresor de Venecia", de Javier Azpeitia; "Malemort el impotente", de Guillermo Roz; "Tierra sin hombres", de Inma Chacón; "Gala-Dalí", de Carmen Domingo; y "El mentalista de Hitler", de Cervasio Posadas, quien visitó el Club, junto a su hermana Carmen, para comentar su obra.

JORNADAS

El 13 y 14 de diciembre de 2016 se desarrollaron las Jornadas Internacionales de Historia y Arqueología Acuática coordinadas por el periodista Jesús García Calero y que contaron con la participación de la SCE. Javier Gómez-Navarro, Presidente de la SGE, participó en la mesa debate "El pecio del Engelen y la historia de la navegación que hizo posible la primera globalización" en el primer día de las jornadas. Cómo se vivieron las últimas horas de naufragio a bordo del Juncal, todo sobre el Galeón de Manila y la navegación del Pacífico, y otros asuntos más actuales como cómo son los robots que los arqueólogos usan para investigar los naufragios en gran profundidad fueron otros de los temas tratados en la Casa del Lector.

CLUB DE FAUNA

En el mes de enero se puso en marcha el Club de Fauna de la SCE, una nueva actividad promovida por Eugenio Fernández, miembro de SECEM (Sociedad para el Estudio y Conservación de los Mamíferos) y de la SCE. El Club se reunió para tratar temas como las regiones zoogeográficas, la clasificación linneana, moluscos, artrópodos y otros invertebrados; se introdujo el tema de los mamíferos y en noviembre se realizó una salida para la observación de aves urbanas al Parque Tierno Galván.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

La Asamblea General se celebró el 28 de junio de 2016 con el fin de aprobar las cuentas del año 2015, que fueron objeto de una auditoría por parte de la empresa auditora AMS Asociados, así como para presentar el informe sobre las actividades del año 2016 y anunciar las líneas básicas para el próximo año.



PREMIOS SGE 2015

LA SCE ENTREGÓ EL 1 DE MARZO DE 2016 SUS PREMIOS ANUALES EN EL AUDITORIO DE MUTUA MADRILEÑA DE MADRID.

La Sociedad Geográfica Española festejó, en su XVIII edición, que el espíritu de aventura está muy vivo en pleno siglo XXI y que todavía quedan metas y retos por alcanzar. Un año más, los Premios anuales se convirtieron en una gran fiesta en la que más de quinientas personas relacionadas con la exploración, los viajes, la aventura y la investigación geográfica se reunieron en Madrid y muchos más de forma virtual, gracias a la retransmisión en streaming.

Una noche más nos dejamos llevar por la imagen de lugares remotos, lejanos o exóticos. Nos ilusionamos con proyectos de investigación, de conservación, con nuevas iniciativas que nos ayudan a conocer y conservar nuestro planeta. Y, al menos, por un momento nos conseguimos sentirnos cómplices, y hasta protagonistas, de todas estas aventuras, descubrimientos y proyectos. Pero sobre todo, nos contagiamos de la pasión de los hombres y mujeres que subieron al escenario del auditorio de la Mutua Madrileña para recibir el reconocimiento de la SGE. Esa pasión es el motor que mueve sus aventuras y que nos hizo viajar de un extremo a otro del planeta y a sentir que todavía es posible buscar nuevos horizontes y nuevas aventuras.

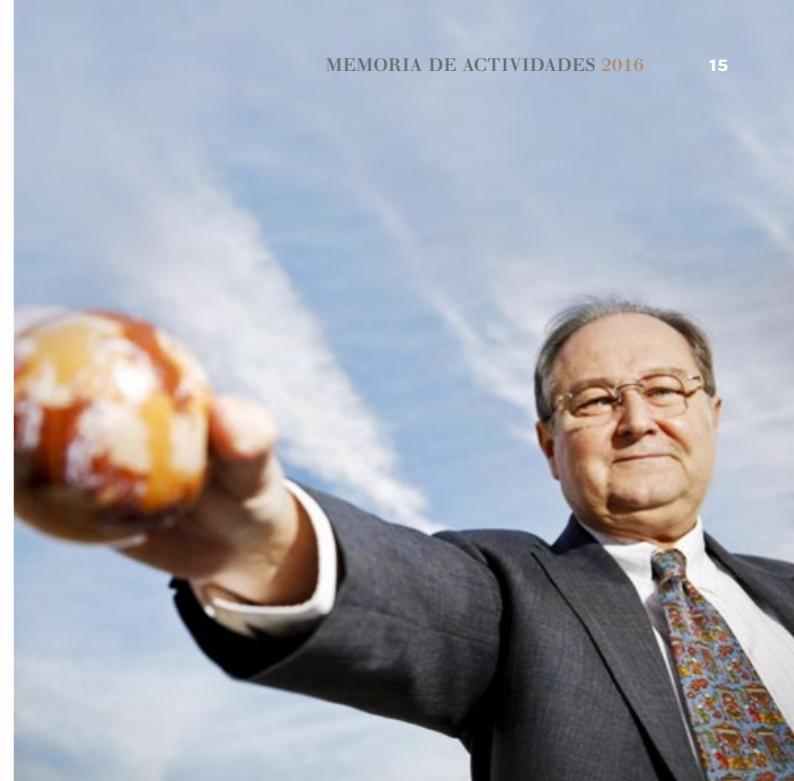
Recorrimos el Ártico y la Antártida disfrutando de su geografía helada, y a la vez frágil, que reivindica protección; buscamos el origen de la vida desde lo más cercano hasta los más lejanos planetas; nos acercamos a geografías urbanas que se han hecho más humanas y habitables gracias al arte y al color; volamos alrededor del mundo impulsados por la energía del sol; nos sumergimos en las profundidades marinas para descubrir y proteger nuestro pasado; nos perdimos en viajes de papel con buenas guías, con relatos y también con imágenes que nos transportaron a otras latitudes y a otras culturas; conocimos tradiciones casi olvidadas y entendimos la importancia del pasado para la recuperación ecológica de los paisajes.



PREMIO INTERNACIONAL

Victor Boyarsky, explorador polar: el Ártico y la Antártida sin secretos

Este investigador y explorador ruso ha hecho del Ártico, su “segunda residencia”. Comenzó trabajando como investigador asociado sobre el hielo marino en las zonas polares y sus estudios le llevaron a la exploración del territorio. Desde los años 70 ha dirigido decenas de expediciones, como la que protagonizó en 1988 atravesando Groenlandia de norte a sur, en esquís y trineos tirados por perros (cerca de 2.000 km. en 65 días), a la que siguió la Expedición TransAntártica (6.500 km en 221 días sin uso de equipos mecánicos). En 1995 dirigió la expedición Doble Pole 1995, de Canadá a Rusia a través del Polo Norte. Desde entonces ha organizado casi una treintena de expediciones de esquí y 30 viajes de rompehielos atómicos hasta el Polo Norte. Es impulsor y director del Museo Estatal Ruso del Ártico y el Antártico.



PREMIO NACIONAL

Juan Pérez Mercader, astrofísico y divulgador científico: la aventura de buscar el origen de la vida

Este físico y astrobiólogo sevillano es uno de los científicos más destacados de los que puede presumir la Ciencia española, pero también uno de sus grandes divulgadores. Especializado en la aplicación de la física teórica al conocimiento del universo, es una autoridad mundial en física, asesor de la NASA e investigador de Harvard. Ha dedicado su vida a entender, y a hacernos entender, por qué estamos aquí, por qué existe la vida y la razón de todo lo que hay en la Tierra. Sus trabajos sobre la vida en la Tierra y fuera de nuestro planeta, destacan por su enorme capacidad para la comunicación y la divulgación, y contagian el entusiasmo por adentrarnos en los misterios de la vida. En el año 2000 fundó el Centro de Astrobiología, asociado con el NASA Astrobiology Institute, del cual fue director hasta el año 2008, una institución pionera en el mundo que cuenta con unos 150 científicos e ingenieros de diversas nacionalidades.



PREMIO IMACEN

Tino Soriano, el fotógrafo de la gente

Es uno de los fotógrafos de viaje más reconocidos de nuestro país. Sus trabajos han dado la vuelta al mundo y le han llevado a estar siempre en primera línea, lo más cerca posible de la gente y de los problemas o realidades que trata de captar. Sus fotos no siempre son idílicas, ni lo pretenden, porque su fin último es siempre inspirar a la gente para que se preocupe del Planeta.

Se inició en el oficio documentando su experiencia cotidiana, pero su pasión por el fotoperiodismo y la fotografía de viaje le ha llevado a recorrer el mundo. Hoy forma parte del selecto grupo de expertos de la National Geographical Society, en cuya revista ha publicado algunos de sus reportajes. Es colaborador habitual de las revistas y suplementos de todo el mundo, desde *El País Semanal* o *La Vanguardia*, hasta *National Geographic Time Magazine*, *Paris Match*, *Geo*, *Merian* o *Der Spiegel*. Sus exposiciones y documentales (para *National Geographical Channel*), le han convertido en uno de los mejores exponentes del reportaje fotográfico de viaje.

PREMIO VIAJE DEL AÑO

Bertrand Piccard y André Borschberg, aviadores: la vuelta al mundo en el Solar Impulse

Bertrand Piccard y André Borschberg, dos pilotos profesionales suizos trabajan desde 2005 en el proyecto del Solar Impulse, un avión alimentado únicamente por energía solar fotovoltaica, tanto de día como de noche. El Solar Impulse consiguió marcar un hito histórico: recorrer 35.000 kilómetros sin emplear una sola gota de combustible, para concienciar sobre el uso de energías limpias frente a los contaminantes combustibles tradicionales. André Borschberg y Bertrand Piccard ocupan alternativamente los mandos de la aeronave en cada tramo.

Piccard es además heredero de una familia de aventureros e ingenieros: es nieto de Auguste Piccard, inventor del batiscafo y famoso por su ascensión a la estratosfera en 1931, e hijo de Jacques Piccard, que consiguió el récord de mayor profundidad de inmersión en el fondo del mar dentro de un batiscafo. Bertrand Piccard, siguió la tradición familiar y completó en 1999 la primera circunvalación al mundo en globo aerostático sin escala junto con el piloto británico Brian Jones.



PREMIO INVESTIGACIÓN:

Pilar Luna, arqueóloga subacuática: una mujer contra los cazatesoros

El mar y los tesoros arqueológicos que reposan bajo las aguas han sido las dos grandes pasiones de esta investigadora mexicana, pionera de la arqueología subacuática internacional, que ha dedicado más de treinta años a la investigación y preservación del Patrimonio Cultural sumergido. Y lo ha hecho a toda costa, perseverante, insobornable y haciendo frente especialmente a los "cazatesoros" que negocian con este legado de la Humanidad. Se ha convertido en una referencia mundial y casi una leyenda en el ámbito hispánico de esta disciplina. Comprometida con la cooperación como única vía para el estudio riguroso de la gran historia perdida en los mares, ha sido una de las responsables de la creación de un marco internacional de alianzas para investigar y proteger los tesoros subacuáticos bajo el auspicio de la Unesco. También ha sido la promotora de los recientes convenios entre México y España para la preservación del patrimonio arqueológico subacuático común y la investigación y exploración conjunta de pecios.

Ha estado al frente de la Subdirección de Arqueología Subacuática del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México durante más de treinta años. Ha recibido numerosos reconocimientos y condecoraciones, entre ellos la medalla J. C. Harrington de la Sociedad de Arqueología Histórica de Estados Unidos (ha sido el primer latino y la cuarta mujer en todo el mundo en recibirla) y recientemente ha sido galardonada por la Sociedad de Arqueología Histórica y el Consejo Asesor de Arqueología Subacuática de Estados Unidos.



PREMIO COMUNICACIÓN

Editorial Laertes: cuarenta años inspirando viajes

Editar en España es siempre una aventura, y editar guías y libros de viaje hace cuarenta años era una verdadera odisea. Cuando apenas había traducciones de los viajeros clásicos al castellano, y solo se podían encontrar buenas guías en francés, inglés o alemán, Eduardo Suárez y Carme Miret se propusieron hacerlo, creando una pequeña editorial que hoy, cuarenta años más tarde, sigue siendo una referencia para los viajeros españoles. En los tiempos antes de Internet su colección de guías "Rumbo a" ha acompañado a muchos (y continúa haciéndolo) hasta lugares de los que no existía ninguna referencia en español. En su amplio fondo editorial destacan las colecciones: Nan-Shan, con 86 títulos publicados de autores clásicos reconocidos (Bates, Wallace, Burton, Kipling, D.H. Lawrence, Chateaubriand, Le Corbusier, entre otros) junto a autores contemporáneos (Newby, Hopkirk, Briongos, Pancorbo, Pigariova, Pitarch y otros); la segunda, Rumbo a..., con más de ochenta destinos, fue la primera escrita por autores españoles, conocedores del país y con información práctica; y la tercera, Poal de Llibres, dedicada a escapadas de fin de semana.

PREMIO INICIATIVA-EMPRESA

Boa Mistura, arte urbano para cambiar el mundo

El grupo de artistas Boa Mistura apuesta por el entendimiento global y el desarrollo sostenible a través del arte urbano participativo y con un componente viajero que les ha empujado a llevar su arte a diversas partes del mundo.

El compromiso social está en la base de sus proyectos: desde 2001 han desarrollado su obra en espacios públicos con el objetivo de mandar mensajes positivos e inspiraciones en diferentes lenguas y culturas. Han desarrollado proyectos en diferentes países, desde Sudáfrica o Sao Paulo, a Noruega, Berlín, París, Nueva Delhi, Georgia, Argelia o Panamá y sus intervenciones van desde la transformación de barrios deprimidos en Ciudad del Cabo o en Sao Paulo. El núcleo principal del colectivo Boa Mistura está formado por Javier Serrano, Juan Jaume, Pablo Ferreiro, Pablo Purón y Rubén Martín de Lucas, con la colaboración de otros artistas y comunicadores.



MIEMBRO DE HONOR DE LA SCE (A TÍTULO PÓSTUMO)

Luis Balaguer, biólogo: defensor de la restauración ecológica

Considerado internacionalmente como experto en "Restauración ecológica", disciplina que, a pesar de haber emergido hace menos de 30 años, se entiende como la estrategia principal, quizás la única vía para recuperar los espacios degradados, dañados o destruidos como consecuencia de la actividad humana.

La colaboración del profesor Balaguer, junto con otros prestigiosos investigadores como el Dr. James Aronson (CNRS-Montpellier-Missouri Botanical Garden), ha sido poner de manifiesto la importancia de una restauración de los ecosistemas y de los paisajes que no sólo se apoye en criterios ecológicos científicamente contrastados para atender una demanda social y económica, sino que integre el bagaje cultural e histórico de los pueblos que habitan, habitaron y habitarán estos paisajes. Se trata del reconocimiento de que el futuro debe construirse sobre las raíces del pasado, lo que el profesor Balaguer definió como "el jardín de los inmortales".

PREMIO PATRIMONIO GEOCRÁFICO

Proyecto Morabitismo y tradiciones populares en la guelaya

La SCE ha querido reconocer con el Premio Patrimonio Geográfico el exhaustivo y original proyecto de investigación antropológica, llevado a cabo por el Instituto de las Culturas de Melilla, y la investigadora Sonia Gámez, con la colaboración del Instituto de Cultura Mediterránea, que desde 2009 ha investigado sobre el morabitismo, uno de los principales espacios de religiosidad popular y medicina natural en el norte en el Norte de Marruecos y más concretamente en la región de la Guelaya, en torno a Melilla. La investigación nos adentra por primera vez en el interior de los morabitos, las pequeñas ermitas del Magreb, y nos aproxima a las tradiciones populares religiosas en estos territorios tan vinculados a España. El resultado se ha plasmado en el documental "Ziara, más allá del umbral", dirigido por Sonia Gámez.

INFORMACIÓN FINANCIERA

EJERCICIO 2016 - A 31 DE DICIEMBRE DE 2016

BALANCE ABREVIADO
(EUROS)

ACTIVO	2016
ACTIVO NO CORRIENTE	39.609
Inmovilizado inmaterial	29.565
Inmovilizado material	10.044
ACTIVO CORRIENTE	54.465
Existencias	5.963
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	27.013
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	21.489
Periodificaciones a corto plazo	-
TOTAL ACTIVO	94.074
PASIVO	2016
PATRIMONIO NETO	75.130
Fondos propios	34.723
Fondo Social	1.953
Remanente de ejercicios anteriores	22.849
Resultado del ejercicio	9.921
Subvenciones, donaciones y legados recibidos	40.407
PASIVO CORRIENTE	18.944
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	18.864
Periodificaciones a corto plazo	80
TOTAL	94.074

*De acuerdo con el Artículo 4 de los Estatutos de la SCE, los miembros de la Junta Directiva no perciben ninguna clase de remuneración por el desempeño de su cargo.

CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS ABREVIADA
(EUROS) 2016

OPERACIONES CONTINUADAS	2016
Ingresos de la entidad por la actividad propia	125.840
Ingresos por cuotas de socios	68.288
Subvenciones y ayudas	57.552
Variación de existencias de productos terminados	(2.430)
Aprovisionamientos	(675)
Otros ingresos de explotación	50.441
Castos de personal	(73.378)
Servicios Exteriores	(92.853)
Amortización del inmovilizado.	(6.688)
Subvenciones, donaciones y legados de capital y traspasados a resultado del ejercicio	9.982
Otros resultados	-
RESULTADO DE EXPLORACIÓN	10.239
Ingresos financieros.	0
Gastos financieros.	(319)
RESULTADO FINANCIERO	(319)
EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS	9.921
Impuestos sobre beneficios	-
EXCEDENTE DEL EJERCICIO	9.921

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos*

Nombre y apellidos (cuota doble):*

Dirección*

C.P./Población:*

Profesión:

Fecha de nacimiento:

Teléfono:

e-mail:*

D.N.I./*

Cómo conoció la SCE:

Aficiones:

Si desea el certificado de Hacienda para deducirse la cuota, no olvide facilitarnos su nombre tal y como parece en el DNI y el número de N.I.F. o C.I.F.

Por favor, envíe este cuestionario cumplimentado a la dirección abajo indicada junto con una fotografía de carnet.
Sociedad Geográfica Española C/ General Ibáñez de Ibero, 3 · Edif.A · 28003 Madrid (España)
Tel.: 91 528 38 47 · Fax 91 467 50 84 · email:sge@sge.org · www.sge.org

FOTO

TIPOS DE CUOTA*:

Individual:

80€/año

Doble: (2 personas en el mismo domicilio):

125€/año

Joven:

30€/año (de 25 a 30 años)

Cratuita* (menores de 25 años)

DATOS BANCARIOS*:

Entidad Oficina DC Número de cuenta

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

En a de de 201

Firma:

Los datos personales recogidos serán incorporados a un fichero responsabilidad de la SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA, con CIF G-81888117, a los efectos de gestionar el alta y renovaciones anuales como asociado a la SCE, gestionar la suscripción al Boletín cuatrimestral de la SCE, enviar información sobre actividades o nuevas publicaciones de la SCE u otras entidades afines consideradas de interés para nuestros asociados o suscriptores. De conformidad con la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, los interesados que lo deseen podrán ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose a SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA en dirección calle General Ibáñez de Ibero 3, Despacho A-301, 28003 Madrid, también el fax 914675084 o en el email: sge@sge.org.

PREMIADOS SGE

PREMIO INTERNACIONAL: 1998: Thor Heyerdahl; 1999: Maurize Herzog; 2001: Biruté Galdeka; 2002: Compañía de Jesús; 2003: Sydney Possuelo; 2004: Reinhold Messner; 2005: Sylvia Earle; 2006: Sir David Attenborough; 2007: Walter Bonatti; 2008: Meave Leakey; 2009: Michel Peissel; 2010: Frank Drake; 2011: Christina Dodwell; 2012: Borge Ousland; 2013: Polly Wiessner; 2014: Colin Thubron; 2015: Victor Boyarsky.

PREMIO NACIONAL: 1998: Josefina Castellví; 1999: Jordi Savater Pí; 2000: Miguel de la Quadra Salcedo; 2001: Eduardo Martínez de Pisón; 2002: Juan Luis Arsuaga; 2003: Real Sociedad de Alpinismo Peñalara y Centro Excursionista de Catalunya; 2004: Vital Alsar; 2005: Carlos Soria; 2006: Pedro Duque; 2007: Luis Arranz; 2008: Jerónimo López; 2009: Mº Carmen Pérez Díe; 2010: Edurne Pasabán; 2011: Joaquín Araujo; 2012: Salvador Rivas Martínez; 2013: Adolfo Eraso; 2014: Josefina Gómez-Mendoza; 2015: Juan Pérez Mercader.

PREMIO IMAGEN: 1998: Luis Miguel Domínguez - Documental "Vietnam, vida tras la muerte"; 1999: Juan Echeverría; 2000: Lorenzo Milá-La 2 Noticias; 2001: Cristina García Rodero; 2002: Transglobe Films-Proyecto Kraken; 2003: Canal Viajar; 2004: Hugo Geiger y Francisco Candela; 2005: Fernando Fueyo; 2006: José Manuel Navia; 2007: Pere Ortín - Mbini; 2008: Alberto Schommer; 2009: Angela Fisher y Carol Beckwith; 2010: Yann Arthus-Bertrand; 2011: Javier Trueba "El misterio de los cristales gigantes"; 2012: Gerardo Olivares; 2013: Pedro Saura; 2014: Chema Elósegui; 2015: Tino Soriano.

PREMIO VIAJE DEL AÑO: 1998: Miguel Ángel Gordillo; 1999 Chus Lago y Juan Antonio Alegre; 2000: Juan Carlos González; 2001: Transgredolandia 2001- Larramendi/Naranjo; 2002: Travesía de la Garganta del Yarlung Tsampo; 2003: Mercé Martí; 2004: Jas Mela; 2005: Jordi Llompart; 2006: Viaje conmemorativo de la Nao Victoria; 2007: Los Últimos Indígenas: Expedición África 2007; 2008: Expedición "En busca de los restos de Vilcabamba la Grande"; 2009: Expedición Dome Kang 2009; 2010: Expedición "Baikal, solo en el hielo" de Juan Menéndez Cranados; 2011: Expedición Malaspina; 2012 Albert Bosch; 2013: Albert Casals; 2014: Arita Baaijens; 2015: Bertrand Piccard y André Borschberg - Solar Impulse.

PREMIO COMUNICACIÓN: 1998: Revista Viajar; 1999: El País Aguilar "Guías con encanto"; 2000: Siete Leguas "El Mundo"; 2001: Altaïr; 2002: El Legado Andalusí; 2003: Lunwerg Editores; 2004: Librería Deviaje; 2005: Editorial Desnivel; 2006: Revista Quercus; 2007: Miraguano; 2008: Guías Lonely Planet; 2009: Roge Blasco; 2010: Jesús Calleja; 2011: "Madrileños por el mundo"; 2012: Rosa Mº Calaf; 2013: Editorial Adrados; 2014: "El escarabajo verde"; 2015: Editorial Laertes.

PREMIO INICIATIVA-EMPRESA: 1998: Fundación Ferrocarriles Españoles "Vías verdes"; 1999: Paradores de Turismo; 2000: Egmasa; 2001: Fundación Oso Pardo; 2003: Fundación "la Caixa"; 2002: El Corte Inglés; 2004: Prosegur; 2005: Google Earth; 2006: Fundació Territori i Països Catalunya; 2007: BBVA; 2008: Barrabés; 2009: Iberia; 2011: Enciclopedia de la vida (EOL); 2012: Acciona; 2013: WIKILOC; 2014: DKV-Fondo Kati; 2015: Boa Mistura.

PREMIO INVESTIGACIÓN: 1998: Jesús Carzón; 1999: Servicio de Cartografía de la Universidad Autónoma de Madrid; 2000: Centro Cartográfico del Ejército; 2001: HOMINID. Grupo de Orígenes Humanos; 2002: Felipe Fernández Armesto; 2003: Atlas de los Paisajes de España; 2004: Ramón Folch; 2005: Real Jardín Botánico de Madrid; 2006: Proyecto Djehuty; 2007: Carlos Duarte; 2008: Javier Castroviejo; 2009: Instituto Geográfico Nacional (IGN); 2010: Manuel Domínguez-Rodrigo; 2011: Jorge Alvar; 2012: Enric Sala; 2013: Salima Ikram; 2014: Josep del Hoyo; 2015: Pilar Luna.

PREMIO PATRIMONIO GEOGRÁFICO: 2014: Guadarramismo; 2015: Morabitismo

MIEMBRO DE HONOR: 1999: Juan Oyarzábal; 2000: Jordi Clos; 2001: Jesús González - Green; 2002: César Pérez de Tudela; Orlando Villas-Boas (póstumo); 2003: Rafael Termes; 2005: Mº Dolores Higueras; 2006: Observatorio Astronómico de la Marina de San Fernando; 2007: SEO / Birdlife; 2008: Claude Lévi-Strauss; 2009: Grupo Espeleológico Edelweiss; 2010: Camino de Santiago; 2011: Cousteau Society; 2012: Servei General d'informació de Muntanya; 2013: Agencia Estatal de Meteorología (AEMET); 2014: Instituto Español de Oceanografía (IEO) y Lorenzo del Amo, ex aequo; 2015: Luis Balaguer (póstumo).

EMPRESAS PATROCINADORAS



Telefónica



AMIGOS DE LA SGE



ENTIDADES COLABORADORAS



La Sociedad Geográfica Española ha sido declarada Asociación de Utilidad Pública el 10/07/2012 por el Ministerio del Interior.



sociedad
geográfica
española

Sede Madrid

C/ General Ibáñez de Ibero,
3 Edif. A
28003 – Madrid (España)

Sede Málaga

Librería Mapas y Compañía
C/Compañía, 33
29008 – Málaga

Tel.: 91 528 38 47

Fax.: 91 467 50 84
e-mail: sge@sge.org
www.sge.org



facebook.com/sociedadgeograficaespanola



[@sgegraficaes](https://twitter.com/sgegraficaes)



instagram.com/sge_org